



ФОТО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ТЕАТРА ЮРИЯ КУКЛАЧЕВА

## Юрий Куклачев: Кошки видят людей насквозь

В апреле 70-летний юбилей отмечает знаменитый клоун, народный артист России Юрий Куклачев, создавший уникальный Театр кошек. Как и всегда, Юрий Дмитриевич полон планов, ставит новые программы, организует гастроли – настоящий король в своем кошачьем королевстве.

АЛЕКСАНДР СЛАВУЦКИЙ

**Ю**рий Дмитриевич, поделитесь секретом: как вам удается так долго оставаться в прекрасной творческой форме? – Никакого секрета, просто надо жить в любви. Я люблю свою семью, страну, животных. И, конечно, детей, которым в первую очередь адресованы наши спектакли. Еще я не пью и не курю, мне и без этого хватает положительных эмоций. А вот хо-

рошая компания, чай, торт – моя слабость. Главное же, что нужно артисту, – это любовь и внимание зрителя, сознание того, что тебя ждут и в тебе нуждаются. Мы приходим в этот мир отдавать. Каждый, кто приходит к нам в театр, получает удовольствие, радость и заряд энергии. Убеждается лично, что силой любви можно творить чудеса. А если так, значит, жизнь удалась!

– Про доброту я понял. Но это из области эмоций? А для здоровья? Может, занимаетесь йогой?

– Я приверженец системы лечебного дыхания Бутейко. А когда простуживаюсь, лечусь только травами. С Константином Павловичем Бутейко мы дружили, он йогой не признавал, призывал слушать зов своего сердца – вести себя так, как оно подсказывает. Меня оно точно не обманывало. Например, при выборе работы. Меж-

ду прочим, профессия клоуна невероятно сложна. Вспомним Карандаша, Енгибарова, Попова, Никулина – каждый из них выразил эпоху, взгляд своего поколения на жизнь и юмор.

Этот год для меня знаменателен. Впервые, мы все празднуем 100-летие Российской государственной цирка. Сам я кроме своего юбилея отмечаю 50-летие работы в профессии: на манеж небольшого шапито вышел впервые в 1969 году, еще учась в цирковом училище. Конечно, я уже не могу исполнять акробатические номера, но продолжаю придумывать аттракционы и ставить представления с кошками. Не так давно поставил интерактивный спектакль с лазерным шоу «Мяугли». Его действие происходит на чудесном острове, где детский смех звучит мелодией флейты, а капли дождя, падая на землю, превращаются в цветы. Там живут клоун, добрая фея и, конечно, кошки.

– А как будете праздновать двойной юбилей?

– Я не люблю застолий с речами, мне от них как-то неловко. Поэтому 12 апреля в нашем театре пройдет «Фестиваль доброты» для воспитанников детских домов и интернатов. Разумеется, всех их мы приглашаем бесплатно. Проведем интерактивную игру в зале и покажем тот самый спектакль «Мяугли». Все дети получат подарки: кукол, мои книги, сладости.

– А праздничный вечер в цирке на проспекте Вернадского?

– Там 15 октября мы с братьями Запашными представим грандиозное эстрадно-цирковое гала-представление с акробатическими номерами, песнями и танцами «От маленьких кошек до больших». К публике выйдут сначала мои маленькие питомцы, а потом большие – братья Запашных. Для меня это выступление особенно важно, ведь на цирковой манеж я не выходил уже 30 лет. Уверен: это будет радостная встреча.

**НЕ СЛУЧАЙНО**  
кошка всегда ложится именно на то место нашего тела, которое болит. Отсюда и известный обычай первой впускать в новый дом кошку, которая таким образом очищает жилище от плохой энергии

### ОЦУЩЕНИЕ

Горгий  
Настенко  
спецкор  
«Труда»



### Легким движением руки злодеи превращаются в страдалцев

После состоявшегося 3 апреля слушания по уголовному делу футболистов Александра Кокорина и Павла Мамаева им продлен срок пребывания под стражей до 25 сентября. Все идет к тому, что они проведут в СИЗО почти год. За полгода срок пребывания в камере предварительного заключения продлевается уже три раза, залог не принимается, под домашний арест их не выпускают. И не судят, не определяют меру наказания.

Говорят, дело требует тщательного разбирательства. Кто же против? Любое дело, касающееся судеб людей, не терпит формальности. Вот и в этом случае за время следствия к обвинению по статье «Хулиганство» добавили «Умышленное причинение легкого вреда здоровью». Но неужели в этой истории так много неясного, что почти два десятка следователей расследуют эпизоды драк, которые весь мир видел крупным планом, а каждый из свидетелей происшедшего не раз и не два за светился со всевозможными подробностями? Уже 26 томов уголовного дела... Но сколько же тогда времени и бумаги требуется для распутывания не столь очевидных преступлений? Снятых на видео и выложенных в Сеть по горячим следам?

Ни в коем случае не собираюсь записываться в адвокаты футболистов. То, что они совершили, – преступление, и ответить должны по закону. Но именно по закону, а не следуя каким-то подкованным интригам, которые все очевиднее проступают в этой истории.

Очевидны и изменения, произошедшие в общественном мнении. Негодование и возмущение поступками распоясавшихся спортсменов-хулиганов, требование не пустить дело на тормозах сменялись недоумением и даже возмущением: сколько же можно держать прощтрафившихся футболистов в подвешенном состоянии?

Есть преступление, но нет наказания – нельзя же таковым считать пребывание в КПЗ без движения дела. Дайте приговор – и пусть Саша с Пашей сидели бы не в тесной «Бутырке», а шили тапочки или грузили мешки где-то на зоне.



ФОТО ВЛАДИМИРА ГЕРДО/ТАСС

– У меня по ходу развития событий меняется отношение к происходящему, – рассказал «Труду» бывший вратарь сборной СССР Анзор КАВАЗА-ШВИЛИ. – Сразу после тех безобразий, что натворили Кокорин и Мамаев, я рьяно требовал примерно наказать зарвавшихся наглецов. Но сегодня ловлю себя на мысли, что уже сочувствую им. Против них тоже ведь играют не по правилам! Оба уже наказаны, понесли репутационные, материальные и прочие потери. Оба, похоже, лишились перспективы в футболе, а что они еще умеют делать? Наказывать и превращать в изгоев – не одно и то же!

– Когда-то форвард «Спартак» Юрий Севидов за рулем автомобиля задавил человека, – продолжает Кавазавили. – Получил за это 12 лет, потом срок ему сократили, и он успел еще поиграть. Всем известна история и с моим одноклубником Эдуардом Стрельцовым. Он даже близким друзьям ничего не рассказывал о своей жизни на зоне. Наш торпедовский капитан Виктор Шустиков, ездивший к нему «на свиданки», говорил, что дух Эдика даже за колочей проволокой остался силен. Он пять лет провел на лесоповале и на «химии» – и все-таки вернулся в игру, выступал за сборную, признавался лучшим футболистом страны.

К чему это я вспоминаю? Да к тому, что у Кокорина с Мамаевым еще есть шанс извлечь уроки из всей этой истории и вернуться в футбол, в нормальную жизнь. Когда я впервые увидел в деле 18-летнего Кокорина, я радовался его таланту. Очень надеялся, что через несколько лет Саша станет одним из сильнейших футболистов Европы. Но потом... Потом он играл неплохо, временами – очень хорошо. Но по большому счету он так до 27 лет и пребывал в статусе «подающего надежды». Теперь мы все понимаем, что именно ему мешало реализовать свой талант. Он обошелся с ним варварски. Сыграл не по правилам. Так давайте хотя бы мы с ними будем действовать строго по законам честной игры. Иначе одни несправедливости накладываются на другие – и получается замкнутый круг...

### ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

## Из труб полезли «черные сантехники»

Люди все чаще жалуются на банды сантехников (а по-другому тех не назовешь). Под предлогом необходимого профилактического осмотра коммуникаций они проникают в квартиры, спиливают трубы, а затем заставляют жильцов оплачивать услуги, в которых те не нуждались. Пока такие забавы зафиксированы в основном в столицах. Но подобный «передовой опыт» быстро разносится по стране весенними ветрами. Ну и как от жуликов защититься?

МАНСИМ БАШКЕЕВ

С приходом весны социальные сети запестрели сообщениями о «черных сантехниках», разводящих пенсионеров на деньги. Несколько таких острых сигналов поступило из московского района Чертаново Южное. Схема действий мошенников безотказна. Они звонят в дверь, представляются слесарями из ЖЭКа или управляющей компании, под предлогом обязательной плановой проверки коммуникаций проникают в жилье. И пока один отвлекает внимание жильца, второй быстро обрезают сток. Разволновавшуюся жертву моментально успокаивают обещанием в течение полчаса приварить вместо старых, ржавых труб новые. Для этого всего-то и нужно, что подписать акт. Вы подписываете документ, который на проверку оказывается договором на



ИЛЛУСТРАЦИЯ АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВА/CARTOONBAN/RU

оказание возмездных услуг. Теперь этот документ выплывает на свет, как только новые трубы займут место в стояке. Жертве предъявляют только что подписанную бумагу и требуют расчет. Спорить со «специалистами» редко кто решает – и хозяин скрепя сердце лезет за записочкой. За свои «услуги» жулики берут 40–50 тысяч рублей.

Пользователи пишут, что некоторые пострадавшие пытались обратиться за помо-

щью к участковому, но в полиции пенсионерам только посочувствовали. Юридически замена труб оформлена, вот договор на оказание услуг, вот – новые трубы, работа сделана. Чего же вы хотите?

Гражданские юристы имеют иную точку зрения на этот счет. Признаков преступления в такой нахрапистой замене коммуникаций вроде бы не просматривается, но... Есть такое понятие – «сделка, со-

вершенная при введении в заблуждение», и она может быть оспорена в судебном порядке.

Даже если бы пустили в квартиру шустрый слесарь и подписали какие-то бумаги, не спешите расставаться с деньгами. Скажите непрошеным визитерам, что их расчет не оправдался и никаких денег они не увидят. Можно предложить незваным гостям сходить в суд, если они с чем-то не согласны. Страшно? Но мошенники – не мокрушники, затевают драку и тратить время на скандалы им невыгодно. Куда проще обойти еще пяток квартир в этом же микрорайоне – кто-то обязательно клюнет, свое они возьмут.

К тому же «крыша» в виде юридического лица, от имени которого составлен договор, далеко не у всех бригад «черных сантехников». Некоторые работают с липовыми документами от несуществующих фирм, другие вообще стараются обойти их без бумаг. И в первом, и во втором случаях речь уже может идти о возбуждении уголовного дела по статье «Мошенничество».

Хотя самое надежное средство от таких «гостей» одно: не пускать кого попало на порог своего дома. А при малейших сомнениях в истинной принадлежности тех или иных специалистов – как минимум связаться со старшим по дому или председателем ТСЖ. Уж они-то должны быть в курсе всех плановых и внеплановых визитов сантехников и электриков.

Юрий Нуклачев:

# Кошки видят людей насквозь

**«Стр.»** — Как поживает ваш театр? — В следующем году у него юбилей — 30 лет, на протяжении всего этого времени у нас аншлаги. Каждый год выпускаем по три новых спектакля. Знаю, есть зрители, смотревшие мои спектакли детьми, а теперь они приводят на представления уже своих детишек. Я и сам создал династию: все трое моих детей — Дима, Катя и Володя — уже сами ставят спектакли в нашем театре, ведя между собой творческое соревнование. Все время придумывают что-то новое: то это драма, то мюзикл, то фэрия. Сцена занята с утра до ночи.

— Как же возник Театр кошек?

— В 1989-м мне предложили хороший контракт в Лас-Вегасе. Я сказал в Моссовет, что уеду, если дома не дадут для театра свое помещение. И мне отдали в распоряжение зал проставившего кинотеатра на Кузнецком проспекте.

— Помню, 10 лет назад у вас все-таки появился филиал в Америке, в Нью-Йорке...

— У нас еще были филиалы и в Англии, и в Израиле. Программы отлично посещались не только эмигрантами из России, но и коренными жителями. На Бродвее мы выступали с большим успехом несколько лет. Но чтобы продолжать качественно работать, кому-то из нас необходимо было жить в Нью-Йорке постоянно. Ни мне, ни моим детям этого не хотелось. Похожая история случилась и в Англии в 90-е, где я поставил спектакль, но, проработав там семь месяцев, затосковал по Москве и вернулся. Постановку оставил Диме, но через год он не выдержал, написал мне: «Папа, не надо ни денег, ни славы, хочу домой». Мы с сыном устроены одинаково.

— Где вы находите артистов для своего театра? Неужели подбираете уличных кошек?

— У нас с артистами очень просто. Кот Бориска проникает на женскую территорию — и сразу же повышается его голос. Ну а если говорить серьезно, то у нас в театре 200 кошек. Мы очень внимательно следим за их здоровьем. К сожалению, сегодня большинство уличных кошек в крупных го-



**Юрий Нуклачев с сыном Дмитрием, пошедшем по стопам отца, и с любимыми женщинами — супругой Еленой и дочерью Катей. А справа Юрий в самом начале своей «кошачьей» карьеры в 1978 году.**

дил весь мир и получил бесчисленное количество призов.

— Прежде считалось, что кошки плохо поддаются дрессировке. Это так? Как вам удается проникнуть в кошачью психологию?

— Почти у каждого зверя в характере и поведении есть что-то неуправляемое, индивидуальное, что можно раскрыть и обыграть. Суть моего метода в том, что я внимательно наблюдаю за животным, за его способностями и поощряю их. При таком подходе кошка сама постоянно подсказывает вам что-то новое. Так появился номер с кошками на скейте, на велосипедах, на лошадках, где они, как джигиты, скачут по кругу. Или номер, в котором усытые-полосатые ходят с лазерными фонариками на голове и освещают ряды зрительного зала. И уверен, что мы с нашими питомцами еще много чего придумаем. Кошки — очень способные творчеству существа.

— Стало быть, любую кошку можно выдрессировать? Или они — как люди: одни талантливы, другие бездарны?

— Мне не нравится слово «выдрессировать». Оно означает подавить и заставить, а с кошкой это невозможно. Вы можете только помочь ей развить то, что в кошке заложено природой. Когда в начале 90-х переданное нам здание театра закрылось на ремонт, меня пригласили работать в Англию. Но везти туда своих кошек было нельзя, состав будущей труппы пришлось отлавливать на улице. Мне попались кошки разных возрастов, в основном взрослые. Была только одна годовалая кошечка, которую мы подобрали травмированной — ее сбила машина. Мы промыли ей ранку на голове, зашили. Она пришла в себя и сначала зашипела на меня, но потом притихла и вскоре уже делала номер с кастрюлькой. Через четыре месяца программа



родах инфицированы разными заболеваниями. Поэтому если мы хотим взять новую кошечку, то едем в деревню, где находим крепких и здоровых котят.

Но затем Кутька от меня ушел.

— Почему?

— Одна девочка завела дома котенка. Бегая по квартире, он разбил вазочку. И мама потребовала, чтобы котенка убрали из дома, но девочка уже не могла выбросить кошечку на улицу и принесла ее мне. Так у нас появилась Стрелка. Кутька обиделся, заревновал — и ушел. Зато Стрелка вскоре подарила мне идею номера. Прихожу домой, а кошка спит в кастрюле. Я ее вытащил наружу, а она опять в кастрюлю. Так и возник номер «Кот и повар», который затем объез-

— Помните свою первую кошку?

— Еще бы! Я работал в цирке клоуном, партнершей была моя супруга Елена. Идем с ней как-то по парку, слышим, в кустах пищит котенок. Принесли его домой, назвали Кутькой. Кутька устроил на кухне ужасный беспорядок, соседка потребовала немедленно убрать его из квартиры. Тогда я решил поселить Кутьку в гримерке. Так началась наша совместная жизнь в искусстве.

## СЮЖЕТЫ

### Депутат пошел забывчивый...

Забавными результатами обернулась проверка прокуратурой Свердловской области деклараций местных депутатов. Так, из 20 депутатов думы города Сысерть у десятирех обнаружилось недостоверные сведения. Суммы доходов и стоимость имущества, которые депутаты не вписали в декларации, разные: кто-то «забыл» прицеп, а кто-то — несколько миллионов рублей. Сами депутаты объяснили казус собственной невнимательностью.

Однако закон называет — и оценивает — такую невнимательность по-своему. Как сказано в представлении прокуратуры главе местной думы Александру Карамышеву, «сам по себе факт предоставления неполных и недостоверных сведений

уже является основанием для досрочного прекращения депутатских полномочий, поскольку наступление такого последствия прямо предусмотрено и установлено законодателем».

Проще говоря, если полномочия половины депутатов Сысерти будут прекращены, это не позволит в дальнейшем собирать кворум — и дума должна быть распущена. Сам господин Карамышев, которого называют «колбасным королем», тоже в списке нарушителей. А в феврале против него было возбуждено уголовное дело, связанное с расходованием бюджетных средств на оплату собственного отпуска...

Впрочем, Сысерть — далеко не единственный муниципалитет, где

прокуратура выявила массовые несоответствия в депутатских декларациях. Так, в Асбесте выданы представления в отношении трети думского состава, аналогичная ситуация наблюдается и в соседнем Арамиле.

Случится ли на Урале думский паралич? Областные власти в лице вице-губернатора области Сергея Бидонько заявляют: «Нужно сохранить работоспособность дум. По каждому нарушению надо разбираться отдельно. Бывают и незначительные нарушения». Понятно, куда клонит? К тому, что закон не для всех писан.

**ЮРИЙ РАЗАЕВ  
СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ**

## Хомлины, гоу хом!

В Калининграде грянул скандал из-за... янтарных фигурок, предназначенных для привлечения туристов. Прошлым летом в центре города на перилах Медового моста присел крохотный старичок — да так и остался. Во многих субъектах РФ есть свои сказочные персонажи, вот и у нас появились хомлины — от слова «хом» (дом), существа вроде домовых. В областном Министерстве по культуре и туризму идею одобрили, вторую фигурку пропи-сали в бойнице бывшей оборонительной башни, где ныне находится Музей янтаря.

Туристы приняли хомлинов на ура. Норовят прикоснуться к фигуркам — на счастье. Власти планировали установить в городе пять янтарных домовых — в наиболее посещаемых туристами точках. Однако против хомлинов выступил... архиепископ Калининградский и Балтийский Серафим. В письме губернатору области Антону Алиханову он осудил «затею с персонажами языческой славянской мифологии». По мнению владыки, «в данном факте усматривается тенденция к популяризации идей



неоязычества, которая оказывает деструктивное воздействие на развитие национальной культуры в регионе, перечеркивает тыся-

четлетнее культурное наследие, сформировавшееся под влиянием христианства». Автор письма призывает «не отбрасывать народ к темным векам язычества и примитивного славянского национализма». Заканчивается письмо так: «Просим Вас услышать нашу обеспокоенность».

О реакции губернатора пока неизвестно. Позицию РПЦ уже поддержала Екатерина Королева, депутат областной думы от КПРФ. Она написала: «Идет Великий пост. Самое время отменить неверно принятые решения. Считаю обеспокоенность архиепископа Серафима допустимой и правильной. Выражаю надежду, что обращение в надзорные органы не потребует».

В ответ на такие упреки глава регионального Министерства культуры и туризма Андрей Ермак напомнил, что никакого отношения к религии хомлины не имеют и служат исключительно целям развития туризма. Но услышат ли здравый голос — вопрос.

**ВЛАДИСЛАВ РЖЕВСКИЙ  
КАЛИНИНГРАД**



была готова. Так что работать можно с любой кошкой. Нужно только найти к ней правильный подход. И уж точно ее нельзя обижать. В отличие от собаки, которая может забыть какой-то ваш просчет, с кошкой этот номер не пройдет. Такой у них принцип: ты меня обидел — все, дружба наша закончилась, второго шанса не будет. Кошка как бы говорит нам: думай сначала, а потом делай. Хорошее, кстати, качество.

— Наверное, с вашими питомцами частенько происходят любопытные истории?

— Ну а как же! Вот, например, что случилось с кошкой по имени Чуча. Мнеее подарили в Париже. Чуча любила ловить мух, бабочек, мотыльков. Но однажды по неопытности схватила пчелу. Там мгновенно ужалила ее в лапу. С тех пор кошка стала очень осторожной. Как услышит жужжание, сразу прячется под кровать.

— Языческие верования приписывают кошкам мистические свойства. Есть за этим что-то реальное?

— Насчет мистических свойств не знаю. А вот то, что кошки обладают некоторыми способностями, которых нет у людей, так это факт. Например, они видят в темноте, у них очень хорошее обоняние. Также кошки способны чувствовать людей энергетически. Можно сказать, видят нас насквозь, сразу понимают, хороший перед ними человек или плохой, злой или добрый. У нас самих нет такого прибора, а у кошки есть. Еще они помогают человеку избавляться от некоторых болезней, поскольку могут втягивать в себя отрицательную энергию. Неслучайно кошка всегда ложится именно на то место нашего тела, которое болит. Отсюда и известный обычай первой выпускать в новый дом кошку, которая таким образом очищает жилище от плохой энергии. Тут тоже, по-моему, никакой мистики, а только проявление великой силы и мудрости природы. Я убежден: кошка пришла в людской мир, чтобы сделать наши сердца мягче, а души — добрее.



## Всероссийский банк развития регионов представляет новый вклад «Весенний рост»!

Лето ближе, ставки выше!

Подарок от ВБРР для Вас — растущие ставки по вкладу:

Ставка до **7,7%** годовых в рублях РФ

Предложение действует с 22 февраля до 1 июня 2019 года

- Срок вклада: 181 день, 366 дней, 548 дней
- Сумма вклада — от 20 000 рублей, валюта вклада — рубли РФ
- Дополнительные взносы: не принимаются
- Расходные операции: не предусмотрены
- Пролонгация: не предусмотрена\*
- Ставка при открытии вклада в отделении банка или в системе ДБО\*\* банка: 7,3% годовых на срок 181 день, 7,7% годовых на срок 366 дней, 7,55% годовых на срок 548 дней
- Начисленные на вклад проценты выплачиваются в день окончания срока вклада путем присоединения к сумме вклада
- При досрочном истребовании вклада/части вклада (как на истребованную, так и на неистребованную часть) начисляются проценты по ставке вклада «До востребования», установленной тарифами на дату досрочного истребования, исходя из фактического срока нахождения денежных средств на вкладе. Договор вклада расторгается

\*По окончании срока вклада сумма вклада с выплаченными процентами перечисляется на текущий счет или счет банковской карты вкладчика, открытый в Банке «ВБРР» (АО) в рублях РФ, с которого производилось первоначальное перечисление средств во вклад. Если вклад был открыт за счет наличных денежных средств, по окончании срока вклада сумма вклада с выплаченными процентами перечисляется на текущий счет или счет банковской карты вкладчика, открытый в Банке «ВБРР» (АО) в соответствующей валюте, указанный при открытии вклада. Если при открытии вклада не был указан счет для перечисления суммы вклада с выплаченными процентами по окончании срока вклада или на дату окончания срока вклада указанный счет закрыт, сумма вклада с выплаченными процентами перечисляется на счет по вкладу «До востребования»

\*\*ДБО — дистанционное банковское обслуживание.

Представленная информация носит справочный характер и не является публичной офертой. Подробную информацию о продукте, условиях и тарифах уточняйте в офисах, на сайте или по телефону контакт-центра банка.

## ВКЛАДЫ



Искренне Ваш,  
Банк «ВБРР» (АО)

Банк «ВБРР» (АО)  
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49 КРУГЛОСУТОЧНО,  
ЗВОНОК ПО РФ ВЕСПЛАТНЫЙ  
[www.vbrr.ru](http://www.vbrr.ru)



**Оперная дива, заслуженная артистка РФ, чье восхитительное сопрано звучит на лучших сценах России и всего мира, Альбина Шагимуратова – в программе «Линия жизни»**  
Пт, 20.40, «Россия Н»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

**Жан-Клод Ван Дамм**  
★★★★★  
«Нибонсер возвращается», Сб, 00.35, «Первый»

**Елена Соловей**  
★★★★★  
«Всем – спасибо!..», Вс, 20.10, «Россия Н»

**Алиса Фрейндлих**  
★★★★★  
«Опасный возраст», Пт, 21.40, «Россия Н»

**Чарли Чаплин**  
★★★★★  
«Огни большого города», Сб, 19.35, «Россия Н»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Почтальон и Примадонна

Зрители по-разному отнеслись к сериалу «Простонавино», ставшему, как известно, продолжением культового советского мультфильма. В частности, старшее поколение смутило появление некоторых новых героев, например младшей сестры дяди Федора Веры. Однако сюрпризы на этом не кончились. В Простонавино появятся еще и няня

девочки, к которой проникнется романтическими чувствами почтальон Печкин. Иван Охлобыстин, озвучивающий этого персонажа, сообщил, что, возможно, эта дама заговорит голосом Аллы Борисовны Пугачевой. Пока все находится на стадии переговоров, но авторы очень надеются, что знаменитая певица даст согласие.



Сваты без границ

Как не раз писал «Труд», сложности во взаимоотношениях России и Украины не мешают кинематографистам двух стран возю трудиться над совместными проектами. На нашем ТВ регулярно идут реалити-шоу и сериалы, снятые на киевских студиях. Такие, например, как любимые народом «Сваты». Съемки нового, седьмого сезона были под вопросом – дело в том, что актеру Федору Добронравову, исполняющему одну из главных ролей, был запрещен въезд на территорию Украины. Сейчас запрет отменен, съемки продолжались. Предполагается, что новые эпизоды мы увидим уже осенью этого года. Сюжет держится в секрете, но просочилась информация, что герои перенесутся в позапрошлом столетие и станут помещи-

ками... Любопытно, что предыдущие сезоны «Сватов» снимались на студии «Нвартал-95» Владимира Зеленского, ныне – кандидата в президенты.



ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Основано на реальных событиях...

По идее, такая фраза в титрах должна вызывать доверие зрителей к происходящему на экране. Мол, это не один лишь плод безудержной фантазии сценаристов. Но бывает и так, что из многочисленных сюжетных поворотов действительности соответствует лишь пара-тройка. А остальное придумано ради цветистости истории. Случается и по-другому: авторы никоим образом не дают понять, что их герои имеют прототипы. Но мы сами легко догадываемся об этом.

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Вот пример последнего. Канал «Россия 1» завершил показ сериала «На краю». В центре повествования – молодая студентка престижного столичного вуза, из обеспеченной семьи. Но так уж случается, что из-за неверности отца родители расстаются и одновременно, также в связи с изменой, девушка рвет отношения со своим женихом. Словом, привычный мир рухнул. И тут героине весьма кстати подворачивается красавец с восточными корнями, тоже по всем параметрам несчастный. Два одиночества полюбили друг друга настолько, что студентка бросила институт, приняла ислам и отправилась в Стамбул знакомиться с семьей будущего супруга. Но ее принц оказался вовсе не принцем, а вербовщиком халифата, в плену которого и оказывается обманутая студентка. Родители сами принимаются за ее поиски, поскольку ФСБ не проявляет, на их взгляд, должной активности...

Так вот. В титрах этого сериала нет уточнения, упомянутого в заголовке. Но в Сети мало кто не вспомнил Варвару Караулову, оказавшуюся примерно в таком же положении.

А вот другой пример. Первый канал в понедельник начнет показ сери-



ала «Сын». В нем тоже нет упоминания о реальной основе. Действие происходит в Финляндии, русская героиня замужем за местным политиком. По ложному доносу ее обвиняют в жестоком обращении с собственным ребенком и отнимают его... Что интересно, сериал – снят давно, а не далее как пару дней назад в Варшаве полицией был задержан некий Денис Лисов, собиравшийся тайно вывезти в Россию трех своих детей. Он с семьей жил в Швеции, пытался получить вид на жительство. Когда супруга заболела, органы ювенальной юстиции отобрали детей и передали приемным родителям, гражданам Швеции ливанского происхождения. Так сама жизнь подтверждает правдивость выдуманных коллизий.

А вот в прикольном ретродетективе «Вокально-криминальный ансамбль», показ которого завершился на НТВ, ссылка на реальные события есть. И хотя широкой общественности они, события, не известны, все равно приятно осознавать, что тебе не впаривают какую-то откровенную лагу.

Но это, так сказать, художественное творчество. Другое дело – доку-

ментальные проекты, где правда в эфире подразумевается сама собой. Скажем, уже который год идет на НТВ программа Леонида Каневского «Следствие вели...». В основе каждого выпуска – подлинная история преследований из советского прошлого. Порой такие вещи рассказываются, что и писателям не придумать! И все ведь натурально. И серийные убийцы, которых в благополучном СССР было, оказывается, немало. И опера. А в марте этот же канал запустил новый проект, который так и называется – «Основано на реальных событиях». Вникнем в смысл словосочетания. Что оно означает в случае с кино, понятно. Главное не придумано. Это и есть основа. Остальное – красоты. Ну, а в случае с энгвэзшной премьерой? Там-то как?

Авторы пообещали аудитории «увлекательный документальный детектив, где ведущий вместе со зрителями будет разбираться в громких скандалах богатых и знаменитых». Еще они заверили в следующем: «Проект совместит популярные телевизионные жанры: сериал, расследование, светские и политические ин-

триги, шоу со звездами... Зрителей ждут детективные методы разработки темы, реконструкция реальных происшествий, неожиданные выводы и, наконец, вся правда о героях, ведь в эфире с точностью будет воссоздан весь ход событий».

Что же в итоге? Смесь жанров действительно наличествует. У ток-шоу, подобных малаховским, позанимствована модная нынче серийность. Это когда вечер за вечером героями выпусков становятся одни и те же персонажи. «Детективные методы» представлены попыткой авторов любую вполне бытовую историю подавать как нечто из ряда вон выходящее. Так, в «Новых русских сенсациях» преподносится появление какой-нибудь звездочки дамочки в компании с новым бойфрендом. «Реконструкции» сводятся к цитированию давних интервью. А герои? Сначала нам в подробностях рассказывали о личной жизни певца Серова, о его женах, любовницах и внебрачных детях. Потом говорили о семье Спартака Мишулина... Очень свежо, не так ли? И целых три выпуска были посвящены взаимоотношениям Порошенко и Тимошенко! Куда ж без них-то, коль скоро российское телевидение живет сейчас Украиной! Поэтому, когда НТВ эту тему завершил и переключился на семью бывшего московского мэра, аудитория вздохнула с облегчением. Аж четыре дня подряд звучали имена Лужкова, Батуриной, ее брата, его экс-жены Рудковской, ее нового мужа Плющенко, рассказывались истории, давно потерявшие актуальность, и все равно на фоне дружного поношения украинских политиков на других каналах все это звучало как музыка.

Отсюда вывод. Конечно, хорошо, когда что-то основано на подлинных событиях. И все же иногда лучше обливаться слезами над вымыслом, чем давиться опостылевшей реальностью.

8 АПРЕЛЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

<p><b>ПЕРВЫЙ</b></p> <p>05.00 Теленал «Доброе утро» 09.00 Новости 09.25 «Сегодня 8 апреля. День начинается». 6+ 09.55 «Модный приговор». 6+ 10.55 «Нить здоровья». 16+ 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 «Время покажет». 16+ 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 «Давай познакомимся!» 16+ 16.00 «Мужское / Женское». 16+ 17.00 «Время покажет». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 «Время покажет». 16+ 18.50 «На самом деле». 16+ 19.50 «Густь горюшка». 16+ 21.00 <b>ПРЕМЬЕРА</b> СЕРИАЛ «ПОДНИДЫШ». 16+ 23.30 «Большая игра». 12+ 00.30 «Познер». 16+ 01.30 <b>СЕРИАЛ «УБОЙНАЯ СИЛА»</b>. 16+ 03.00 <b>Новости</b> 03.05 <b>СЕРИАЛ «УБОЙНАЯ СИЛА»</b>. 16+ 03.25 «Мужское / Женское». 16+ 04.10 «Давай познакомимся!» 16+</p>	<p><b>РОССИЯ 1</b></p> <p>05.00 Утро России 09.00 Вести 09.25 Утро России 09.55 «О самом главном». Тон-шоу. 12+ 11.00 Вести 11.25 Вести. Местное время 11.45 «Судьба человека» с Борисом Ночевниновым. 12+ 12.50 «60 минут». Тон-шоу с Ольгой Снабеевой и Евгением Поповым. 12+ 14.00 Вести 14.25 Вести. Местное время 14.45 «Что против?» Тон-шоу. 12+ 17.00 Вести. Местное время 17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+ 18.50 «60 минут». Тон-шоу с Ольгой Снабеевой и Евгением Поповым. 12+ 20.00 Вести 20.45 Вести. Местное время 21.00 <b>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ИСПЫТАНИЕ»</b>. 12+ 23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 02.00 <b>СЕРИАЛ «МОРОЗОВА»</b>. 12+</p>	<p><b>МАТЧ ТВ</b></p> <p>06.00 «Вся правда про...» 12+ 06.30 «Самые сильные». 12+ 07.00, 08.55, 12.30, 14.55, 17.30 Новости 07.05, 12.35, 15.00, 17.55, 01.15 Все на матч! 09.00 Футбол. Чемпионат Испании. «Бетис» – «Вильярреал». 0+ 10.50 «Автоинспекция». 12+ 11.20, 03.30 Тяжелая атлетика. Чемпионат Европы. 0+ 13.05 Футбол. Чемпионат Италии. «Интер» – «Аталанта». 0+ 15.30 Футбол. Чемпионат Англии. «Свертон» – «Арсенал». 0+ 17.35 «Спартак» – ЦСКА. Live». 12+ 18.55 «Неизвестная хоккейная Россия». 12+ 19.25 Хоккей. Чемпионат мира. Женщины. Россия – Канада. Прямая трансляция 21.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси» – «Вест Хэм». Прямая трансляция 23.55 Тотальный футбол 00.55 «Локомотив» – «Зенит». Live». 12+ 01.45 Борьба. Чемпионат Европы. Вольная борьба. 1/2 финала. 16+ 05.00 Бокс. Ваге Нлчиче FC. А. Лобов против Д. Найта. 16+</p>	<p><b>НТВ</b></p> <p>05.00 <b>СЕРИАЛ «ПАСЕЧНИН»</b>. 16+ 06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.10 «Мальцева» 09.00 <b>СЕРИАЛ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»</b>. 16+ 10.00 Сегодня 10.20 <b>СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ»</b>. 16+ 13.00 Сегодня 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00 «Место встречи» 16.00 Сегодня 17.15 «ДНН». 16+ 18.15 «Основано на реальных событиях». 16+ 19.00 Сегодня 19.50 <b>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПОСЕЛЕНЦЫ»</b>. 16+ 23.00 Сегодня 23.10 «Изменить нельзя». 16+ 00.00 <b>ПРЕМЬЕРА СЕРВИСНЫЙ МОРСКОЙ ПУТЬ»</b>. НТВ-видение. Фильм Елизаветы Листовой, 1-я серия. 16+ 01.05 <b>СЕРИАЛ «ДИССЕЯ СЫЩИКА ГРУВОВА»</b>. 16+ 02.05 <b>СЕРИАЛ «ПОДЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ»</b>. 16+ 02.35 <b>СЕРИАЛ «ПАСЕЧНИН»</b>. 16+</p>	<p><b>5-Й КАНАЛ</b></p> <p>05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.25 «Известия» 05.25 <b>СЕРИАЛ «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»</b>. 1–4-я серии. 12+ 09.25 <b>СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ - 2»</b>. 16+ 12.15 <b>СЕРИАЛ «ДИКИЙ-2»</b>. 16+ 19.00 <b>СЕРИАЛ «СЛЕД»</b>. 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 00.25 <b>СЕРИАЛ «СЛЕД»</b>. 16+ 01.10 <b>СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ»</b>. 16+</p>	<p><b>РОССИЯ К</b></p> <p>06.30, 07.00, 07.30, 08.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50 Новости культуры 06.35 «Пешком...» Москва мемориальная 07.05, 20.05 «Правила жизни» 07.35 <b>СЕРИАЛ «СИТА И РАМА»</b> 08.30, 22.15 <b>СЕРИАЛ «ШЕРЛОН ХОЛМС»</b>. 12+ 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 01.40 В. Васильев и Е. Мансимова в фильме «И осталась, как всегда, недосчитанное что-то...». 1-я серия 12.10, 18.45, 00.40 Власть факта. «История капитализма» 12.55 «Линия жизни» 13.50 Цвет времени. Нлад Моне 14.00 «Мечты о будущем» 15.10 «На этой неделе... 100 лет назад» 15.40 «Агора» 16.45 <b>СЕРИАЛ «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА»</b>. 12+ 17.55 Исторические концерты. Евгений Светланов 19.45 Главная роль 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 Ступени цивилизации 21.35 «Сати. Нескучная гласина...» с Еленой Гагариной 00.10 Открытая книга. Марина Ахмедова. «Намень. Девушка. Вода» 01.25 Мировые сокровища. «Санро-Монте-ди-Оропа» 02.40 Цвет времени. Ардено</p>	<p><b>ТВ-ЦЕНТР</b></p> <p>06.00 «Настроение» 06.00 «БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ». Комедия. 6+ 09.50 «Николай и Лилия Гриценно. Откровенные звезды». Док. фильм. 12+ 10.55 «Городское собрание». 12+ 11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События 11.50 <b>СЕРИАЛ «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»</b>. 12+ 13.40 «Мой герой». Ирина Антонова». 12+ 14.50 «Город новостей» 15.05, 02.15 <b>СЕРИАЛ «АННА-ДЕТЕКТИВЪ»</b>. 12+ 17.00 «Естественный отбор». 12+ 17.50 «НЕРАСКРЫТЫЙ ТАЛАНТ - 3». Детектив. 1–2-я серии. 12+ 20.00 «Петровна, ЗВ». 16+ 20.20 «Право голоса». 16+ 22.30 «НАТО. Кризис пренюленного возраста». Специальный репортаж. 16+ 23.05 «Знак качества». 16+ 00.00 События, 25-й час 00.35 «Хроники московского быта. Скандал на могиле». 12+ 01.25 «Троцкий против Сталина». Док. фильм. 12+ 04.05 <b>СЕРИАЛ «ДЖУНА»</b>. 16+</p>
<p><b>МОСКВА 24</b></p> <p>06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание 06.30, 10.15, 10.30, 11.45, 20.30, 21.30, 23.30 Специальный репортаж. 12+ 07.45, 08.45, 09.45 Сеть. 12+ 10.00, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00 Новости 11.15, 14.40 ГОСТ. 12+ 11.30, 13.15, 17.15 Климат-контроль. 12+ 12.15, 14.15, 16.15 Прямо и сейчас 13.30, 18.30 Звездный репортаж. 12+ 16.30 Строительство в деталях. 12+ 17.45 Интервью. 12+ 19.00 Москва сегодня 19.15 Спорная территория. 12+ 19.30, 22.30 Вечер 21.15, 23.15 Московский патруль. 16+ С 00.00 до 06.00 – профилактика</p>	<p><b>РЕН ТВ</b></p> <p>05.00 «Территория заблуждений». 16+ 06.00 «Документальный проект». 16+ 07.00 «С добрым утром!» 16+ 08.30 «Новости». 16+ 09.00 «Война тайна». 16+ 12.00 «Информационная программа 112». 16+ 12.30 «Новости». 16+ 13.00 «Загадки человечества». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 «Нам устроена Вселенная». 16+ 16.00 «Информационная программа 112». 16+ 16.30 «Новости». 16+ 17.00 «Тайны Чаплина». 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 19.30 «Новости». 16+ 20.00 «НИВНОЕ». Фантастический триллер (США). 16+ 22.00 «Водить по-русски». 16+ 23.00 «Новости». 16+ 23.25 «Загадки человечества». 16+ 00.30 «ГЕРОЙ ОДИНОЧНО». Боевик (США). 16+ 02.15 «РЕВОЛЮЦЕР». Боевик (Франция–Великобритания). 16+ 04.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+</p>	<p><b>СТС</b></p> <p>06.00 «Ералаш». 0+ 06.55 «Песня братьев». Анимационный фильм (США). 12+ 08.30 «Том и Джерри». Мультсериал. 0+ 09.00 «Уральские пельмени». Смехбуки. 16+ 10.00, 01.25 «СПОРТ ЛИТЛЪ». Комедия (США). 0+ 11.45 «ГАРРИ ПОТТЕР И ТАЙНАЯ КОМНАТА». Фэнтези (Великобритания–США–Германия). 12+ 14.55 «ГАРРИ ПОТТЕР И КУБОК ОГНЯ». Фэнтези (Великобритания–США). 16+ 18.00 <b>СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ»</b>. 16+ 20.00 <b>СЕРИАЛ «ВОЕ. ВЕСЕЛО И ГРОМКО»</b>. 16+ 21.00 <b>СЕРИАЛ «МАМЫ ЧЕМПИОН»</b>. 16+ 22.00 «ИННОПЛАНЕТНОЕ ВТРОЖЕНИЕ. БИТВА ЗА ПОС-АНДРЕЕС». Фантастический боевик (США). 16+ 00.25 «Ино в деталях» с Федором Бондарчуком». 18+ 02.55 «ПРИШЕЛЬЦЫ-3». Фантастическая комедия (Франция–Бельгия–Чехия). 12+ 04.35 <b>СЕРИАЛ «ХРОНИКИ ШАННАРЫ»</b>. 16+ 05.15 «6 надвор». 16+</p>	<p><b>ДОМАШНИЙ</b></p> <p>06.30 «6 надвор». 16+ 06.50 «Удочная покупка». 16+ 07.00 «Понять. Простить». 16+ 07.30 «6 надвор». 16+ 07.45 «По делам несовершеннолетних». 16+ 08.45 «Давай разведемся!». 16+ 09.45 «Тест на отцовство». 16+ 10.50 «Реальная мистика». 16+ 12.50 «Понять. Простить». 16+ 14.00 «ПЕРВАЯ ПОПЫТКА». Мелодрама. 16+ 18.00 «6 надвор». 16+ 19.00 «ЛЮБОВЬ НАДЕЖДЫ». Мелодрама. 16+ 23.00 <b>СЕРИАЛ «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР - 3»</b>. 16+ 00.00 «6 надвор». 16+ 00.30 <b>СЕРИАЛ «ПОДНИДЫШИ»</b>. 16+ 02.25 «Понять. Простить». 16+ 02.55 «Реальная мистика». 16+ 04.30 «Тест на отцовство». 16+ 05.15 «6 надвор». 16+ 05.35 «Домашняя кухня». 16+</p>	<p><b>ТВ-3</b></p> <p>06.00 «Мультфильмы». 0+ 09.20 <b>СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ»</b>. 12+ 11.00 «Гадальна». Скрипт-реалити. 12+ 12.00 «Не ври мне». 12+ 15.00 «Мистические истории». 16+ 16.00 «Гадальна». Скрипт-реалити. 12+ 17.00 <b>СЕРИАЛ «ГАДАЛКА»</b>. 12+ 17.35 <b>СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ»</b>. 12+ 18.30 <b>ПРЕМЬЕРА</b> «Скажи мне правду». 12+ 19.30 <b>СЕРИАЛ «НОСТИ»</b>. 12+ 21.15 <b>СЕРИАЛ «ГРИММ»</b>. 16+ 23.00 «ПИРАМИДА». Фильм ужасов (США). 16+ 01.00 <b>СЕРИАЛ «ПОМНИТЬ ВСЕ»</b>. 16+ 03.30 «Странные явления». 6 выпусков. 12+</p>	<p><b>ЗВЕЗДА</b></p> <p>06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром» 08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 08.20 «Нюлева Страны Советов. Были и небылицы. Итальянский иммигрант и советский резидент». Док. фильм. 0+ 09.10 «Не фант!» 6+ 09.40, 10.05, 13.15 <b>СЕРИАЛ «ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА»</b>. 1–4-я серии. 16+ 10.00, 14.00 Военные новости 14.05 <b>СЕРИАЛ «ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА»</b>. 5–8-я серии. 16+ 18.30 «Специальный репортаж». 12+ 18.50 «Защищая небо Родины. История отечественной ПВО». Док. сериал. Фильм 1-й. 0+ 19.40 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндйиным. 12+ 20.25 «Загадки века с Сергеем Медведевым». «Двойники Гитлера». Док. сериал. 12+ 21.25 «Открытый эфир». 12+ 23.00 «Менду тем» с Натальей Метлиной. 12+ 23.30 <b>ПРИАЗ: ОГОНЬ НЕ ОТКРЫВАТЬ»</b>. Военная драма. 12+ 01.25 <b>ПРИАЗ: ПЕРЕЙТИ ГРАНИЦУ»</b>. Военная драма. 12+ 03.05 «ВОЗДУШНЫЙ ИЗВОЗЧИК». Музыкальная комедия. 0+ 04.15 <b>ЧАПАЕВ»</b>. Военная драма. 0+</p>	<p><b>ТНТ</b></p> <p>07.00 «ТНТ. Best». 16+ 09.00 «Дом-2. Live». 16+ 10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.30 «Бородина против Бузовой». 16+ 12.30 «Пасхи». 16+ 13.30 «Дом-2. После заката». 16+ 01.00 «Stand up». 16+ 02.50 <b>СЕРИАЛ «КОР»</b>. 16+ 03.35 «Открытый микрофон». 16+ 05.15 «ТНТ. Best». 16+</p>

9 АПРЕЛЯ ВТОРНИК

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: Телеканал «Доброе утро», «Сегодня 9 апреля», «Модный приговор».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: «Утро России», «Вести», «Судьба человека».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: «Вся правда про...», «Самые сильные», «Матч ТВ».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: «СЕРИАЛ «ПАСЕЧНИК»», «Утро. Самое лучшее».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: «СЕРИАЛ «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»», «Улицы разбитых фонарей».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: «СЕРИАЛ «ПРАВИЛА НИЗНИ»», «СЕРИАЛ «СИТА И РАМА»».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: «Настроение», «Доктор И...», «Последняя любовь».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Утреннее вещание», «Специальный репортаж».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Территория заблуденный», «Документальный проект».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Сралаш», «Команда Турбо».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Б надров», «Удачная посылка».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Мультфильмы», «СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ»».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Информационно-развлекательная программа».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «ТНТ. Best», «Дом-2».



«Цена секрета» «Истории в фарфоре» Его называли китайским чудом, белым золотом. За праздничным столом с фарфора ели только короли и императоры.



«Ним – французский Рим» Ступени цивилизации В III веке до н. э. племя воинов, пришедших с востока, поселилось в Юнкий Галлии.

10 АПРЕЛЯ СРЕДА

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: Телеканал «Доброе утро», «Сегодня 10 апреля».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: «Утро России», «Вести», «Судьба человека».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: «Вся правда про...», «Самые сильные».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: «СЕРИАЛ «ПАСЕЧНИК»», «Утро. Самое лучшее».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: «СЕРИАЛ «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»», «Улицы разбитых фонарей».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: «СЕРИАЛ «ПРАВИЛА НИЗНИ»», «СЕРИАЛ «СИТА И РАМА»».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: «Настроение», «Доктор И...», «Последняя любовь».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Утреннее вещание», «Специальный репортаж».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Территория заблуденный», «Документальный проект».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Сралаш», «Команда Турбо».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Б надров», «Удачная посылка».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Мультфильмы», «СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ»».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Информационно-развлекательная программа».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «ТНТ. Best», «Дом-2».



13 АПРЕЛЯ СУББОТА

ПЕРВЫЙ

06.00 Новости
06.10 СЕРИАЛ «ШТРАФНИК». 16+
08.10 «Играй, гармонь любимая!» 12+
08.55 «Умницы и умники». 12+
09.45 «Слово пастыря». 0+

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России. Суббота»
08.40 Местное время. Суббота. 12+
09.20 «Петеро на одного» 12+
10.10 «Сто к одному». Телеигра

МАТЧ ТВ

06.00 Ф-1. Гран-при Нитая. Свободн. практика. Прямая трансляция.
07.00, 02.15 Тяжелая атлетика. Чемпионат Европы. 0+

НТВ

05.00 «НЕБЕСА ОБЕТОВАННЫЕ». Драма. 16+
07.25 «Смотр». 0+
08.00 Сегодня
08.20 «Зарядись удачей!». Лотерейное шоу. 12+

5-Й КАНАЛ

05.00 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+
10.55 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
00.00 «Известия. Главное». Информационно-аналитическая программа

РОССИЯ К

06.30 Библиейский сюжет
07.05 «Птица Тарн». «Нотенко по имени Гав». Мультфильмы
08.05 СЕРИАЛ «СИТА И РАМА»

ТВ-ЦЕНТР

06.15 «Марш-бросок». 12+
06.50 АБВГДейна 0+
07.20 «БАЛАМУТ». Комедия. 12+
09.10 «Православная энциклопедия». 6+

МОСКВА 24

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости

РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуденный» с Игорем Пронюченко. 16+
07.30 «ЗОЛОТОЙ РЕБЕНОК». Комедия (США). 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+
06.30 «Приключения Нота в сапогах». Мультсериал. 6+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Б надров». 16+
07.30 «Нрылья АНГЛА». Мелодрама. 16+

ТВ-3

06.00 «Мультфильмы». 0+
09.45 СЕРИАЛ «ГРИММ». 16+
13.30 «Вий». Триллер. 12+

ЗВЕЗДА

05.30 «НОРТИН». Приключенческий фильм. 0+
07.05 «НАК ИВАНУШКА-ДУРАЧОК ЗА ЧУДОМ ХОДИЛ». Музыкальный фильм. 0+

ТНТ

07.00 «ТНТ. Best». 16+
08.00 «ТНТ Music». 16+
08.30 «ТНТ. Best». 16+
09.00 «Дом-2. Lite». 16+



«Избранное» Алла Пугачева

«Избранное» – уникальный живой концерт Аллы Борисовны Пугачевой, который прошел с огромным успехом в Москве в концертном зале «Россия» в ноябре 1998 года.



Москва Саввы Мамонтова

«Пешком...» Рассказ о выдающемся меценате и предпринимателе XIX века Савве Мамонтове на фоне последнего его начинания – гостиницы «Метрополь» архитектора Валькота, которая является самым крупным общественным зданием эпохи модерна и признается одним из самых значительных московских историко-архитектурных памятников этого стиля.

14 АПРЕЛЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРВЫЙ

05.20 СЕРИАЛ «ШТРАФНИК». 16+
06.00 Новости
06.10 «Штрафник». 16+
07.40 «Часовой». 12+
08.15 «Сдоровье». 16+

РОССИЯ 1

04.30 СЕРИАЛ «сваты». 12+
06.35 «Сам себе режиссер» Евгения Петросяна
08.00 Утренняя почта
08.40 Местное время. Воскресенье

МАТЧ ТВ

06.00 Бокс. Н. Шилдс против Н. Хаммер. Бой за титулы чемпиона мира по версиям WBA, WBC, IBF и WBO в среднем весе. Прямая трансляция
07.00 Бокс. С. Деревянченко против Н. Труа. 16+

НТВ

04.45 «Звезды сошлись». 16+
06.20 «Центральное телевидение». 16+
08.00 Сегодня
08.20 «Их нравы». 0+

5-Й КАНАЛ

С 02.00 до 05.00 – профилактика
05.00 СЕРИАЛ «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА». 6–8-я серии. 12+
07.10, 10, 10.00 «Светская хроника». 16+
08.05 «Моя правда. Группа «На-На». Часть 2. Док. фильм. 12+

РОССИЯ К

06.30 «Храбрый портянчик». «Не люблю – не слушай», «Волшебное кольцо». «Архангельские новеллы». Мультфильмы
07.50 СЕРИАЛ «СИТА И РАМА»
09.25 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Фриковым»

ТВ-ЦЕНТР

05.35 «СНАЗИНИЕ О ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ». Музыкальная история. 6+
07.35 «Фактор низины». 12+
08.05 Большое кино. «Днищем до понедельника». 12+

МОСКВА 24

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости

РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуденный» с Игорем Пронюченко. 16+
08.10 «ВОЙНА БОГОВ: БЕССМЕРТНЫЕ». Фантази (США). 12+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+
06.30 «Приключения Нота в сапогах». Мультсериал. 6+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Б надров». 16+
08.05 ЛЮБОВЬ ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ». Мелодрама. 16+

ТВ-3

06.00 «Мультфильмы». 0+
09.30 «Новый день». 12+
10.00 СЕРИАЛ «ПОМНИТЬ ВСЕ». 16+

ЗВЕЗДА

06.15 «УБИЙСТВО СВИДЕТЕЛЯ». Детектив. 16+
07.35 «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА...». Детектив. 0+

ТНТ

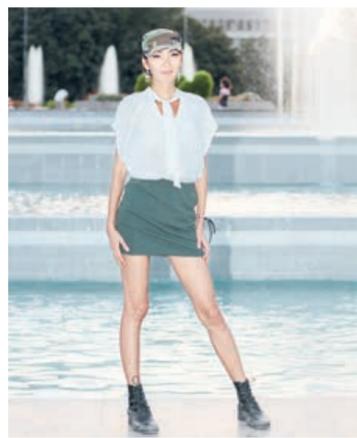
07.00 «ТНТ. Best». 16+
08.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.00 «Дом-2. Остров любви». 16+

ПРО ЕДУ

# А ведь можно прожить без однодневного хлама

В шутке о том, что в супермаркетах продается два вида товаров: пакеты для мусора и мусор для пакетов, лишь доля шутки...

Утром – кофе из одноразового стаканчика с булкой, на обед – котлета с пюре в пластиковом контейнере, к ужину – наспех купленный дежурный набор продуктов, положенных в полиэтиленовый пакет. И стаканчик, и контейнер, и пакет отправятся на одну из многочисленных свалок, взывших в кольцо наши города, где будут разлагаться сотни лет. В шутке о том, что в супермаркетах продается всего два вида товаров: пакеты для мусора и мусор для пакетов, лишь доля шутки...



ВАША БЕРМЕТ БОРУБАЕВА  
ВЕДУЩАЯ РУБРИКИ «ПРО ЕДУ»



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

грязнят планету прежде всего глобальные производители продуктов питания и средств гигиены. Вместе с продуктами в России в продажу ежегодно поступает 9 млн тонн пластиковой упаковки, 95% которой оказывается на свалках или мусоросжигательных заводах, нещадно отравляющих экосистему. Использование биоразлагаемого пластика не спасает ситуацию: среди продуктов его распада – микропластик, потом попадающий к нам на стол в виде токсичных веществ, которыми напичкана, например, рыба. Не решает проблему и бумажная упаковка: любой клочок бумаги – это ведь часть спленного дерева.

Но если вы решите покупать продукты без упаковки, то просто останетесь ни с чем: без пакетиков и бутылочек еда уже не существует. А ведь это еще и способ удорожания продукции. Производители и дальше планируют увеличивать объемы выпуска всевозможной тары – на 40% в ближайшие 10 лет.

Где же выход? Специалисты-экологи предлагают менять всю работу производства и ретейла продуктов на законодательном уровне. Производители должны быть ориентированы на выпуск многоразовой упаковки, которую можно принимать обратно и использовать вновь. Например, в Европе планируется полный запрет одноразовой пластиковой упаковки. Для этого государство должно создавать центры приема раздельного сбора мусора, его сортировки и переработки.

«Помните: самый малый вклад в сокращение количества отходов ценен. Скажите решительное нет всему одноразовому»

Но это – лишь минимум. В идеале необходимо стремиться к осознанному потреблению, по возможности не оставляющему отходов. Концепция Zero Waste («Ноль отходов») привлекает сторонников по всему миру. У активистки этого движения и автора книги «Дом без отходов» Беа Джонсон за год набралось мусора только на литровую банку. В этом ей помогли



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

пять принципов Zero Waste: отказ, сокращение потребления, повторное использование и ремонт, переработка и компостирование. В Москве, Санкт-Петербурге, Петрозаводске, Тюмени и других городах России уже появились (единицы, но все же!) магазины «без упаковки», где предлагают продукцию на развес и не заворачивают еду в тонны пластика.

А что можем мы с вами, обычные потребители? Для начала надо разобраться, откуда мусор берется, без какой упаковки можно легко обойтись. Пластиковый пакет для покупок без проблем заменяется холщовыми многоразовыми сумками или авоськами, какими пользовались наши бабушки.

Наливаете себе кофе не в бумажный стаканчик, а в многоразовую термокюжку (есть даже группа «ВКонтакте» «My cup, please»).

От одноразовых пластиковых бутылок лучше отказаться совсем – их часто неправильно хранят, а между тем при повышенной температуре из пластика выделяются токсины. То же происходит и при вторичном использовании. Поэтому для напитков лучше всего использовать традиционную стеклянную бутылку. Сейчас в школах и детских садах стоят диспенсеры с пластиковыми стаканчиками – объясните ребенку, что лучше пить не из них, а из многоразовой бутылочки.

Экомешочки для овощей, фруктов, сыпучих продуктов вместо пластиковых пакетов, обед в офисе в многоразовом контейнере – это всего лишь дело привычки. Вежливо отказывайтесь от предлагаемых пакетов-сувениров, рекламы и прочей необязательной ерунды. Если все же где-то купили лишнее или его вам всучили, не стесняйтесь сдавать в пункты приема вторсырья: подробная карта их есть на сайте «Гринпис» recyclemap.ru. При возможности делайте из органических отходов компост, используя домашние вермифермы (специальные контейнеры с дождевыми червями), они сейчас становятся все популярнее.

Помните: самый малый вклад в сокращение количества отходов ценен. Скажите решительное нет всему одноразовому. Есть лишь две вещи, которые даны нам один раз во временное пользование: наша жизнь и наша планета. Ради их сохранности – война однодневному хламу!

ДАЛЕКО ОТ МОСКВЫ



В столицах обсуждают перипетии украинских выборов, ахают по поводу последних «посадок» людей, еще вчера вхожих в самые высокие кабинеты, гадают, как сложится весенняя динамика рубля с долларом... А в российской глубинке свои развлечения. Там мечтают оживить мамонта, вернуть паровозы на рельсы, удивить заграничными травами... Разница вполне очевидная.

ЮРИЙ СОВЦОВ  
ВЕДУЩИЙ «ДМ»

ОТКУДА КПД У ПАРОВОЗА?

Вот он, окутанный клубами пара, появляется из-за поворота – паровоз с ретровгонами. Все настоящее, не бутафорное. Спешит поезду некуда, 100 км от Бологое до Осташкова он покрывает за 3,5 часа. Задача машиниста и проводников, одетых в форму старинного кроя, – познакомить пассажиров с историей Тверского края.

Идея вернуть паровоз на сегодняшний день принадлежит Алексею Вульффу, руководителю Всероссийского общества любителей железных дорог. Это часть нашей отечественной истории, считает он,

наравне с кузнечным, скажем, промыслом или гончарным. И ее нельзя потерять. Ветку Бологое – Осташков проложили в 1907-м. Во время Великой Отечественной район нещадно бомбили, но, к счастью, исторические здания вдоль «железки» сохранились. И теперь пассажиров ретропоезда каждую субботу знакомят с историей края, доставляя пассажиров из настоящего в прошлое и обратно. P.S. Мир держится на оптимистах и энтузиастах. Думаешь, легко было Алексею Вульффу пробить свою «паровозную» идею? Но он справедливо считает паровоз по историческому значению равным Царь-колоколу и Царь-пушке. И КПД у энтузиаста оказался выше, чем у паровой машины. В чем вы можете теперь убедиться.

БОЛОГОЕ – 320 КМ ОТ МОСКВЫ

ТАЕЖНЫЕ АРОМАТЫ НА ЭКСПОРТ

Что-то слышали о сибирской косметике? Вопрос вряд ли поставит в тупик европейских красавиц – названия удивительных кремов, шампуней, масел, настоянных на ароматах сибирских трав, давно известны в Дании, Франции, Испании, а теперь вот появились и в лавках Австралии, Гонконга, Японии... В век всеобщего торжества химии такое внимание к косметике, изготовленной на основе таежных трав и ягод, вполне объяснимо. Родом ценное сырье из Хакасии. Ценные виды

растений здесь не только собирают в тайге, но и с недавних пор выращивают на здешних фермах. Кстати, одна из них, в 33 га площадью, в Европе аналогов не имеет.

P.S. По-моему, именно такое использование наших природных богатств можно только приветствовать. Это вам не газ и не лес-кружляк. Хорошо, что нашлись энергичные люди, сумевшие удивить Запад травами. А если оглянуться да подумать, сколько еще идей ждут своих первооткрывателей! Или я размечтался?

БАКАН – 3386 КМ ОТ МОСКВЫ

ТЕМНОТА КРЫМУ НЕ ГРОЗИТ

Протоиерей Сергей Халюта совершил чин освящения Балаклавской ТЭС. Той самой, что недавно была введена в эксплуатацию на полную мощность. Кроме того, в Крым введена в строй Таврическая теплоэлектростанция. Новые станции покрывают все потребности полуострова в электроэнергии. Ее достаточно при необходимости и для передачи в соседние регионы. P.S. Стоит напомнить, что до 2014 года электроэнергия поступала на полуостров с Украины, чем украинские «партнеры» пользовались для энергетического шантажа крымчан. А теперь Крым обзавелся собственной энергией в полном объеме.

СЕВАСТОПОЛЬ – 1275 КМ ОТ МОСКВЫ

МАМОНТ БУДЕТ ЖИТЬ

Команде ученых из Якутии и японского Университета Кинки удалось «пробудить» клетки мамонтенка Юки – молодой самки шерстистого мамонта, найденной в 2010 году на южном побережье моря Лаптевых. Радиоуглеродный анализ показал, что животному 28 140 лет. И вот спустя семь лет после начала исследований в журнале Scientific Reports опубликованы сенсационные результаты. Из мышечных клеток Юки исследователи извлекли и пересадили несколько десятков ядер в яйцеклетки мышей. Пять из них показали «признаки биологической

активности» – зафиксировали реакции, которые обычно происходят в клетках перед тем, как те начинают размножаться путем деления. До самого деления пока не дошло, однако исследователи воодушевлены. P.S. Якутские ученые предупредили, что до открытия «парка Юрского периода» пока далеко, сделан лишь первый шаг к воссозданию древнего животного. Однако исследования позволяют надеяться, что в будущем найдутся способы «оживить» вымершие виды.

ЯКУТСК – 4901 КМ ОТ МОСКВЫ

ЗДЕСЬ ВАМ ВСЕГДА РАДЫ

Социологи выяснили, в каких городах России живут самые гостеприимные хозяева. Больше всего туристов побывало в Санкт-Петербурге. А если вывести за скобки обе столицы, где очень много туристов и мнений, то больше всего гости, оценивавшие комфорт, остались довольны при-



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

емом в Суздале – 91% поставили городу высшую оценку. Следом расположились Псков, Калининград, Краснодар, Новосибирск. P.S. Вот какое у меня возникло подорожие: турагентства, понятно, отправляют клиентов по проверенным местам, там и с отелями все в порядке, и с ресторанами, и транспорт

не подведет. А на Байкале, в Горном Алтае, Якутии, Норильске еще есть над чем поработать в области сервиса. Зато впечатлений от тамошней экзотики путешественникам хватит на всю жизнь. Может, есть смысл рискнуть частью комфорта? САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – 635 КМ ОТ МОСКВЫ



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Главный редактор В.П. СИМОНОВ  
Редакционная коллегия: Г. Агишева, С. Бирюнов, Ф. Нислов (ответственный секретарь), Ю. Рянский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Щуров (заместитель главного редактора)

Газета зарегистрирована ФСЧ за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № ФЧ77-26000. Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции. Материалы со знаком £ печатаются на номерной основе. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1. Телефон — (495) 221-58-18 (тел./факс) E-mail: letter@trud.ru

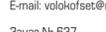
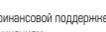
Отдел рекламы — (495) 692-65-57 E-mail: reclama@trud.ru

«Труд» печатается в городах: Нишине, Москва, Санкт-Петербург, Уфа

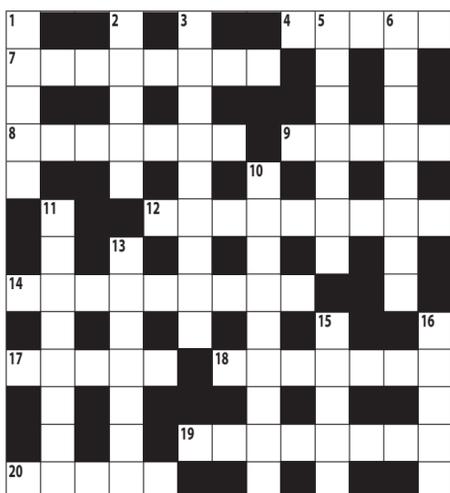
Отпечатано в филиале ОАО «Волгоколмская типография» 143600, г. Волokolамск, улица Парковая, дом 9 Тел.: (495) 362-40-14, (496) 362-14-01 http://www.volokolamset.ru E-mail: volokolamset@mail.ru

Знак № 637

Идентиф.: 10220, 10225, 10265, 32068, 50130. Общия тираж, включая страны СНГ, — 1 580 000 экз. Тираж в России 998 000 экз. Официальный сайт газеты «Труд» — www.trud.ru Срок подписания в печать: 19.30 Номер подписки: 19.30



КРОССВОРД



По горизонтали: 4. Перенос назначенного срока на потом. 7. Лицо, проходящее по уголовному делу. 8. Стартовая стоимость ценной бумаги. 9. Имя американского фантаста Азимова. 12. Предоставляется одиночным в одноименном телефильме. 14. Жрицы инков носили на груди выполненную из золота эмблему солнца в виде этого цветка. 17. Если в солнечную погоду, то он - «грибной». 18. Груз, используемый на корабле или воздушном шаре. 19. Овощ для греческой мусани и турецкого блюда под названием «мам упал в обморок». 20. «Отрядом нниг уставил полноу, / Читал, читал, а все без толку: / Там ..., там обман иль бред: / В том совести, в том смысла нет...» (Александр Пушкин, «Евгений Онегин»).

По вертикали: 1. Европейская столица, носящая имя боги. 2. Русская пасхальная выпечка. 3. Бильярдная игра со столом без луз. 5. Человек, нац две нагли воды похожий на знаменитость. 6. Старинная русская монета или второй этаж автобуса. 10. Мультишный персонаж, живший в телефонной будке. 11. Охотничье гладствольное ружье. 13. Медный или без головы. 15. Самая ценная разновидность углерода. 16. Площадка, где стреляют по тарелочкам.

По горизонтали: 1. Африка. 2. Нильс. 3. Нарамбольт. 4. Свинья. 5. Дюймовик. 6. Империя. 7. Чарльз. 8. Номин. 9. Айсберг. 10. Чебурашка. 11. Динозавр. 12. Обелиск. 13. Всадник. 14. Подсолнух. 15. Алмаз. 16. Стенд. 17. Джек. 18. Баллет. 19. Баланс. 20. Снуга.

ПИТОМЦЫ

Упрямысто у них длиннее шеи

Как многие экзотические обитатели зоопарка, жирафы являются любимцами публики - у их вольеров всегда толпятся посетители. Сами животные, словно чувствуя повышенное внимание, ведут себя как артисты, демонстрируя все свои таланты.

ОЛЬГА ГРИГОРЬЕВА

В Московском зоопарке обитают жирафы двух видов. Старожил зоосада - Самсон из подвидов сетчатых жирафов. На Новой территории зоопарка в павильоне «Копытные Африки» в компании зебр и страуса обитает самка жирафа южно-африканского подвида, которая родилась на воле (ее привезли в столицу из Кении).

Любопытно, что жирафы разных видов ведут себя примерно одинаково: постоянно перемещаются и жуют, печально поглядывая на публику. Зная такой меланхоличный настрой, сотрудники зоопарка балуют подопечных - оставляют в вольере любимые животными листочки, ветки и прочие вкусности.

В природе жирафы живут стадами, которые формируются годами. Причем из-за самок самцы бьются насмерть. В битве за благосклонность дамы сердца главное оружие - шея, которой кавалеры размахивают, как дубиной. В неволе пары жирафов подбравуют очень осторожно, замечено, что в них редко уживаются два самца.

Характер жирафов миролюбивый, но, если нужно, они могут за себя постоять и даже сразиться со львом. Да еще и выиграть схватку. Бегают жирафы практически с автомобильной скоростью - до 60-70 км/ч. Не успеешь глазом моргнуть, как эта шестиметровая пятнистая машина весом до полутонны может оказаться в двух шагах.

Правда, поболтать с ним не удастся. Долгое время считалось, что они заправские молчуны, а об их интеллектуальном уровне ученые высказывались довольно сдержанно. Между тем не переставали изучать этих грациозных животных. Так, в нескольких американских зоопарках ученые в течение примерно полугодия записывали на пленку многочасовые «диалоги» жирафов. Выяснилось, что все издаваемые ими звуки имеют частоту ниже 20 герц, поэтому человек их просто не воспринимает. Потому-то жирафы так долго пользовались репутацией безголосых.

Во время как исследования показали, что за 24 часа жирафы издают сотни различающихся по длительности, частоте и амплитуде звуков в инфразвуковом диапазоне. Выявленные различия, по мнению ученых, говорят о том, что это не обычный шумовой фон, а настоящие диалоги. Кто знает, может, когда-нибудь жирафы тоже открывают чудеса интеллекта, как, к примеру, обезьяны.

Пока же они, как большинство копытных, что называется, вещь в себе:



тугодумы и страшные упрямыцы. Один из сотрудников рассказывал мне случай, ярко характеризующий интеллект его подопечных. Однажды самка жирафа решила искупаться в бассейне. Причем самец это делал регулярно и безо всяких проблем выходил из воды, а она три года была равнодушна к водным процедурам, но в один прекрасный день решила последовать за ним.

Так вот, выбраться самостоятельно на бедное животное так и не смогло. Как только она не пыталась! Испробовала разные способы: разбегалась и кидалась на «берег». Хотя там были специальные ступеньки, но все безрезультатно. Переполох был страшный! Пришлось сотрудникам в воду накидать сена, веток, гравия, чтобы проще было выбираться. На это ушел почти весь день, зато обошлось без переломов. Ноги у жирафов вообще слабое место. После того случая бассейн за-

крыли. На всякий случай, чтобы самка больше не экспериментировала. Они же упрямыцы.

Был еще один забавный случай, который говорит о характере жирафов. У одного из обитателей Московского зоопарка была вредная привычка - он любил, чтобы ему чесали голову между рожками. Так вот, когда приучили, жираф был небольшой, и казалось, это весьма безобидное занятие. Зато позже, когда животное вымахало до 5 метров, он был по-прежнему настойчив: требовал нежности, любви и ласки. И если кто-то из сотрудников сопротивлялся, начинал подпихивать ногой, не отпуская, да еще и шеей прижимал к себе, дескать, не увиливай. Человеку, может, уже и не хотелось его гладить, но животное все равно настойчиво требовало свое. Так что приходилось вовремя уносить ноги, потому что спорить с жирафом небезопасно.

ПОД ОБЛОЖКОЙ

Единство и борьба противоположностей

Поэт-художник с трагической судьбой или пьяница и сквернослов? Примадонна легендарных питерских музыкантов из кочегарки или вполне прагматичная дева, разглядывшая самородки там, где они сроду не водились? Где факт, где вымысел - все переплетено, запутано. Хотя в жизни только так и бывает.



Наталья Михайлова «Барков» О создателе широко известной в узких кругах поэмы «Луна Мудищев» известно ничтожно мало. Говорили дане, что за этим псевдонимом скрывается Пушкин. Впрочем, сам Александр Сергеевич, по воспоминаниям Вяземослов, как-то сказал: «Первые книги, которые выйдут в России без цензуры, будут полное собрание стихотворений Барнова». Так нем же был Иван Барнов (1732-1768)? Автор рисует нам «стандартных стихотворных, но не печатанных срамных сочинений» в контексте эпохи. Еще участь в университете при Петербургской академии наук, он не раз был порот розгами. Зато познания латыни впечатлили самого Ломоносова, взявшего Барнова в секретари. Странно считать его и пионером-порнографом - источник этого табуированного жанра видны в античности. Эта сторона творчества Ивана Семеновича, по мнению доктора филологии, интересна менее всего. Куда больше значим он как переводчик Горация, автор истории России от Юрия до Петра I, активный издатель и незаурядный поэт. Андрей Битов подмечал, что «писать о Барнове надо только всерьез, без заигрывания и подмигивания, академически». Этим напутствием и руководствовалась его первый биограф.



Глеб Шувляков «Красная планета» Проза поэта непродолжительна. Впрочем, это не первый роман Шувлякова, многонаселенный, словно сконструированный, писавшийся пять лет. Вымысел («Красная планета») - неоконченная рукопись главного героя о советских поселенцах-колониатах, проводящих эксперименты на безжизненном спутнике Земли и историческая правда (догадки об убийстве царевича Димитрия в Смутное время) перемешаны. Авантюрный сюжет с нонрабандной нартии перемежается разводами и изменами, дневниковые записки - драматургическими диалогами. Все персонажи хотят выговориться, понапочуют от Стамбула и Рима до Ностромы и Углича. Маршрут тонне выписан глубоко, со знанием дела: у автора несколько книг путевых очерков и туристических путеводителей. В этом лабиринте легко заблудиться, хотя выход, прозрачный и светлый, есть. Писатель Саша Сухой, поклонившись по миру, много чего пережив, становится алтарником в храме, где слушил иереем его прадед. И нан толстовский отец Сергей, развивает себе руну камнем, дабы избавиться от плотских искусов. Цитат и отсылки множество, что делает чтение отчасти еще и игрой.



Дюанна Стингрей «Стингрей в Стране чудес» Ленинградское художественное подполье глазами человека другой культуры. Американская панпевица в 1984-м прилетела в СССР, и первые дни пребывания в Москве показались ей унылым адом: серо, угрюмо, мрачно, снучно. Настроение резко меняется при перемещении в Питер, где Дюанна быстро внедрилась в рокерскую тусовку. По словам Бориса Гребенщикова, «бесстрашная дева прорвала безнадежную блокаду», бросила им спасательный круг. Но и Стингрей признается: сблизившись с БГ, Нурехиным, Цррем, Ничевым, она обрела стержень. «Поняла: эти ребята со своими невероятными по силе духом и талантом - мое спасение». Она приезжает в Ленинград снова и снова. Восхищается Нурехиным, в чьей голове музыкальные идеи роятся, как пчелы в улье. С ее помощью в США и Канаде вышел альбом «Red Wave» с композициями «Нино», «Алисы», «Анварум», «Странных игр». Книга полна откровений, лица на раритетных фото брызжут драйвом, молодостью, свободой. У Дюанны километры пленок с интервью и видео. Впереди вторая книжка, будет и третья, откуда, возможно, узнаем, почему же русский рон при таном буйном старте застопорился, так и не поднявшись к мировым вершинам. А ведь все предвещало...

ТАТЬЯНА КОВАЛЕВА, АЛЕКСАНДР ПАНОВ, ВИКТОР ПРИТУЛА

НАШ ТРУД - ВАШ УСПЕХ! Об условиях размещения рекламы в «Труде» вы можете узнать по телефону 221 58 18

А какой Глицин принимаете Вы? Принимайте Глицин Форте Эвалар! Он отличается: Высоким содержанием глицина - 300 мг. Действие глицина усилено витаминами для мозга - B1, B6, B12. Таблетки легко и быстро рассасываются, что способствует быстрому достижению эффекта - уменьшению нервного и умственного напряжения, повышению умственной работоспособности днем и нормализации сна ночью. Произведено Эвалар: высокая цена, высокое качество по стандарту GMP. Глицин Форте Эвалар - почувствуйте разницу! Спрашивайте во всех аптеках города! www.evalar.ru apteka.ru 8-800-200-52-52 (для справок). www.fitomarket.ru

СКАНВОРД ПОДГОТОВИЛА ОЛЬГА ИВЕНСКАЯ

Scrabble grid with clues and images. Clues include: 1. Священник в Польше, 2. Танец "огонь" в Испании, 3. Дамазационник в суде, 4. Палатка с прессой, 5. Персонаж Шекспира, 6. Фугас или брусня, 7. Титул Хомейни, 8. Сморчок, 9. Фон для салота, 10. Вещество для аромата, 11. Эх, ... да на тарелочке, 12. Нотный знак, 13. 46-й штат США, 14. "Пока!" в Италии, 15. На месте костра, 16. Сын Исиды и Осириса, 17. "Серия" спектакля, 18. Детский транспорт зимой, 19. Корень в математике, 20. Дунай встарь, 21. Положительный полюс, 22. По рукам (суть), 23. Картина ".... еще ...!", 24. Диффузия через мембрану, 25. Обувь поверх обуви, 26. Рекламная фраза, 27. Английский философ, 28. 30-й штат США, 29. Кличка белого пуделя, 30. Быстрый гонец, 31. 20 в финале матча, 32. Инертный газ, 33. Город близ Витебска, 34. "Тыл" топора, 35. Немецкая река, 36. Актриса ... Дурбин, 37. Белье в виде купальника, 38. Мечта фанатов, 39. Спец по развлечениям, 40. Освежение забора, 41. Одно из имен Шивы.

Ответы на сканворд, опубликованный 29 марта: П О Б А П О В О Д О К У Т Р И Б У Н Л А Е И Ф О Р Д У И Х Г И С Т У К А Н У Б О Р Д И П Л О М А Н Т И О Г О Т И К А О Р А Д А М К Т К У Р Д З К В Л А С Д А Е А К У З И О Н И И В А Г А Э О Н О Ч А О Л Ч А О М О Н И М С С У Б Б О Т А Е Р К И К С П Н Б И С Т Р О П О К П О М А Д А Г Р У Ш А