

Патриарх Московский и всея Руси Кирилл обращается к верующим с Пасхальным посланием

Страница 7



Рубль: потенциал укрепления еще не исчерпан

Страница 3



Российская Газета

Ежедневная общенациональная газета. Выходит с ноября 1990 года. Пятница, 10 апреля 2015. № 76(6647) www.rg.ru

Столичный выпуск

8
На Украине отменен термин «Великая Отечественная война» и назначены новые герои

КУЛЬТУРА



«Российская газета» провела День открытых дверей в реконструированном историческом здании «Геликон-оперы»

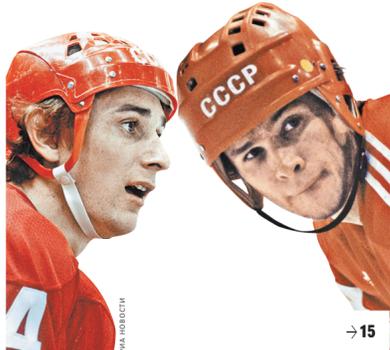
СЕНСАЦИЯ

Главный трансплантолог РФ скорее «за» попытку пересадки головы, чем «против», а Серджио Канаверо уже готов?



ХОККЕЙ

Зинэтула Билялетдинов и Вячеслав Быков поспорят за Кубок Гагарина



Только в «РГ» Глава Роскосмоса Игорь Комаров о приоритетах развития космической отрасли

Полет к Земле



Наталья Яценникова

К маю в правительство должна быть представлена новая Федеральная космическая программа до 2025 года. Что в ней записано? Какие новые спутники запустит Россия? Будет ли вести репортаж с орбиты российский журналист? Об этом и многом другом говорил на «деловом завтраке» в «Российской газете» руководитель Роскосмоса Игорь Комаров.

Игорь Анатольевич, как принципиально нового появится в ФКП? От чего решено отказаться?

Игорь Комаров: Да, программу внесем в ближайшее время. Сейчас она активно обсуждается. Могу сказать точно, что не поменяется: это приоритеты, которые заложены в основах государственной политики в области освоения космического пространства. Ключевое направление — развитие орбитальной группировки космических аппаратов. Нам нужны спутники, которые будут надежно служить и в интересах обороноспособности страны, и в интересах народного хозяйства. Надо ориентироваться на решение практических задач, чтобы космос помогал людям жить здесь, на Земле.

ЦИФРА

100
СПУТНИКОВ

для государственных нужд по ФКП будет у России к 2025 году

Как будет развиваться российская спутниковая группировка? Можете привести цифры?

Игорь Комаров: Конечно. Мы планируем, что к 2025 году количество спутников для государственных нужд по ФКП будет увеличено до 100 (сейчас около 80). Причем все новые космические аппараты должны соответствовать лучшим мировым образцам. Число спутников социально-экономического назначения вырастет до 65 (сейчас их 35), из них более 17 — спутники дистанционного зондирования Земли (ДЗЗ). Это без учета спутников ГЛОНАСС, полная группировка которых должна составлять 24 аппарата и два резервных.

ПРАВО Конституционный суд потребовал изменить уголовную статью об угонах машин

Вас не угонят

Наталья Козлова, Владимир Баршев

Вчера Конституционный суд принял важное для каждого автолюбителя решение. Он решил, что уголовная статья об угонах автомобиля не в полной мере отвечает Конституции и законодатель должен ее серьезно поправить.

О том, что со статьей «Угон транспортного средства» были проблемы, известно давно. Специалисты об этом говорили всегда, а простые граждане сталкивались со сложностями применения этой статьи, как только оказывались пострадавшими от угона. «Винновиком» вчерашнего решения Конституционного суда стал житель Астрахани Владимир Кражев, у которого в августе 2012 года угнали автомобиль ВАЗ-21063.

Место	Марка/модель	Количество угонено
1	«Мазда 3»	299
2	«Форд Фокус»	291
3	«Хенде Солярис»	250
4	«Мицубиси Лансер»	243
5	«Киа Рио»	222
6	«ВАЗ 217030»	222
7	«Тойота Камри»	205
8	«Тойота Королла»	196
9	«Дзу Нексия»	157
10	«Ниссан Тизан»	147
11	«Тойота Ленд Крузер 200»	143
12	«Мазда 6»	110
13	«Рейндж Ровер Эвог»	107
14	«ВАЗ 217230»	101

По данным ГИБДД Москвы
Двоих молодых людей, взявших чужую машину покататься без спроса, задержали. Но обнаружить брошенной ими автомобиль не удалось. Суд признал угона-

ков виновными в «завладении машины без цели хищения». Также было заведено уголовное дело о краже автомобиля в отношении неустановленного лица. Но это лишь так и не нашли, а следствие приостановило.

В результате дело об угонах перешло в гражданское судопроизводство. Автозавладелец безуспешно пытался возместить причиненный ему имущественный и моральный вред. Но все суды пришли к выводу, что непосредственно угоном автомобиля ущерб нанесен не был. А настоящий виноватый по делу — это непонятный вор, укравший брошенную машину.

Хозяин автомобиля в итоге дошел до Конституционного суда. В своей жалобе он указал, что существующая сегодня статья об угонах и ее толкование не позво-

ляют ему защитить свои права на возмещение ущерба, если автомобиль не найден. А главное, что по действующему закону угонщики не несут никакой имущественной ответственности за свои действия. Конституционный суд пришел к выводу, что гражданин, незаконно завладевший чужим автомобилем, по факту принимает на себя все риски последующей его судьбы.

Действия угонщиков выводят имущество из-под контроля законного владельца и «создают условия для похищения угнанной машины третьими лицами». Таким образом, допускается фактическое лишение потерпевшего права на возмещение вреда, причиненного преступлением, и необоснованное освобождение преступника от имущественной ответственности.

ПРЕЗИДЕНТ Владимир Путин обсудил с главой ФНС Михаилом Мишустиным меры по деофшоризации Налог и сервис

Кира Латухина, Татьяна Зыкова

НА ВСТРЕЧЕ с руководителем Федеральной налоговой службы Михаилом Мишустиным президент оценил итоги работы налоговых органов в первом квартале. Также речь шла о мерах по деофшоризации экономики.

«Первый вопрос традиционный: квартал закончился, как работа по плану, как собираемость?» — заинтересовался Владимир Путин. «А второй связан с нашими планами по деофшоризации и соответствующими решениями, принимаемыми нормативными актами, законами и так далее. Как служба готовится к этой работе?» — уточнил он.

В консолидированный бюджет поступило в первом квартале 3,3 триллиона рублей. Это на 11,6 процента выше соответ-

ствующего периода 2014 года. В федеральный бюджет — 1,8 триллиона рублей, что на 17 процентов выше. «Это продолжение тренда 2014 года», — объяснил глава ФНС. Основной драйвер роста поступления налоговых доходов — НДС: он увеличился за первый квартал на 20 процентов — 680 миллиардов рублей.

Михаил Мишустин связывает рост поступлений с общей стратегией деятельности ФНС, направленной на повышение налоговой культуры налогоплательщиков. «Те, кто злоупотребляет налоговым правом, начинают понимать, что применение незаконных схем неизбежно создает для них такие риски, что спокойней, дешевле и проще работать в белом поле и соблюдать закон», — сказала глава ФНС.

ВЛАСТЬ Президент предлагает объявить амнистию к 70-летию Победы Майская свобода

Юрий Политов

ВЛАДИМИР Путин внес на рассмотрение Госдумы проект постановления об объявлении амнистии в связи с 70-летием Победы. В первую очередь амнистия предлагается распространить на тех, кто имеет определенные заслуги перед страной. То есть принимал участие в боевых действиях по защите Отечества, а также выполнял воинский либо служебный долг в Афганистане или других странах, где велись боевые действия (124 человека), был привлечен к решению задач в ходе контртеррористической операции в Северо-Кавказском регионе (23 человека), ликвидировал последствия катастрофы на Чернобыльской АЭС (3 человека). Амнистия будет действовать только на тех, кто впервые осужден за лишение свободы за умы-

сленные преступления небольшой и средней тяжести.

Вторая категория, гораздо более многочисленная, — это наименее социально защищенные лица. То есть несовершеннолетние (100 человек), женщины, имеющие несовершеннолетних детей или детей-инвалидов, беременные женщины (867 человек), мужчины старше 55 лет и женщины старше 50 лет (600 человек), инвалиды 1-й и 2-й групп, больные туберкулезом или онкологическими заболеваниями (478 человек).

Также под амнистией могут попасть 3300 человек, совершивших преступления по неосторожности и осужденных к лишению свободы на срок до пяти лет включительно. Могут выйти на свободу и те, кому осталось отбывать наказание менее года — таковых около 50 тысяч человек.

КИНО



«Собачий рай», «Класс коррекции» и «Тупой жирный заяц» — три фильма, фестивальные премьеры которых пройдут в эти дни, по-разному хороши

Официальные курсы валют ЦБ России с 10.04.15

Австралийский доллар	40,4314	Венгерский форинт***	18,9879
Азербайджанский манат	49,8978	Вон Республики Корея***	48,1034
Армянский драм**	11,0499	Датская крона*	75,5245
Белорусский рубль****	36,4878	Доллар США	52,5424
Болгарский лев	28,8552	Евро	58,5251
Бразильский реал	17,2281	Индийская рупия**	84,4394

Казахстанский тенге**	28,3003	Новый туркменский манат	15,0143
Канадский доллар	41,7832	Норвежская крона*	64,9064
Киргизский сом**	82,2260	Польский злотый	14,0514
Китайский юань*	84,6652	СДР	72,9895
Молдавский лей*	29,8934	Сингапурский доллар	38,7338
Новый румынский лей	12,8183	Таджикский сомони*	87,7330

Турецкая лира	20,2040	Швейцарский франк	54,0727
Узбекский сум***	21,0591	Южноафриканский рэнд*	44,3310
Украинская гривна*	22,4540	Японская иена**	43,6834
Фунт стерлингов	77,6577		
Чешская крона*	20,6462		
Шведская крона*	60,4318		

**3а 100	
***3а 1000	
****3а 10 000	

4 607044 060159 15 115

ДУМА
Депутаты завершат работу над поправками в бюджет-2015
МЕРЫ ПРОТИВ КРИЗИСА

Татьяна Замахина

ГОСДУМА сегодня рассмотрит несколько законопроектов, которые носят антикризисный характер, сообщил спикер Сергей Нарышкин после заседания Совета нижней палаты парламента.

В третьем чтении депутаты обсудят поправки в бюджет на 2015 год. Властям РФ предстоит поиск дополнительных источников для финансирования ряда сфер, о которых нельзя забыть даже в условиях проблем с экономикой.



Сергей Нарышкин отдает приоритеты законопроектам, несущим антикризисный характер.

О ходе реализации антикризисных мер экономического и социального характера правительства и Центробанку предстоит отчитываться перед парламентом каждый квартал. Эти поправки сегодня планируется рассмотреть сразу во втором и третьем чтениях.

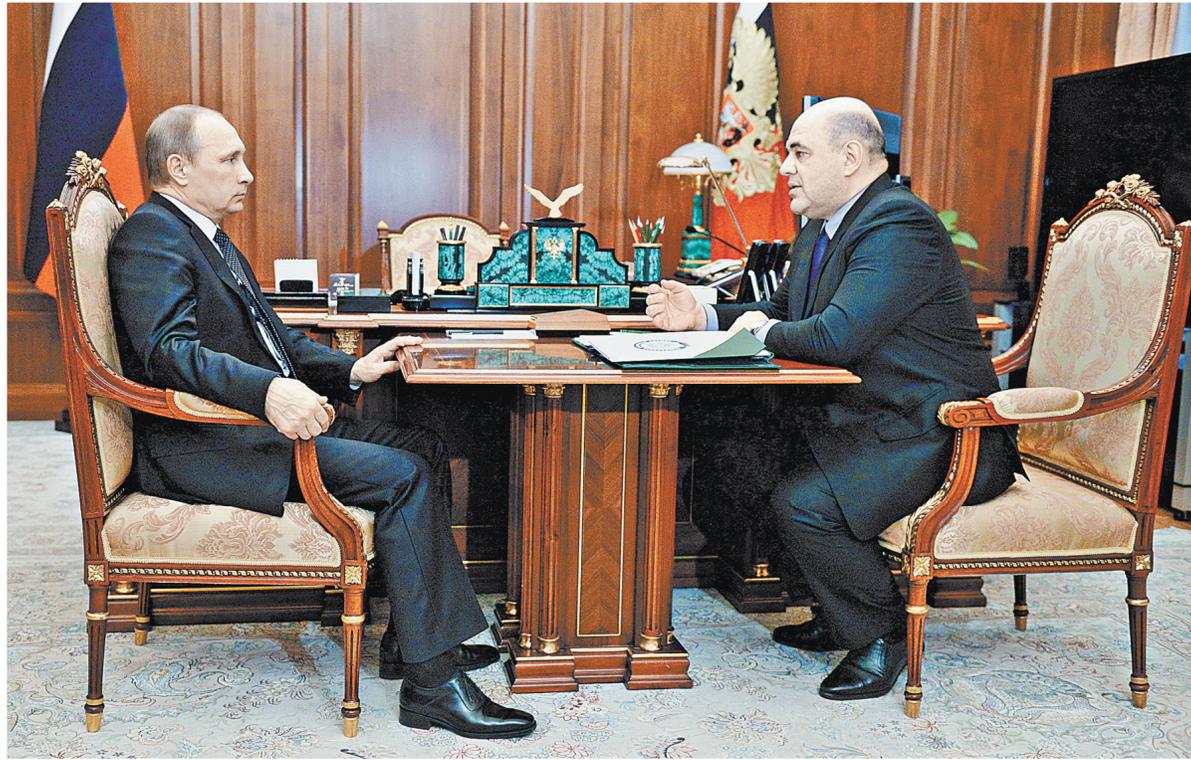
Граждан в первую очередь волнует социальная проблематика — меры по решению проблем в этой сфере депутаты сегодня представит министр труда и социальной защиты Максим Топилин.

Депутаты, кроме того, намерены провести реформу в сфере выплаты материнского капитала. Поправки на эту тему касаются тех граждан, кто уже использовал большую часть средств, однако остаток еще сохранился.

МЕЖДУ ТЕМ

Депутаты начали сдавать нормативы ГТО — правда, не очень массово. Из 450 парламентариев о намерении пройти испытания заявили менее 30 человек.

Налог и сервис



1 → Что касается налога на добавленную стоимость, то здесь налоговикам удалось добиться успеха во многом благодаря внедрению риск-ориентированного подхода с помощью Автоматизированной системы контроля за возмещением НДС (АСК НДС).

Акцент
Заработал единый номер справочной налоговой: 8-800-222-22-22, и появился «личный кабинет индивидуального предпринимателя»

Информация о зарубежных счетах, об активах российских налогоплательщиков становится достоянием любых налоговых органов за рубежом. «И, соответственно, если гражданин, который контролирует иностранную компанию либо юридическое лицо, которое так или иначе аффилировано через трасты или напрямую, не будет способен подтвердить права собственности на компанию или объяснить этот долг.

Государство позаботилось, чтобы налогоплательщики могли спокойно исполнить этот долг. «Для этого есть закон о контролируемых иностранных компаниях, который дает абсолютную возможность продекларировать все и платить только с 2017 года налог», — уточнил глава ФНС.

Мишустин рассказал об идеологии закона о контролируемых иностранных компаниях. 15 июня российские физические лица и юридические лица обязаны будут информировать государство о тех компаниях, которые они контролируют за рубежом», — уточнил он.

КРЕМЛЬ Владимир Путин поставил задачи перед офицерами

Россия «на марше»

Кира Латухина

Россия против вмешательства во внутренние дела суверенных государств, заявил президент на церемонии представления офицеров и прокуроров по случаю их назначения на высшие должности.

Наш долг — всегда помнить уроки Великой Отечественной войны, подчеркнул глава государства. Россия не приемлет политики поощрения неонацизма, экстремизма, разжигания вражды между народами, эскалации военных угроз.

«Некоторые страны все больше трансформируют свою политику в сторону «неограниченных упреждающих действий» наступательного характера. В результате в стратегически важных для России районах растут конфликтный потенциал, возникают угрозы, не учитывать которые мы не можем», — констатировал президент.

«Все последние годы мы модернизируем Вооруженные силы, делаем их современными, мобильными, способными выполнять самые непростые задачи», — напомнил Верховный главнокомандующий. В прошлом году была усовершенствована система воздушно-космиче-

ской обороны, создана мощная группировка войск в Крыму, укреплена зона безопасности в Арктике. Заметно повышается оснащенность новым оружием и техникой. По итогам 2014 года темпы реализации гособоронзаказа превысили плановые показатели.

«Военное строительство, укрепление оборонного потенциала страны будут и впредь не требуют личного визита в инспекцию для получения пароля и логина. Подключиться можно двумя способами: по аналогии с юридическими лицами с помощью сертификата ключа подписи, ранее выданного удостоверяющим центром, либо используя логин и пароль от сервиса «Личный кабинет налогоплательщика для физических лиц».

«Да, это очень хорошо, имея в виду, что при начале дела можно будет воспользоваться патентной системой, а при решении вопросов, связанных с уплатой налогов, — новыми технологиями», — одобрил президент.

КСТАТИ

Пресс-секретарь президента РФ Дмитрий Песков прокомментировал журналистам высказывание президента Украины Петра Порошенко, который недавно заявил, что якобы «Гитлер вместе со Сталиным развязали кровавую бойню Второй мировой войны и тогда попытались разделить и расколоть Европу».

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Кремль начал собирать вопросы к «прямой линии» с Владимиром Путиным, которая состоится 16 апреля. Можно позвонить бесплатно по телефону 8-800-200-40-40, направить sms или ттс на русском языке на номер 0-40-40 с телефонов российских операторов связи, обратиться через сайт www.moskva-putin.ru или moskva-putin.ru или же записать видеопослание.

Площадь на балансе

Виталий Петров

УПРАВЛЕНИЕ делами президента возьмет под личный контроль строительство Парламентского центра в Нижних Мневниках. Такое заявление сделал глава структуры Александр Колпаков в интервью агентству ТАСС.

В Кремле полагают, что строительство Парламентского центра по-прежнему актуально, несмотря на определенные экономические сложности. Продолжает работу межведомственная рабочая группа, всесторонне прорабатывающая этот проект.

«Вот объединенному Верховному суду, который должен перебраться в Санкт-Петербург, ждать придется поменьше: сооружение зданий для него начнется в июне этого года. «Планируем выйти на площадку до конца первого полугодия», — сказал чиновник, не став давать прогнозы, когда может закончиться строительство.

«Не назвал Колпаков и сроки окончания строительства комплекса Музеев Кремля по адресу Красная площадь, дом 5. Впрочем, к настоящему времени фасадные работы уже завершены.

«Хотелось бы сразу напомнить и уточнить: в известной инициативе президента Российской Федерации речь шла прежде всего о возрождении исторического облика Кремля — выдающегося памятника мировой культуры. Поэтому говорить лишь о том, будет ли демонтирован 14-й корпус и когда, представляется несколько неверным», — подчеркнул чиновник.

Майская свобода

1 → Также в соответствии с проектом постановления освобождению от наказания подлежат условно осужденные, осужденные, которым неотбытая часть наказания заменена более мягким видом наказания или отбытием наказания которым отсрочено, а также осужденные к наказанию, но связанному с лишением свободы.

При этом амнистия распространится не только на тех, кто по приговору суда уже отбывает наказание, но и на тех, кто вернется только ожидать. Предусмотривается прекращение находящихся в производстве органов дознания, органов предварительного следствия и судов уголовных дел о преступлениях, совершенных лицами, подпадающими под амнистию.

Таким образом, по предварительным оценкам, амнистия может затронуть до 60 тысяч человек, находящихся в местах лишения свободы, и до 200 тысяч осужденных условно или же к наказанию, не связанному с лишением свободы.

Применение амнистии к лицам, совершившим тяжкие и особо тяжкие преступления (убийства, терроризм, экстремизм, действия, связанные с оборотом наркотиков, преступления против несовершеннолетних), исключено, подчеркивают в Кремле. Не смогут выйти на свободу и рецидивисты. Не распространяется амнистия и на тех, кто признан злостным нарушителем установленного порядка отбывания наказания или же вновь совершил умышленное преступление, уже находясь в местах лишения свободы.

Скорее всего, внесенный президентом проект постановления будет принят во всех трех чтениях до конца апреля. Комитет Госдумы по гражданскому, уголовному, арбитражному и процессуальному законодательству намерен рассмотреть этот проект уже сегодня.

Глава комитета Павел Крашенинников считает, что в данном случае нет смысла говорить о том, попадут ли под амнистию какие-либо известные фигуранты. «Амнистия — это все-таки нормативный акт. Это не помилование. Мы не будем смотреть конкретного человека, мы будем смотреть конкретные статьи и нормы, конкретные деяния», — сказал Крашенинников «Интерфаксу».

Напомним, накануне в Госдуму свой проект амнистии внесла партия «Справедливая Россия», чуть раньше это же сделала ЛДПР. При этом авторы альтернативных вариантов согласны рассматривать президентский вариант как основной. «Мы готовы сотрудничать по проекту амнистии на этапах его рассмотрения в Госдуме, и, если наши предложения будут учтены, мы готовы отозвать свой проект», — заявил ТАСС вице-спикер Госдумы от ЛДПР Игорь Лебедев.

РЫНОК Единые правила конкуренции заставят уйти с рынка фирмы-однодневки и «пирамиды» КАРТЕЛИ ОСТАВЯТ БЕЗ СГОВОРА

Ярослав Николаев

КАК стало известно «Российской газете», законы конкуренции на территории Евразийского экономического союза (ЕАЭС) будут приведены к единому знаменателю. В ближайшем будущем начнется работа над общим Конкурентным кодексом.

Он реально может создать существенные преграды картельным сговорам крупного бизнеса. И население сможет не только не переплачивать за продукты питания, но и пользоваться услугами банков по справедливой цене, не влезая в кредиты с субсидируемой процентной ставкой.

Как рассказал «РГ» директор департамента конкурентной политики и политики в области госзакупок Евразийской экономической комиссии Сергей Максимов, в рамках форума «Анти-монопольное законодательство Республики Казахстан и Евразийского экономического союза», который начался вчера в Астане, его департамент планирует обсудить идею разработки и принятия единого Конкурентного кодекса ЕАЭС. «Назначение Кодекса мы видим в том, чтобы действовали единые, а не просто согласованные алгоритмы развития конкуренции и ответственности за нарушения антимонопольного законодательства. Равенство хозяйствующих

В странах Евразийского экономического союза закроют все лазейки для недобросовестной конкуренции

субъектов должно обеспечивать равенством стимулов и ответственности», — объяснил Сергей Максимов. По его словам, принятие такого Кодекса создаст дополнительные предпосылки, чтобы экономика Союза свободно развивалась, а цены на товары, равно и услуги, были бы рыночными, а не договорными.

Сейчас рядовой покупатель нередко имеет дело с ценами, о которых договорились конкуренты. В России несколько картелей было выявлено в рыбной отрасли. Именно из-за картельного сговора, как считают специалисты, все, кто ловит рыбу, регулярно переплачивали за нее.

Принятие общих правил конкуренции в Евразийском экономическом союзе должно исключить те многочисленные «лазейки», которыми сегодня пользуются недобросовестные компании, сделать честную конкуренцию выгодной.

А это уменьшит и объемы контрафактной и фальсифицированной продукции на прилавках, заставит уйти с рынка мошеннические структуры, фирмы-однодневки и разного рода «пирамиды», от которых страдают значительная часть населения, перешедшие чиновники.

Бизнес начал работу над Кодексом приветствует, но с оговорками. По мнению президента Объединения корпоративных юристов Александры Нестеренко, до его принятия необходимо принять меры к унификации законодательства — уголовного, административного, антимонопольного в странах-участниках, утверждает собеседница.

«Сейчас это законодательство во многом не пойдя на пользу бизнесу. Важно установить схожую ответственность за одинаковые деяния, чтобы нарушители знали, что в других странах ЕАЭС их ждут похожие меры, и строили свою деятельность в соответствии с понятными им правилами», — замечает Александра Нестеренко.

«Антимонопольное законодательство России более продвинуто, чем у Казахстана и Беларуси», — поддержал ее председатель Союза потребителей России Петр Шелищ. — «Позтому компании из этих стран могут воспользоваться различиями в законодательстве в ущерб потребителям и добросовестным конкурентам».

Правительство Ликвидация ветхого жилья в кризис не отменяется Плановое расселение

Владимир Кузьмин

До сентября 2017 года правительство намерено переселить из аварийного жилья почти 730 тысяч человек. Глава регионов премьер-министр Дмитрий Медведев обязал лично отчитываться за реализацию программ по расселению ветхого жилого фонда.

Кабинет министров на очередном заседании обсудил, как продвигается работа по ликвидации аварийного жилищного фонда. В текущем году в этом плане стоят большие задачи, напомнил председатель правительства. К переселению из аварийного жилья готовят почти 180 тысяч человек.

На ближайшие два года задачи еще больше. «Наша цель — до сентября 2017 года переселить в новые квартиры порядка 730 тысяч человек и избавиться от аварийного жилья на площадях ориентировочно 11,5 миллиона квадратных метров», — заявил Медведев.

Как и во многих других вопросах, сейчас решать эти задачи мешает экономическая ситуация. Однако отменять их никто не собирается. «Расселение жилья — это по сути сегодня антикризисная мера, которая стимулирует спрос в строительстве», — напомнил премьер.

Вместе с тем, в регионах есть проблемы с реализацией программы. По данным министерства строительства и ЖКХ, в прошлом году 12 субъектов Федерации не достигли нужных показателей, в четырех работа по переселению не сделана даже наполовину.

Помощь придет по линии Фонда содействия реформированию ЖКХ. «В этом году фонд направит в субъекты дополнительные средства — более 6 миллиардов рублей, — которые получены от инвестирования, что позволит снизить средний уровень финансирования со стороны регионов значительно — до 41,5 процента», — сообщил глава минстроя Михаил Мень.

На большее регионам рассчитывать не стоит. Вице-премьер Дмитрий Козак выступает за то, чтобы финансирование программы осуществлялось в рамках утвержденных параметров. «Не менять как в сторону увеличения, так и в сторону уменьшения», — заявил зампред правительства. С регионами подписаны соглашения о финансовой ответственности за выполнение программы, напомнил Козак, и они должны ориентироваться на эти параметры, в том числе за счет своих бюджетов.



Россия рассматривает Грецию в качестве перспективного партнера, заявил Дмитрий Медведев в ходе встречи со своим греческим коллегой Алексисом Ципрасом.

— Как только мы даем какие-то надежды о том, что, может, еще увеличим объемы средств, реализация программ приостанавливается, и субъекты начи-

нают выкидывать дополнительные деньги, — пояснил он.

Кроме того, Козак обратил внимание правительства на положение дел с федеральным ава-

рийным жильем. Регионы получают федеральную помощь на расселение, а федеральный фонд находится в плохом состоянии. В этой связи вице-премьер пред-

ложил либо передать эту работу регионам, либо немедленно принять решение по этим домам. «Понятно, что ресурсы ограничены, но хотя бы с 2016 года надо запланировать проведение этой работы. Поэтому и предложил бы протокольное решение — дать поручение министру и минэкономразвития вместе с минфином до начала бюджетного процесса на 2016–2018 годы завершить эту работу», — заявил Дмитрий Козак. Премьер согласился с предложением, заодно напоминая об ответственности регионов и потребовал «чтобы губернаторы лично отчитывались о том, что происходит».

Премьер-министр также сообщил, что подписал изменения в «дорожную карту» по поддержке экспорта и доступа на рынки зарубежных стран. Продвижение российских товаров на внешние рынки требует в сложившихся экономических реалиях государственной поддержки, и для этого когда-то принималась соответствующая программа действий. Сейчас эту программу решено скорректировать с учетом веяния времени. «В новую редакцию карты включены меры, которые позволяют максимально упростить и ускорить связанные с экспортом процедуры — фискальные, таможенные, административные, расширить ассортимент финансовых и нефинансовых услуг, в том числе через создание системы единого окна», — рассказал глава кабинета. Также планируется упростить розничную и мелкооптовую экспортную торговлю, которая осуществляется с использованием цифровых технологий, международных почтовых сервисов, экспресс-перевозчиков. «В результате этого станет проще сертифицировать российскую продукцию при выходе на внешние рынки, а количество экспортеров должно вырасти, в том числе за счет привлечения малых и средних предприятий», — уверен премьер.

КСТАТИ

Россия рассматривает Грецию в качестве перспективного партнера и рассматривает на двустороннее сотрудничество, заявил Дмитрий Медведев в ходе встречи со своим греческим коллегой Алексисом Ципрасом. «Надеюсь, что помимо политической составляющей от визита будут и другие результаты. Мы рассматриваем Грецию как нашего очень важного и перспективного партнера», — подчеркнул российский премьер на переговорах в Москве.

ВАЛЮТА Рубль: потенциал укрепления еще не исчерпан Рубль — оттепель

Тарас Фомченков

РОСТ рубля, который продолжает укрепляться к доллару и евро вне зависимости от падения цен на нефть, широко комментируют финансовые аналитики. «РГ» опросила своих экспертов и выяснила, что не всё так однозначно, как кажется на первый взгляд.

Ясно только одно. Рубль отягнулся от стоимости «черного золота» и напугал некое равновесное курсовое состояние. Министр финансов Антон Силуанов обратил на это внимание еще в марте, когда снижение стоимости нефти и февральский пик валюты по внешним долгам не смогли серьезно поколебать курс национальной валюты.

Это продолжается и сегодня, поскольку рубль стал остро востребован биржевыми спекулянтами. Однако ситуация на рынке пока находится в рамках приличий, говорят эксперты «РГ».

Часть крупных игроков могла принять решение перейти в рублевую ликвидность, тем более, что доходность финансовых инструментов, облигаций, например, это вполне позволяет, говорит главный научный сотрудник Института экономики РАН Борис Хейфец.

Но есть несколько показателей, анализируя которые, можно если не предсказать начало построений, близких к ажиотажем, то хотя бы более-менее отследить начало их формирования. «Надо посмотреть на статистику объемов продаж валюты, сколько ее продается на рынке, — уточняет эксперт. — Еще важен фактор — наличие спроса, даже если валюта по низкой цене продается. Косвенным признаком этого можно назвать рост им-

порта. А признак ажиотажа среди частных инвесторов — курс в обменных пунктах. Сильное отклонение курса от официального говорит об ожиданиях дальнейшего падения доллара и евро». Пока всего этого нет.

А что же курс рубля? Дело дойдет до нервного неуправляемого падения? Похоже, нет. По крайней мере, так хорошо запомнившегося россиянам курса в 30 рублей за доллар нам уже не видеть.

Официальный курс на сегодня — 52,54 и 56,52 рубля за доллар и евро соответственно. «Ожидать того, что рубль вернется к рубежам в 30–35 единиц за валюту Нового Света, не стоит. Всеми виной инфляция, причем не только рублевая, но и долларовая, с того момента, когда мы радовались цифре «30», она не стояла на месте. Хотя, например, диапазон в 40–45 рублей в относительно отдаленной перспективе, в пределах года-полтора, вполне возможен», — считает финансовый аналитик Аван Микаелян.

Хотя потенциал к снижению еще не исчерпан. «Я думаю, что тот курс, который проложен в сторону укрепления рубля, будет поддерживаться общими ожиданиями рынка. Тот, кто вкладывался в иностранную валюту, вынужден практически снова переключаться в рубли», — делится своими соображениями директор департамента стратегического анализа ФБК Игорь Николаев.

Укрепление рубля заставило россиян снова поверить в российскую валюту. По данным ЦБ, доля граждан, предпочитающих хранить сбережения в рублях, практически вернулась на докризисный уровень.

ТЕХНОЛОГИИ Собянин пообещал поддержку московским предприятиям космической отрасли

«Ломоносов» в космосе

Сергей Жуков

В декабре этого года с космодрома Восточный на орбиту будет запущен новый космический спутник «Михайло Ломоносов». Над его созданием сейчас работают ученые МГУ и специалисты московской научно-производственной корпорации ВНИИЭМ. Современный летательный аппарат одним из первых увидит мэр Москвы Сергей Собянин, посетив в четверг предприятие на востоке столицы.

Он поздравил сотрудников ВНИИЭМ с наступающим Днем космонавтики и отметил важную

роль Москвы в развитии космической отрасли страны.

— Москва является ведущим центром этой промышленности, — сказал градоначальник. — Здесь расположено около 40 предприятий такого рода. Одно из ведущих предприятий — ВНИИЭМ, где производят не только спутники, но и необходимое оборудование для газовой, атомной промышленности и медицины.

Но главное для предприятия, созданного в далеком 1941-м, все-таки космические аппараты. Одна из последних разработок — спутник для МГУ с соответствующим названием — «Михайло Ломоносов». Он практически собран —

осталось пройти последние испытания, поэтому скоро уже сможет послужить на благо отечественной науки. Как рассказал «РГ» и.о. гендиректора Объединенной ракетно-космической корпорации Юрий Власов, аппарат предстоящим летом будет на самолете отправлен на космодром Восточный, откуда потом он выйдет на орбиту.

«Ломоносову» предстоит провести сразу несколько научных экспериментов, — пояснил он. — Обнаружить и исследовать астероиды, космический мусор и приближающиеся к Земле кометы. Займется он и изучением вспышек, которые в последнее время появляются на Солнце.

Помимо космической техники ВНИИЭМ выпускает медицинское оборудование. Главе города, в частности, показали цифровую маммографию. Он работает без пленки — все изображения высвечиваются на большом мониторе. За счет этого можно значительно сократить расходы на печать снимков. К тому же сам аппарат стоит 14 млн руб., в то время как зарубежные аналоги — в районе 50 млн.

КСТАТИ

Выставка «Открытие космоса» вчера начала работу в московском метро. Точные макеты двигателей, ракет-носителей и космических аппаратов москвички и гости столицы могут увидеть на станции «Воробьевы горы».

Если

Валерий Выжutowич
Политический обозреватель

ВЕТЕР КРИЗИСА И ПАРТИЙНЫЕ ПАРУСА

В МОМЕНТЫ экономических кризисов каждая партия получает возможность нажать политический капитал на том, что в иные времена усвоительно именовалось «временными трудностями». А российская жизнь, увы, щедро на них. За последние лет двадцать чего только не было. Крушение «пирамид», дефолт, обвал рынка ГКО, монетизация льгот, крах многих коммерческих банков — то одно, то другое... Теперь вот — новый экономический кризис, дающий повод парламентским партиям, включая «Единую Россию», в той или иной степени критиковать положение вещей.

Подогонь критики пошел и антикризисный план правительства. С точки зрения коммунистов, он не дает гарантий реальному сектору экономики. «Мы видим, что правительство снова наступает на те же грабли», — заявил заместитель председателя ЦК КПРФ Владимир Кашин. — «Снова деньги предлагаются в основном отдавать в банки, исходя из того, что это вроде бы кроветворная, живая система, без которой не может существовать экономика. Но мы против того, чтобы банки решали все проблемы». А глава КПРФ Геннадий Зюганов потребовал вызвать для отчета в Госдуму правительство в полном составе для высказывания, «почему год только начался, а бюджет уже развалился». Лидер коммунистов заявил, что правительство продолжает «олигархическую политику», а «главный кризис — это кризис кадров и курс, который проводится в стране».

То же самое, почти слово в слово, Геннадий Зюганов говорил в 2008 году — в разгар предыдущего кризиса

— в разгар предыдущего кризиса. Только было еще более эмоционален: «Ветер истории вновь дует в наши паруса... В волнах кризиса гибнет спрут мирового империализма».

Все повторяется. Не в том, конечно, смысле, что «мировой империализм», накрытый штормом, опять погрузится в историческую пучину. Все повторяется — если иметь в виду стремление коммунистов, и не только их, настроить паруса на кризис. Причем настроить так, чтобы поймать попутный ветер. В этом стремлении нет ничего предосудительного: брать в союзники всякую нестабильность (в данном случае экономическую), обращать дефолты, инфляцию и прочие передряги себе на пользу — законное право политиков. В такие моменты каждая партия хочет представить народную защитницей. Вспомним, к примеру, как реагировала та же КПРФ на повышение тарифов ЖКХ. «Даже когда правил Мамай, он забирал одну десятую часть — десятину», — просвещал народ Геннадий Зюганов. — «Сейчас, по сути дела, забирают девять десятых». Лидер компартии призвал малоимущих самостоятельно «отрегулировать» тарифы: мол, если ваш доход ниже прожиточного минимума, платите от этой суммы за квартиру и «коммуналку» 10 процентов, и ни копейки сверх. Впрочем, партийный клич «Все — на борьбу с грабительскими тарифами!» не за тем раздавался, чтобы склонить население к экономическому неповиновению. Просто КПРФ хотела показать, что только она может защитить народ от коммунальских напастей, больше никому.

«Справедливая Россия» высказывается сдержанней, но тоже не одобряет антикризисный план. По мнению одного из руководителей фракции Михаила Емельянова, «это даже не план, а набор благих пожеланий, которые страну из кризиса не выведут». Лидер «Справедливой России» Сергей Миронов ставит вопрос глобальней: «Возникает вопрос: почему наша страна переживает кризисы чаще и болезненнее, чем другие? Думается, во-первых, потому, что России навязана капиталистическая модель в самом одиозном виде. Во-вторых, сказывается низкий уровень управленческих решений. То есть даже в тех случаях, когда кризис можно смягчить, делаются подчас такие глупости, которые все усугубляют».

Критикует правительство и ЛДПР. Ее депутат Сергей Калашников сказал: «Мы не видим, что правительство принимает реальные источники сегодняшнего кризиса. Санкции — это плохо, дешевеющая нефть — это плохо. Но кризис начался в 2013 году, значит, есть другие, внутренние причины». ЛДПР отвергает взятый правительством курс на экономии и вы-

ступает против сокращения бюджета. «Поправки в бюджет мы не поддерживаем в таких условиях», — заявил глава ЛДПР Владимир Жириновский. — Рубль скачет день и ночь. То он рухнул в конце года, то в начале текущего года укрепляется несмотря ни на что. Война, цена нефти, какие-то другие мировые события — цена рубля никак логически не привязана». По словам главы ЛДПР, скачки экономических показателей свидетельствуют о том, что у финансовых регуляторов нет ясной стратегии.

Наша, в чем упрекнуть министров, даже «Единая Россия». Она отвергла предложение кабинета министров наделить его правом оперативно перераспределять деньги между госпрограммами, а также внутри них, включая статьи, не предусмотренные бюджетом напрямую. Депутаты-единороссы заявили, что ни в одном государстве мира это невозможно, поскольку означает ликвидацию роли парламента как такового.

Вообще «Единой России» сейчас не позавидуешь. Она попала в шекетливое положение. С одной стороны, ей необходимо поддерживать власть, причем даже тогда, когда та принимает непопулярные решения. А с другой, эта партия, как и все остальные, не может не реагировать на непростую экономическую ситуацию. Между тем в обществе распространено мнение, что партии «пиарятся на экономических трудностях». Особенно сейчас, когда этих самых экономических трудностей кризис предоставляет в избытке. Популярный поиск виноватых — вседневное занятие партийных руководителей. А в периоды нестабильности, возбуждающей социальное недовольство, им особенно важно не опоздать с поименным перечислением лиц, которых надо «привлечь к ответу». Занятие увлекательное. Но малопродуктивное, если для ослабления кризиса что-то делать все равно.

В обществе распространено мнение, что политики «пиарятся на экономических трудностях».

Планы Для проекта «Едим дома» не потребуется средств из федерального бюджета Хорошо едим

Татьяна Зыкова

В России может появиться национальная сеть кафе общественного питания «Едим дома», которая будет конкурировать с западными сетями фаст-фуда. Однако средства федерального бюджета, на которые рассчитывали режиссеры проекта, они не получат.

Отечественную сеть, в которую потребуются вложить на начальном этапе около миллиарда рублей, предлагают воплотить известные кинорежиссеры Никита Михалков и Андрей Кончаловский. Окупить затраты, по их оценкам, можно меньше, чем через 5 лет. Для этого средняя цена заказа в кафе должна быть не ниже 350 рублей.

Свою кулинарную идею знаменитые режиссеры изложили в письме президенту страны еще в середине марта 2015 года, и он ее поддержал. Вчера по поручению президента вице-премьер Аркадий Дворкович провел рабочее совещание, на котором присутствовал кинорежиссер Андрей Кончаловский с своими бизнес-партнерами. Д

реализации проекта «Едим дома» не потребуется средств из федерального бюджета, сообщила «РГ» пресс-секретарь вице-преьера Алиа Самыгулина после совещания. Авторам проекта рассказали, какими уже действующими механизмами поддержки малого и среднего бизнеса они могут воспользоваться, причем в общем порядке. Но поскольку проект стартует в регионах, то преференции могут предоставлять и субъекты. Представители минпромторга, которые также участвовали в совещании, уточнили «РГ», что «поддерживают проект, который планируется осуществить за счет собственных и привлеченных денежных средств при содействии региональных властей».

В качестве пилотного проекта проекта Кончаловский и Михалков хотят построить в Московской и Калужской областях две фабрики-кухни, открыть 41 небольшое кафе, совместные с магазинами, и 91 кулинарию. Меню будет больше чем на треть состоять из местных продуктов, готовить блюда будут на региональных фабриках-кухнях. С административной Московской и Калужской областей идея также согласована. Проект, по мнению авторов идеи, соответствует стратегии поддержки отечественного сельского хозяйства, так и малого и среднего бизнеса.

По словам президента Федерации рестораторов и отельеров России, одной из ключевых фигур российского рестораторского бизнеса Игоря Бухарова, «попытаться сделать что-то свое — это хорошая идея». Вопрос в том, чтобы цена соответствовала качеству. И в хороших специализациях, которые могут запустить идею и

Акцент

Сегодня в России больше 200 сетей быстрого питания с оригинальными идеями российских рестораторов

окупить вложенные средства. Сегодня в России больше 200 сетей быстрого питания с оригинальными российскими идеями. Но им легче купить франшизу и выйти на рынок, чем начинать с нуля. Однако как пример удачного национального фаст-фуда Бухаров привел венгерскую фирменную кухню «Гуляш в каравайчике».

Кстати, в январе 1995 года московское правительство создало сеть ресторанов быстрого питания «Русское бистро» как альтернативу «Макдоналдсу». Клиентам предлагались русские

пельмени, блины, борщи и другие народные блюда. Сеть была представлена как отдельно стоящими бистро, так и бистро на фуд-кортах в торговых центрах, а также уличными киосками «Русское бистро — экспресс». Контрольный пакет акций принадлежал московскому правительству, инвестировавшему в проект около 2,5 миллиона долларов.

Однако после кризиса 1998 года сеть понесла убытки. По мнению экспертов, из-за непродуктивной концепции, ошибок некомпетентного менеджмента, незнания целевой аудитории. После того как его руководство ввело в меню водку, бистро превратилось в рюмочные.

Напомним, что в советском общепите быстрого обслуживания были популярны сосисочные, пельменные, беляшечные, пончиковые. Но сейчас, чтобы в пригрозившие быстрых и вкусных блюд конкурировать с западными сетями, на которые по всему миру работают целые институты «гамбургер-

ров», потребуется особый подход, говорят эксперты. Профессор кафедры труда и социальной политики Российской Академии госслужбы при Президенте РФ Александр Пиддэ считает, что «поднять» идею русского фаст-фуда помогут громкие имена ее авторов-кинорежиссеров и поддержка государства. Причем средства можно привлекать не обязательно из бюджета, а в качестве частных инвестиций. «Это стимулирует местных сельхозпроизводителей, которые будут работать «под заказ» фабрик-кухонь», — говорит Пиддэ. По его мнению, этот проект может стать эффективным в Крыму, откуда ушел «Макдоналдс».

Тем временем у столичных рестораторов бизнес стал налаживаться после кризиса последних месяцев. Москвичи снова стали ходить в кафе и рестораны. Но из многих меню пришлось убрать сложные и дорогие блюда, а средний чек с начала года снизился на 10 процентов, сообщил Бухаров.

При решении о включении автомобиля в «реестр роскоши» учитывается валютный коридор цен

Кроме того, по закону для дорогих машин установлены повышающие ставку транспортного налога коэффициенты. Повышающие — по стоимости. Понижающие — по возрасту. Так, автомобиль стоимостью от 3 до 5 миллионов рублей, выпущенный менее года назад, облагается налогом по действующим ставкам для данного региона (в котором зарегистрирован автомобиль), помноженным на повышающий коэффициент 1,5. Для автомобилей, с года выпуска которых прошло от одного до двух лет, этот коэффициент равен 1,3, для машин, возраст которых от двух до трех лет — 1,1. То есть чем новее автомобиль, тем больше за него придется платить.

Юридические лица должны использовать указанные коэффициенты при уплате авансовых платежей по налогу с квартала 2014 года. А вот для граждан повышенный транспортный налог будет рассчитываться за 2014 год по сроку его уплаты в 2015 году.

ОФИЦИАЛЬНО Минпромторг признал роскошью 279 марок автомобилей Въехали в налог

Татьяна Зыкова

МИНПРОМТОРГ в полтора раза расширил перечень люксовых марок автомобилей стоимостью от трех миллионов рублей, владельцы которых должны платить повышенный транспортный налог.

Из-за падения курса рубля в перечень попали машины, которые в прошлом году стоили меньше 3 миллионов рублей. Так, в 2014 году в списке было 187 марок, сейчас — 279. Больше всего — со 100 до 165 названий — выросло число машин в категории авто стоимостью от 3 до 5 миллионов рублей. Во вторую категорию (от 5 до 10 миллионов рублей) попали 72 модели (49 в прошлом году). В категорию авто свыше 15 миллионов рублей вошли 17 моделей против 13.

Как ранее пояснили «РГ» в ведомстве, при формировании перечня авто предусмотрено простой и прозрачный механизм, по которому минпромторг дважды в год должен запрашивать у автопроизводителей или официальных дилеров цены на базовые модели и «внутри года», с учетом курсовой разницы и комплектации моделей «выводить» их среднюю цену. Если эксклюзивные иномарки куплены на европейском или американском рынке и ввезены самостоятельно, то «мониторить» и определять их базовую стоимость должны с помощью отраслевых международных справочников или каталогов, которые есть в открытом доступе. При решении о включении или исключении авто в реестр, учитывается валютный коридор цен.

Кроме того, по закону для дорогих машин установлены повышающие ставку транспортного налога коэффициенты. Повышающие — по стоимости. Понижающие — по возрасту. Так, автомобиль стоимостью от 3 до 5 миллионов рублей, выпущенный менее года назад, облагается налогом по действующим ставкам для данного региона (в котором зарегистрирован автомобиль), помноженным на повышающий коэффициент 1,5. Для автомобилей, с года выпуска которых прошло от одного до двух лет, этот коэффициент равен 1,3, для машин, возраст которых от двух до трех лет — 1,1. То есть чем новее автомобиль, тем больше за него придется платить.

Юридические лица должны использовать указанные коэффициенты при уплате авансовых платежей по налогу с квартала 2014 года. А вот для граждан повышенный транспортный налог будет рассчитываться за 2014 год по сроку его уплаты в 2015 году.

АВТОПРОМ ТОРМОЗИТ

Продажи новых легковых и легких коммерческих автомобилей в России продолжают падать. В марте они снизились на 42,5 процента. Такие данные приводит Ассоциация европейского бизнеса (АЕБ).

Глава комитета автопроизводителей АЕБ Йорг Шрайбер отмечает, что продажи в марте были плахими, но не настолько хуже, чем ожидалось. По его словам, «это давно предсказанный обвал потребительского спроса, вызванный ажиотажными покупками в конце прошлого года и дополненный значительным ростом цен в начале этого года. Рано или поздно ситуация стабилизируется».

Подготовила Юлия Кривошапко

ТЕХНОЛОГИИ В России успешно развивается ядерная медицина ПЭТ-центры помогут победить рак

Федор Андреев

В ЛИПЕЦКОЙ области открыли сразу два объекта первой в Центральном федеральном округе сети центров ядерной медицины с частным капиталом. Это центр по производству радиофармацевтических препаратов в Ельце и центр позитронно-эмиссионной и компьютерной томографии (ПЭТ-центр) в Липецке. Объем инвестиций в их строительство и оснащение превысил 660 млн рублей. Участие в торжественном открытии принял глава администрации Липецкой области Олег Королев, заместитель министра здравоо-

лит вид опухоли, ее размер и местоположение, а следовательно, правильное назначение лечения. Если бы не нуждающиеся смогли использовать этот высокоточный способ диагностики, то прогноз выживаемости увеличился бы в 2 раза и на 25% снизилась бы смертность от рака.

ПЭТ-сканер в Липецке позволяет ежегодно проводить до 5 тыс. исследований. Процедура безболезненна, не имеет побочных эффектов и занимает всего 2–3 часа. Для жителей области ПЭТ-диагностика проводится бесплатно, за счет средств обязательного медицинского страхования (ОМС). Эту услугу также можно получить и платно, но значительно дешевле, чем за рубежом.

— Я искренне восхищен этим технологическим прорывом и тем, что людям подарена возможность продлить жизнь, — сказал Олег Королев. — Я знаю, как страдают те, кто сталкивается с онкологическими проблемами, поэтому благодарен «РОСНАНО» за то, что этот проект помогает уменьшить беспомощность медицины в самом сложном сегменте — онкологии.

Новая сеть ПЭТ-центров располагает собственным производством радиофармацевтических препаратов (РФП). Оно расположено в Ельце, в самом сердце всей сети региона. Отсюда препараты доставляются в ПЭТ-центры Липецка, Тамбова, Курска, Орла. Объемы производства РФП в Ельце синхронизированы с графиком приема пациентов в каждом из городов.

ПЭТ-центры в ПФО — часть крупной федеральной сети. Первый ее центр был открыт в Уфе весной 2014 года. К 1 апреля 2015 года обследование в нем уже прошли более 3600 человек. В ближайшее время откроется центр в Тамбове, в 2016–2017 годах — в Новосибирске, Самаре, Екатеринбурге, Калуге, Оренбурге, Перми, Ижевске и Владивостоке. Система ПЭТ-диагностики станет широко доступна.

КОШЕЛЕК Бытовая техника и электроника подешевели, но осенью снова могут резко подорожать

Чайники собьются с курса

Елена Домчева, Роман Маркелов

Цены на бытовую технику и электронику, взлетевшие в начале года, остановили свой рост, а местами даже обратились вспять. Сдержанность стоимости телевизоров, холодильников и овердизельных помогло во многом укрепление курса рубля к доллару и евро. Однако уже с осени все эти товары снова могут начать дорожать ускоренными темпами, опасаются эксперты.

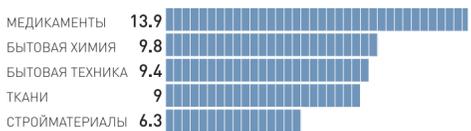
Положительные тенденции на рынке бытовой техники и электроники в марте зафиксировали в Росстате. По подсчетам ведомства, электроника и другие бытовые приборы прибавили в цене по отношению к февралю только 0,9 процента при том, что с начала года они дорожали почти на 10 процентов. В категории «телерадиотехника» вообще отмечено небольшое удешевление — на 0,6 процента.

Основного виновника этого бытового и электронного торжества долго искать не приходится. Им стал курс рубля, который примерно с начала февраля начал укрепляться к доллару и евро. Если еще два месяца назад за одного «американца» давали почти 68 рублей, то теперь он стоит немногим больше 52 рублей. С евро ситуация такая же — 78 рублей за единицу валюты Старого Света в начале февраля и меньше 57 рублей на сегодняшний день.

«От курса рубля зависят как те товары, которые ввозятся из-за рубежа, так и те, что собираются в России — доля импортных комплектующих в них по-прежнему высока, — отмечает представитель Ассоциации торговых компаний и товаропроизводителей электротехники (РАТЭК) Антон Гуськов. Впрочем, с учетом нынешней ситуации в российской экономике компании еще и поджали собственные расходы — другого пути, кроме оптимизации деятельности у них просто нет.

КАКИЕ ПРОМТОВАРЫ БОЛЬШЕ ВСЕГО ПОДРОЖАЛИ В ЭТОМ ГОДУ, %

Источники: Росстат



Акцент

Многие россияне сейчас продают за бесценок технику, которую скупили во время декабрьского ажиотажа

«Есть понимание, что в случае слишком высоких цен для конечного потребителя и без того слабый спрос совсем «умрет». Так что в ближайшее время сильно поднимать цены никому не выгодно», — рассказывает Антон Гуськов.

По мнению же председателя Союза потребителей России Петра Шелица, цены на очень большую долю промышленных товаров, включая не только технику, а еще и одежду, и обувь вслед за курсами иностранных валют могут и вовсе опуститься буквально через месяц, когда в магазинах появятся новые партии продукции. Тогда же, по идее, россияне должны нарастить свою потребительскую активность и потянуться в магазины.

По его словам, даже, несмотря на снижение цен, объем продаж бытовой техники и электроники вряд ли будет сильно расти. «У многих россиян дома до сих пор стоят два холодильника, три телевизора и четыре ноутбука, которые они купили в конце прошлого года, чтобы вложить деньги и успеть купить товары до резкого подорожания. Это был явный приступ паники. Теперь россияне не знают, куда им девать эти вещи», — констатирует Петр Шелица.

Магазины уже не принимают купленные в прошлом году товары, а продавать их сегодня

ПРОДУКТЫ ТОЖЕ ВЕРЯТ В РУБЛЬ

Первыми на укрепление рубля отреагировали цены на некоторые продукты. По данным Росстата, за последнюю неделю марта заметно подешевели десять товаров: сыр, курица, сахар, морковь, капуста, картошка, лук, помидоры, огурцы и яблоки.

В начале апреля ситуация изменилась несильно, но теперь таких продуктов стало девять: список дешевеющих покинули морковь и капуста (за неделю они прибавили 0,3–0,4 процента), но в него вошла мука (подешевела на 0,1 процента). В среднем, по оценкам экспертов, стоимость этих товаров с начала марта упала на 10 процентов.

В ближайшее время цены продолжат снижаться. Особенно это касается стоимости плодовой группы импортных товаров, которые в конце прошлого года подорожали больше всего. И хотя рост цен перед новогодними праздниками — это обычное дело, в этот раз цены взлетели слишком сильно, на 50–70 процентов, говорят эксперты. Отныне же продукты будут дешеветь вслед за ростом рубля.

Цель проекта — обеспечить россиянам доступ к лучшей современной диагностике рака

ранения России Татьяна Яковлева и председатель правления «РОСНАНО» Анатолий Чубайс.

— Мы рассчитывали получить в Липецком регионе реальную поддержку со стороны губернатора. Так и произошло. Без нее мы бы не смогли завершить проект вовремя, — подчеркнул Анатолий Чубайс.

Проект реализуется портфельной компанией «РОСНАНО» «ПЭТ-Технологджи». Его цель — обеспечить россиянам доступ к лучшей современной диагностике рака, который сегодня является одной из двух главных причин смертности в России.

— ПЭТ-сканирование — это самая высокоточная диагностика на сегодняшний момент, — отметила Татьяна Яковлева. — Даже если опухоль размером несколько миллиметров — ее обнаружат. Ни один другой аппарат этого не делает. ПЭТ позволяет опреде-

Извещение о проведении публичных слушаний

Администрация муниципального образования «Мухоморшибирский район» Республики Бурятия извещает о проведении публичных слушаний по материалам оценки воздействия на окружающую среду по проекту «Строительство здания Многофункционального центра по предоставлению государственных и муниципальных услуг в г. Мухоморшибирск Республики Бурятия».

Месторасположение объекта: Республика Бурятия, Мухоморшибирский район, с. Мухоморшибирск, ул. 30 лет Победы, уч. б/н, кадастровый номер земельного участка 03:14:110245:175. Заказчиком строительства объекта выступает МУ «Комитет по управлению имуществом и муниципальным хозяйством МО «Мухоморшибирский район» Республики Бурятия, юридический адрес: 671340, Республика Бурятия, Мухоморшибирский район, с. Мухоморшибирск, ул. Доржиева, 38, тел.: (факс): (301 43) 21-186. E-mail: kmhmuh@mail.ru. Материалы оценки воздействия на окружающую среду доступны для рассмотрения и подготовки замечаний и предложений от общественности и заинтересованных лиц по адресу: Республика Бурятия, Мухоморшибирский район, с. Мухоморшибирск, ул. Доржиева, 36, в здании районной библиотеки, с 08.00 до 17.00 (ежедневно, кроме субботы и воскресенья), тел.: (8301 43) 21-102 и на официальном сайте МО «Мухоморшибирский район».

Публичные слушания состоятся 12 мая 2015 года в 16.00 часов в актовом зале здания администрации МО «Мухоморшибирский район» по адресу: Республика Бурятия, Мухоморшибирский район, с. Мухоморшибирский район, ул. Доржиева, 38.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

КАК ВЫ ПРЕДПОЧИТАЕТЕ ХРАНИТЬ СБЕРЕЖЕНИЕ?

Россия	25%	Валюта	25%	Депозиты
Китай	24%	Драгоценные металлы	27%	Микрофинансовые операции (p2p-кредитование)
	21%	Депозиты	18%	Акции и облигации
	11%	Накопительное страхование	14%	ПИФы
	6%	Акции и облигации	5%	Накопительное страхование

При поддержке Министерства образования КНР

В КОНТАКТЕ МЕЖДУНАРОДНОЕ РАДИО КИТАЯ

РЕКЛАМА

ЭКОЛОГИЯ На МНПЗ заработала система мониторинга загрязнения воздуха УЗНАВАЕМЫЕ АРОМАТЫ

Ирина Огилько

ВЧЕРА данные с анализаторов загрязнения воздуха МНПЗ в Капотне стали поступать в единую городскую систему мониторинга загрязнения воздуха. Теперь экологи будут круглосуточно знать, что выпускают трубы заводы в атмосферу, а москвичи смогут не опасаться внезапного появления неприятных ароматов. Проинспектировал новинку руководитель департамента природопользования и охраны окружающей среды Антон Кульбачевский.

Датчики системы мониторинга загрязнения воздуха размещены во всех 8 трубах МНПЗ. Данные в режиме онлайн поступают на мониторы специалиста оперативного центра завода и экологов «Москоммониторинга». Улавливают анализаторы 5 опасных загрязнителей воздуха, которые может производить завод: сероводород, углерод, диоксид азота, диоксид серы, оксид азота. Данные хранятся год. «Любые изменения в показателях фиксируются и тут же принимаются меры», — рассказал «РГ» старший оператор оперативного центра МНПЗ Александр Теплинский. — Пропустить мы ничего не сможем, круглосуточно дежурит 6 человек». Каждый из операторов смотрит в свой монитор. На нем отображаются в режиме реального времени данные приборов — они должны быть горизонтальными, любые сдвиги — повод для разбирательства.

— У нас в Капотне стоят городские измерители загрязнения воздуха, — рассказал Антон Кульбачевский. — Если мы на своих датчиках обнаружим превыше-



Теперь экологи будут круглосуточно следить за тем, что выпускают эти трубы в атмосферу.

ния и скачки на заводских приборах, будет ясно, кто виноват. Данные с анализаторов смогут стать доказательством в суде. А значит, не возникнет ситуация, какая была 10 ноября 2014 года, когда москвичи сутки терпели неприятный запах сероводорода, а виновного до сих пор не нашли. Можно сказать, что установка датчиков завод обязался себя от лишнего подозрений в будущем.

Кульбачевский отметил, что в настоящее время по инциденту с сероводородом продолжается расследование уголовного дела, возбужденное в декабре прошлого года. Занимается расследованием ГУВД Москвы. В настоящее время идет экспертиза минерала. Она может занять до 9 месяцев. По словам чиновника, если виновный будет найден, ему грозит штраф до полутора миллионов рублей, а также будут применены меры воздействия на должностных лиц объекта. Если виновного не найдут, дело закроют. По словам Кульбачевского, среди подозреваемых — около 30 предприятий юго-востока Москвы и этой части Подмосквы.

Отмечу, что с 2007 года в Москве началось оснащение промпредприятий системами контроля промышленных выбросов в атмосферу. Помимо МНПЗ, этими системами оборудованы уже 57 производств, из них — 53 предприятия теплоэнергетического комплекса (11 московских ТЭЦ, 42 районные тепловые станции), 3 мусорожигательных завода, и в марте к ним присоединилась табачная фабрика «Лиггетт-Дукат». К 2018 году датчиками оборудуют и оставшиеся 27 предприятий города и ближайшего Подмосковья. Дело это затратное — например, МНПЗ обошлось в миллион долларов, поэтому вопрос решается не так быстро, как хотелось бы. «Но если предприятия хотят остаться работать в Москве, им придется поставить анализаторы», — сказал Кульбачевский.

Вас не угонят



Если угонщика взяли с поличным, не факт, что он получит реальный срок. Согласно статье 166 УК РФ он может отделаться и штрафом.

1 → А это уже прямое нарушение конституционных гарантий права собственности потерпевшего и его же права на судебную защиту. Конституционный суд признал, что оспариваемые нормы в их взаимосвязи не соответствуют Конституции РФ.

Федеральному законодателю, заявил КС, надо внести изменения, направленные на совершенствование механизма возмещения вреда гражданину, потерпевшему от угона и последующего хищения автомобиля.

Ну а дело Владимира Кражева, сказали в Конституционном суде, подлежит пересмотру.

Требование Конституционного суда внести изменения в Уголовный и Гражданский кодексы как нельзя лучше соответствует желаниям самих депутатов. Уже не менее 10 лет обсуждается тема отмены 166-й статьи УК. Однако для принятия столь важного решения не было соответствующих предпосылок. Теперь они появились в виде решения Конституционного суда.

Акцент

В Госдуме есть проект закона, который убирает из статьи «угон» фразу «без цели хищения»

Чем отличается угон автомобиля, от, например, снятия шубы с девушки в подъезде? Только квалификацией. А если вор шубы просто хотел погреться? Сейчас в Госдуме лежит проект закона, который предусматривает удаление из формулировки «угон», фразы «без цели хищения».

В этом же проекте ответственность по этой статье повышается именно до уровня статьи 158 УК, предусматривающей ответственность за кражу.

По словам одного из авторов проекта, первого заместителя председателя Комитета Госдумы

по конституционному законодательству и государственной защите Вячеслава Лысакова, уже давно никто не угоняет машины, чтобы просто покататься. Это криминальный бизнес, который приносит большой доход его участникам.

— Давайте вспомним историю, — говорит Лысаков. — В СССР был период, когда за угон была предусмотрена ответственность до 12 лет лишения свободы. Тогда количество угонов сократилось в разы. Сегодня статья 166 УК позволяет уходить от наказания тем, кто похитил имущество в виде автомобиля. За кражу ко-

шелька, белья и мобилника грозит реальный срок. За угон машины — условный.

Лысаков также сообщил, что лучший вариант решения проблемы — полное исключение статьи 166 из Уголовного кодекса. Однако это влечет свои сложности. Если его отменить, то она будет полностью декриминализована. То есть те, кто по ней сидит, должны получить свободу. Те, кто был по ней осужден, должны будут освободиться от судимости. Ведь обратная сила не имеет только те законы, которые ухудшают положение граждан.

— Угон автомобиля — это преступление против собственности, поскольку законодатель вывел ст. 166 УК РФ за рамки формулировки транспортных преступлений. Судебная практика иногда сталкивается с действиями лиц, которые после завладения машины и поездки на ней возвращают ее на прежнее место, — считает адвокат Юрий Гусakov. Подобные действия расцениваются как угон транспортного средства, а факт его добровольного возвращения может быть учтен судом, как обстоятельство, смягчающее ответственность, но не исключающее ее.

На сегодняшний день статья 166 УК дает возможность угонщикам уходить от реальной ответственности за кражу автомобиля, заявляя, что они угнали авто, не имея корыстных побуждений. А доказать корыстные побуждения очень сложно, поэтому и получают они меньшее наказание, чем заслужили.

Это проблемная статья. Нет четкости и однозначного толкования совершаемых действий, конкретки предмета, а также момента окончания преступления ни в теории, ни на практике. Законодательное приравнение завладения к угону можно расценить как ограничение круга действий, которые охватывает термин «завладение» — то, которое связано с незаконным перемещением на машине.

Например, попытка уйти в надежды на себя вещах в магазине квалифицируется как покушение на хищение, а попытка уехать на автомобиле — как угон, то есть заведомо более «легкая» статья.

Угонщик говорит, например, что промок или замерз и залез погреться, что у него и в мыслях не было завладеть автомобилем. И его действия подпадают под статью 166.

Если разбираться досконально, то «угон без цели хищения» полностью соответствует краже денег без цели их использования. Что-то вроде взял чужой кошелек поиграть. А в квартире залез посмотреть, как люди живут.

В связи с этим целесообразно в перспективе исключить статью 166 УК «Неправомерное завладение автомобилем или иным транспортным средством без цели хищения», поскольку это вполне реальная лазейка, благодаря которой «автоворы» уходят от ответственности.

16 Публикацию комментирует Михаил Шамаев

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Сергей Казанцев

судья Конституционного суда

— В изучаемом нами деле было два преступления — угон и последующая кража. Суды, разрешая этот вопрос, исходили из того, что если человек украл машину, а только покатался, то за кражу он не отвечает. Мы же сказали, что он отвечает за утрату автомобиля, только не в уголовном смысле, а с точки зрения возмещения вреда, причиненного комплексом этих преступлений потерпевшему. Поскольку угон создает условие для кражи — поскольку угонщик должен нести ответственность за утрату автомобиля перед собственником, если не докажет, что кража не связана с угонем.

Угонщик может быть привлечен к ответственности до тех пор, пока автомобиль не возвращен собственнику или не найден вор. Если же воран найдут, то и вопрос будет рассматриваться иначе: либо о совместной их ответственности, либо только вора.

КАКИЕ МАШИНЫ В ЦЕНЕ УГОНОВ

По данным столичной полиции, в прошлом году было зарегистрировано 10 047 угонов и краж автомобилей. Это на 10 процентов меньше, чем в предыдущем году.

Количество угонов увеличилось на новых территориях Москвы аж на 55 процентов.

В то же время из старых округов столицы рост показал только Восточный. Там количество угонов выросло на 0,4 процента. Из ранее уязвимых было обнаружено 4442 автомобиля. Успехи розыска налицо. Это превысило показатели прошлого года на 11 процентов.

Анализ этих преступлений показывает, что большинство угонов — 47,6 процента приходится на ночное время. 13,9 процента приходится на дневное. 5,8 процента — вечером и 4,5 процента утром. В остальных случаях время преступления не установлено.

Как сообщил «РГ» ведущий специалист Центра оперативного реагирования одной из крупнейших компаний на рынке спутниковых систем безопасности Юрий Корозевцев, наибольшей популярностью среди угонщиков пользуются самые востребованные на вторичном рынке автомобили.

Причем в текущих условиях растет количество угонов тех марок, чьи запчасти сильно подорожали из-за кризиса. В данный момент лидирующие позиции в рейтинге самых уязвимых марок по Москве занимают VAZ, Toyota, Mazda, Land Rover и KIA. Бренды, закрывающие первые три позиции, традиционно присутствуют в рейтинге, в то время как Land Rover впервые занимает столь высокую строчку.

ИНТЕРНЕТ Самый популярный видеосервис в мире запустит платную подписку YouTube за деньги

Антон Благовещенский

GOOGLE готовит сюрприз для пользователей принадлежащего ему популярного онлайн-видеосервиса YouTube — в скором времени на сайте заработает платная подписка.

Что получают зрители YouTube, которых насчитывается более миллиарда человек, то есть примерно треть от всех пользователей Интернета в мире? Платная подписка поможет им избавиться от рекламы, которая довольно часто возникает перед воспроизведением основного ролика. Рекламное видео обычно длится не больше десяти секунд, а уже через пять секунд можно нажать кнопку «пропустить».

Еще в 2012 году аналитики Google пришли к выводу, что зрители более благожелательно относятся к рекламе, если у них есть возможность отказаться от ее просмотра. При этом кнопку «пропустить» нажимает лишь один человек из десяти.

Однако, несмотря на большое количество рекламодателей и гигантское количество зрителей, по состоянию на конец февраля 2015 года YouTube оставался неприбыльным активом для Google. Сервис, приобретенный в 2006 году за 1,6 миллиарда долларов, приносит корпорации лишь шесть процентов всей прибыли.

Не исключено, что причиной этому является слишком молодая и следственно, неплатежеспособная аудитория YouTube. Кроме того, многие пользователи рассматривают сайт как хранилище для собственных роликов.

В то же время создатели YouTube рассматривают сайт как альтернативу телевидению, где присутствуют реклама, платные подписки и другие способы монетизации. Возможно, именно это стало причиной появления подписной модели.

Стоит отметить, что еще в конце 2014 года Google объявил о запуске в режиме бета-версии сервиса под названием Music Key. Пользователю, оформившему подписку, предлагалось избавиться от рекламы, а также получить возможность сохранять понравившиеся клипы. В последнем случае можно воспроизводить ролик даже в том случае, если подключение к Интернету отсутствует. Кроме того, сервис сможет рекомендовать новые песни на основании того, что пользователь слушал ранее.

Правда, работает этот сервис пока только по приглашениям — оставить заявку можно по адресу: youtube.com/musickey. Первые полгода Music Key можно будет пользоваться бесплатно — тем, кто получил приглашение. Затем придется платить по восемь долларов в месяц. Остальным это удовольствие обойдется дороже — около десяти долларов в месяц. Зато в качестве подарка они получат доступ к музыкальному каталогу Google Play Music, где хранится более 30 миллионов песен.

СЛЕДСТВИЕ Задержаны двое причастных к пропаже известного режиссера

Нашли по объявлению

Наталья Козлова

ВЧЕРА в Москве задержали двух мужчин, причастных к безвестному исчезновению режиссера-документалиста Тамары Яскины — подруги народной артистки Елены Камбуровой. Как рассказали корреспонденту «РГ» в Главном следственном управлении СКР по Москве, за сутки следствию удалось серьезно продвинуться в расследовании дела по факту исчезновения Яскины.

Старший помощник руководителя Главного следственного управления СКР по Москве Юлия Иванова пояснила, что благодаря грамотным проведенным следственным действиям установлены и задержаны двое мужчин, причастных к исчезновению режиссера.

Как выяснила редакция, задержанные весьма любопытные личности. Первый — это 52-летний житель города Королева Московской области Эльман Корякин. Именно он разместил объявление о продаже жилья исчезнувшей женщины. Но когда к нему пришли оперативники, он сказал, что объявление его попросил дать знакомый. Наведались и к знакомому. Им оказался 31-летний москвич Роман Фирсов.

По нашей информации, он также уверяет, что ничего не знает, а лишь давал объявление. Но следствие, похоже, этой парочке не верит. Дело в том, что оба задержанных уже имеют криминаль-

ный опыт — оба ранее судимы. Причем один за подобное мошенничество. С задержанием этих граждан у следствия есть реальная зацепка раскрыть всю цепочку явного криминальной истории. Что оно сейчас и проводит.

Кстати, при задержании у подозреваемых обнаружены и изъяты документы на продажу квартиры женщины. А как известно, совершенно посторонним гражданам вряд ли кто предложит документы на продажу столичного жилья, которое начинается с суммы в миллионы рублей. Где сейчас хозяйка квартиры и все ли с ней в порядке, пока неизвестно. Но то, что продавцов ее жилья удалось так быстро задержать, говорит о том, что следствие взяло верный след. По версии следствия, не позднее 16 марта 2015 года Яскина вышла из квартиры одного из домов по улице Габрилевского в Москве и до настоящего времени не вернулась. Известно, что у Яскины нет заболеваний, которые могут обусловить скоростную смерть, потерю памяти, а также намерения беспричинно и на длительное время уехать в неизвестном направлении либо сменить жилище.



Даже использование специального инструмента не доказательство того, что угонщик хотел похитить машину.

ТЮРЬМА Скоро первые из пожизненно осужденных получат право на УДО ЖДУТ ВЫПУСКНОГО

Владислав Куликов

ПРАВИТЕЛЬСТВО России отвергло идею лишить пожизненно осужденных права на условно-досрочное освобождение: оно отказалось поддерживать соответствующий законопроект.

Правительственные эксперты особо отметили, что право на помилование или смягчение наказания носит абсолютный характер и никаким законом нельзя лишить людей надежды. Так сказано в отзыве на законопроект, рассматриваемый в Госдуме. Его внесли двое депутатов, решившие, что пожизненный срок надо сделать действительно бессрочным.

Недавно их законопроект отправлен в рассылку для сбора отзывов. Предполагается, что каждый раз суд, приговаривая преступника к пожизненному сроку, будет решать, оставить человеку право на условно-досрочное освобождение или нет. Для этого документ вводит в Уголовный кодекс специальную статью «Лишение права на условно-досрочное освобождение». Оно задумывается как возможное дополнительное наказание для осужденных к пожизненному лишению свободы. Кому-то назначат, кому-то нет.

Первые из тех, кто когда-то получил пожизненный срок, уже в ближайшее время получат возможность просить об освобождении. По данным авторов инициативы, в течение ближайших двух лет «право на условно-досрочное освобождение наступит

ЦИФРА

1,9 ТЫСЯЧИ

человек отбывают срок в колониях для пожизненно осужденных. С начала года их число выросло на 11 человек.

у 185 осужденных, в том числе тех, которым смертная казнь была заменена пожизненным лишением свободы». Напомним, что среди пожизненно осужденных немало тех, кто в давние годы был приговорен к расстрелу, но потом смерть ему заменили на тюремную вечность. Впрочем, даже если идея была бы одобрена, предложение их точно бы не коснулось. Такой закон не имел бы обратной силы. Да и в целом шансы проекта невелики: ни правительство, ни Верховный суд России его не поддержали. Сколько бы зла ни натворили люди, Основной Закон запрещает лишать их хоть малой надежды.

А судам и в целом юридическому сообществу уже в ближайшее время предстоит определиться, что делать с теми пожизненно осужденными, кто получил право проситься на волю. Нужны четкие критерии, кого можно выпустить, а кто должен сидеть до конца дней. Надежда это одно, а жизнь — другое, не каждого можно отпустить.

«Как показывает статистика, большинство пожизненно осужденных мечтают вернуться в общество, поэтому большинство из них ведут себя положительно, не нарушая режим, и 25 лет ждут, когда смогут вернуться в общество», — рассказал «РГ» эксперт Федеральной палаты адвокатов России Вадим Кудрявцев. — Около 50 процентов заключенных, приговоренных к пожизненному сроку, надеются дожить до УДО».

По его словам, данный проект разделил правовое сообщество, одни его поддерживают, другие выступают категорически против. «Лично я, как адвокат с 19-летним стажем по уголовным делам, вижу компромисс по данному вопросу в недавно принятых поправках в УПК и УК, наделяющих большими полномочиями потерпевших по уголовному делу», — сказал он. — В частности, потерпевший может принимать участие в суде, когда решается вопрос о применении УДО, выражать свое мнение по этому поводу». Слова потерпевших могут стать главным аргументом для суда.

Читайте законопроект на сайте: www.rg.ru/art/1105553

Церковь Патриарх обращается к верующим с Пасхальным посланием

Дар надежды, источник любви



Кирилл, Патриарх Московский и всея Руси

Акцент

Возлюбленные о Господе собратья архипастыри, всечестные отцы, благочестивые иноки и инокини, дорогие братья и сестры! С радостью приветствую вас древним и во все времена новым и жизнеутверждающим победным восклицанием: ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

В этом дивном созвучье поистине животворных слов — основание нашей веры, дар надежды, источник любви.

Еще вчера мы вместе с учениками Господа скорбели о смерти своего любимого Учителя, а сегодня со всем миром — видимым и невидимым — торжествуем: «Христос бо воста, вельсие вечно» (Канон Святой Пасхи). Еще вчера, казалось, была потеряна последняя надежда на спасение, а сегодня мы обрели твердое упование на жизнь вечную в невенчанном Царстве Божия. Еще вчера призрак тления довлел над творением, став под сомнение сам смысл земного бытия, а сегодня мы возвещаем всем и каждому о великой победе Жизни над смертью.

Богодухновенный апостол Павел, говоря о значении чуда, произошедшего в ту далекую, но всегда близкую каждому христианину ночь, прямо указывает, что это событие — важнейшее для нашей веры. Ибо «если Христос не воскрес, то и проповедь наша тщетна, тщетна и вера ваша» (1 Кор. 15, 14). Пасха Господня — сердцевина и непроборимая сила христианства: она, по слову святителя Филаре

Когда подвиг становится содержанием жизни не только отдельного человека, но и всего народа, народ обретает духовную силу, побороть которую неспособны никакие бедствия и враги

та Московского, творит надежду, воспламеняет любовь, окрыляет молитву, низводит благодать, просвещает мудрость, уничтожает всякое бедствие и даже саму смерть, придает жизни жизненность, делает блаженство не мечтой, а сущностью, славу — не призраком, но вечной молнией вечного света, все озаряющей и никого не поражающей (Слово в день Святой Пасхи, 1826 год).

С верой в Воскресение Христа неразрывно сопряжена и вера Церкви в то, что воплотивший Сын Божий, совершенный Искупитель рода человеческого, разорвав оковы греха и смерти, даровал нам подлинную духовную свободу и радость воссоединения со своим Создателем. Сему бесценному дару Спасителя в полной мере причастны все мы, собравшиеся в эту светозарную ночь в православных храмах, дабы насладиться, по слову святителя Иоанна Златоуста, широм веры.

Пасха — кульминация тернистого пути Спасителя, увенчанного страданиями и Голгофской Жертвой. Неслучайно и в святоотеческих, и в литургических текстах Христос многократно

именуется «Подвигоположником нашего спасения». «Образ бо дах вам» (Ин. 13, 15), — говорит Господь ученикам и призывает всех нас следовать примеру Его жизни.

Но как же мы можем подражать Спасителю? Каким может быть наш подвиг применительно к реалиям современной жизни? Сегодня, когда мы произносим это слово, в сознании людей нередко возникает образ некоего легендарного воина, исторического деятеля или знаменитого героя из прошлого. Но смысл подвига заключается вовсе не в стяжании громкой славы или обретении всеобщего признания. Через подвиг, неизменно связанный с внутренним усилием и ограничением себя, мы имеем возможность опытно познать, что есть настоящая и совершенная любовь, ибо жертвенность, лежащая в основе любого подвига, есть высшее проявление этого чувства.

Господь призвал нас к подвигу деятельной любви, запечатленной в самоотверженном служении ближним, а наипаче тем, кто особенно нуждается в нашей поддержке: страждущим, больным, одиноким, унывающим.

Если этот закон жизни, который так ясно был представлен и выражен в земной жизни Самого Спасителя, станет достоянием большинства, то люди будут по-настоящему счастливы. Ведь служба другим, человек обретает несравненно больше, чем отдает: Сам Господь входит тогда в его сердце, и через приобщение Божественной благодати меняется вся человеческая жизнь. Как без труда нет свято

сти, как без Голгофы нет Воскресения, так и без подвига невозможно подлинное духовно-нравственное преобразование личности.

Когда же подвиг становится содержанием жизни не только отдельного человека, но и всего народа, когда в устремлении к горнему соединяются сердца миллионов людей, готовых защищать свою Родину, отстаивать высокие идеалы и ценности, тогда происходят поистине удивительные, чудесные и порою даже необъяснимые с точки зрения формальной логики вещи. Такой народ обретает огромную духовную силу, побороть которую оказываются неспособными никакие бедствия и враги. Ярким свидетельством

Смысл подвига не в стяжании славы или обретении всеобщего признания, уверен Патриарх.

правоты этих слов является Победа в Великой Отечественной войне, достигнутая самоотверженным подвигом нашего народа. 70-летие сей славной даты мы торжественно отмечаем в нынешнем году.

В скорбях и искушениях мы призваны сохранять спокойствие и бесстрашие, ибо нам даны великие и славные обетования о победе над злом. Нам ли унывать и отчаиваться! Мы составляем Церковь Христову, которую, по нежеланию слову Господа, не смогу одолеть даже врата ада (Мф. 16, 18), и о нас свидетельствует Божественное Откровение, пререкая, что «отрет Бог всякую слезу с очей их, и смерти не будет уже; ни плача, ни вопля, ни болезни уже не будет, ибо прежде прошло» (Откр. 21, 3–4).

Молитвенно желая всем нам, Преосвященные собратья архипастыри, всечестные отцы, дорогие братья и сестры, силы духа и твердости в вере, мира и неоскудевающей радости о Поправшем смерть Господе. Проникаясь светом Воскресения Христова и приобщаясь тайне пасхального чуда, поделимся же нашей торжествующей радостью с ближними и дальними, всем свидетелям о Восставшем из гроба Спасителе.

Пусть во все дни жизни нас неизменно согревают и утешают, даруют подлинную радость бытия и вдохновляют на добрые дела пламенные слова пасхального благовестия: ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ! ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ ХРИСТОС!

КИНО «Дубль дв@»:

горячий уик-энд

«Гадкие утята», Пес и Заяц

Валерий Кичин

ТРИ фильма, фестивальные премьеры которых пройдут в эти дни, по-разному хороши.

«Собачий рай»

Анны Чернаковой — редкий пример полузабытого у нас «семейного кино». Для кого-то 50-е годы — радужные воспоминания детства, для кого-то — далекая, но захватывающая экзотика. Режиссер любовно восстанавливает это время по деталям быта, по звучаниям давних песен по старому радио, по трагическим извятиям людских судеб — их в этом мире принимают спокойно, как будни. Если смотреть с детьми — их заинтересует жуткая тайна, которую соорудит их сверстники на экране, и секретная игра, в которую включится песик-ищейка, нарушая свой служебный долг.

Особенно интересно изображение: почти открытка, все новенькое, с иголочки, и трава зеленая, и солнышко ярче. Режиссер Анна Чернакова объясняет мотивы своего решения: «Для меня это история о детстве и о том, какими дети видят взрослых, понимая про них нечто такое, о чем взрослые и не догадываются. Мы много смотрели живописи 50-х годов: Лактионов, Яблонская, Решетников... Художники придумали павлином прекрасное — его даже спустя месяцы после съемок продюсеры не решились сломать: это было живое пространство...»

По-своему уникален еще один фильм конкурса — «Класс коррекции»: он затрагивает тему, чрезвычайно востребованную во всем мире, кроме России. Это «неудобная» тема жизни инвалидов. В данном случае — инвалидов-подростков,

школьников с «отклонениями от нормы». Ребята и девочки, вся юность которых сложена из борьбы за право на полноценность. На равные, без снисходительности, отношения, на равные права, на полноценную жизнь. Это вечная тема «непохожих», «гадких утят», разнообразных меньшинств, повинных лишь в том, что они родились блондинами, или с пониженным слухом, или у них парализованы ноги, или какая-нибудь «не та ориентация»... Дебютант Иван И. Твердовский сумел купировать предрассудки даже самой косной публики: он сделал картину, сражающую молодой энергетикой и обаянием, картину убедительную и вызывающую сочувствие. Формально это «школьный фильм» с фабулой, которая перекликается с взрывной картиной 60-х «А если это любовь?»: двое полюбили друг друга, вызвав панику у учителей и возбудив жесткие инстинкты одноклассников. Сплошной коллектив молодых субъектов объединен общими несчастьем: им перекрыты дороги в будущее. Ребята постоянно играют с огнем: им позарез нужен риск, в них бушует адреналин, их агрессия ищет выхода. Молодые актеры Мария Поежаева и Филипп Авдеев умудряются в самых рискованных ситуациях сохранять обезоруживающе чистую интонацию первого свидания Ромео с Джульеттой. Однажды включившись в это косноязычное, но искреннее общение, уже не оторвешься: герои фильма станут тебе практически родными, ты с ними уже скочив одной цепью, ты их понимаешь без слов. Фильм снимался практически без сценария.

Наконец, «Тупой жирный заяц», дебютная «грустная комедия» Кирилла Коса — праздник для отзвучившего зрителя. ...Новая жизнь врывается в захолустный театр в лице ее хозяев — деловых мужиков с мертвой капиталистической хваткой. Эту новую силу играет Александр Баширов с его уникальной способностью изображать разного рода питекантропов. Его персонаж — буревестник зари капиталистической эры. Он тоже мечтает. Он мечтает добраться до уровня тех, кто остался в истории, — Третьякова или Морозова. А пока производит колбасу. Но готов вложить деньги в искусство: там красивые женщины говорят при непонятном, а на сцене изыскиваются с красивым подвыванием. Он фактически покупает бедствующий театр и по праву хозяина устанавливает там свои правила. Надо ли оказывать сопротивление? Тупой жирный заяц пытался. Что привело к попытке самоубийства. Спаса его, конечно, любовь. Это нормальный финал современного иррационального фильма, который даровать нам более социальную надежду уже не рискует. Только таюущую в новорусском море улыбку Кабири.



Режиссер фильма «Класс коррекции» Иван Твердовский сделал картину, сражающую молодой энергетикой и обаянием.

ЗРИТЕЛИ О ФЕСТИВАЛЕ

Посмотрела уже два фильма: «Репетиции» и «Дом, милый дом». Оба понравились. Живые люди. Страстные. Настоящие. После «Дома...» в горле комочек. Спасибо! Прежде всего организаторам фестиваля. Нина Еремилева

В своем отзыве о фильме «Дом, милый дом» я допустила ошибку, не обратив внимания на то, что фильм оценивается не по пятибалльной, а по десятибалльной системе. Я ставлю этой картине наивысшую оценку. Поэтому бесспорно — 10 сплюсом! Ирина Честных

Давно я не смотрела такое красивое, глубокое, близкое, смешное и одновременно грустное СОВРЕМЕННОЕ РУССКОЕ кино. Большое спасибо Оксане Карас и ее команде за прекрасную картину. Очень хочется, чтобы «Репетиции» привлекли к себе внимание большого количества зрителей. Скажу честно, я в неожиданном для себя восторге от увиденного! Стефани Тымкив

Фильмы фестиваля, программа, рецензии на фильмы, эксклюзивные интервью с участниками проекта — на сайте «РГ» d2.rg.ru

Примите участие в опросе и вы на сайте www.rg.ru/art/1105546

Политика Вчерашняя Верховная рада Украины запретила Великую Отечественную войну Рада — День Беды

Петр Лихоманов

Вчера Верховная рада запретила коммунистическую идеологию и Великую Отечественную войну, признала 70 лет из истории Украины несуществующими, назначила стране новых героев и приняла закон, лишающий украинцев всех прав.

Все вместе, за исключением закона про «Про правовой режим военного положения», составляет разрезанный пакет «пакет декommунизации», завершить которую киевские власти обещали как раз к Дню Победы.

Впрочем, Дня Победы у украинцев больше не будет, поскольку закон «Об увековечении Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов» от 2000 года украинский парламент признал не действующим, а термин «Великая Отечественная война» — неактуальным на нынешнем историческом этапе. Теперь потомки освободителей континента от фашизма будут отмечать 8 мая День памяти и примирения.

Да и как им сегодня отмечать День Победы, если сам красный флаг Победы оказался под запретом — как проявление «преступного коммунистического» прошлого. Потому что Верховная рада законодательно осудила коммунистический режим как тоталитарный и преступный и запретила публичное отрицание его «преступного характера», пропаганду и использование символики. «Принятие законопроекта обеспечит устранение угрозы суверенитету, территориальной целостности и национальной безопасности Украины, укрепление духа и морали украинской нации этих тоталитарных режимов, публичное использование и пропаганду их символики», — заявили авторы закона, в списке которых оказались сын провинциального коммунистического функционера Юрий Луценко и сын карателя и офицера вермахта Юрий Шухевич.

Остается неясным, какая коммунистическая страна угрожает суверенитету и территориальной целостности Украины. Возможно, авторы имели в виду своего третьего по величине торгового партнера — Китая? В любом случае теперь за демонстрацию красного знамени гражданин Украины может оказаться в Службе безопасности Украины как «сепаратист», а оставшиеся памятники Ленину и красные звезды должны быть демонтированы. Нужно заметить, что этот закон не означает запрет самой Коммунистической партии Украины (КПУ) —

лать это может суд, который длится уже год, причем безуспешно для официального Киева. Но, вероятно, с принятием закона процесс над КПУ ускорится.

В законе ничего не говорится о фильмах, героизировавших «преступных коммунистов», снятых в том числе на киностудии Довженко и Одесской киностудии. Но их в современной Украине все равно не показывают, для чего найден специальный инструмент. Так называемый Институт национальной памяти, исполняющий роль министерства по фальсификации истории, рассылает телеканалам рекомендации, что и когда показывать. Например, в прошлом году «В бой идут одни старики» оказался последним и единственным советским или российским фильмом в списке рекомендованных к

При этом закон утверждает, что «борьба за независимость Украины велась с ноября 1917 года по 24 августа 1991 года». Иными словами, Украинская Советская Социалистическая Республика (УССР) и все, что с нею связано — великие ученые, войны и труженики, — фактически объявлены вне закона и признаются коллаборационистами, если не оккупантами.

Наконец, Верховная рада поддержала в первом чтении президентский закон «Про правовой режим военного положения», который фактически лишает граждан всех конституционных прав, а иностранцев позволяет принудительно переселять в лагерь. Вкратце Петр Порошенко предлагает в случае объявления военного положения на всей территории Украины или ее части

Акцент

В законе ничего не говорится о фильмах, героизировавших «преступных коммунистов», снятых в том числе на киностудии Довженко и Одесской киностудии

показу 8 и 9 мая. На первом месте стоял «Спаси рядового Райана». И хотя это всего лишь рекомендация, программные директора понимают, что за их нарушение канал может в перспективе лишиться лицензии.

Теперь украинцы будут смотреть фильмы, впрочем немногочисленные, о других героях. Поскольку Рада одобрила закон «О правовом статусе и чествовании памяти участников борьбы за независимость Украины», которым признается «историческое значение» армии Украинской народной республики («плетюрцы»), Западно-Украинской народной республики, так называемой «Карпатской Сечи», Украинской военной организации Коновальца, бандеровских ОУН-УПА, а также украинской Хельсинкской группы и других похожих «борцов с советской оккупацией».

Этот закон предусматривает ответственность за граждан страны и иностранцев, которые публично проявят пренебрежительные отношения к участникам борьбы за независимость Украины, будут отрицать их «подвиги» или надругаются над их памятью.

передать власть на местах военным администрациям, которые будут подчиняться президенту и Генштабу. Также режим военного положения (ВП) предполагает трудовую повинность для трудоспособных лиц, не задействованных на оборонных предприятиях. Иными словами, рыть окопы будут все, кто не носит военной формы и трудоспособен. Военные администрации получают право использовать мощности предприятий и учреждений для нужд обороны, принудительно изымать имущество из частной собственности.

На время ВП вводитсякомендантский час и режим светомаскировки. Ограничивается свобода передвижения транспорта и граждан, разрешаются обыски. Отменяется свобода выбора места проживания гражданами и вводится запрет на митинги, собрания, демонстрации, забастовки. Ограничивается работа всех видов СМИ и Интернета, а также типографий, театров и культурных заведений. У граждан могут изыматься компьютеры, телевизоры и видеопаратура. В обязательном порядке у населения кон-



Теперь неонацистская идеология «Правого сектора» становится главной на Украине.



Так выглядел украинский Житомир в декабре 1943 года, когда по нему шли немецкие солдаты.

фискуется все зарегистрированное огнестрельное оружие.

При ВП объявляется «сухой закон» и вводится запрет на продажу спиртного, а власти получают право расселять военных в

квартирах граждан, не испрашивая на то согласия владельцев жилищ. Наконец, военным администрациям представляется возможным интернировать иностранных граждан в специ-

альные лагеря, что является прямым заимствованием из практики нацистского режима Германии, а также напоминает об интернировании всех японцев во время войны в США.

Скандал Известной пианистке украинского происхождения запретили выходить на сцену в Канаде из-за поддержки Донбасса

Сыграла не по нотам

Анна Федякина

Высказывания в поддержку Донбасса приваляли к преступлению. Из-за политической позиции пианистке украинского происхождения Валентине Лисице фактически запретили выступать перед канадской аудиторией.

Ее фамилия больше не значится на афишах Симфонического оркестра Торонто, с которым девушка до недавнего времени активно сотрудничала. Другие площадки Канады на предложения о работе с популярной пианисткой отвечают корректным, но многозначным молчанием. Все это произошло после того, как некий украинский спонсор убедил руководство оркестра Торонто в том, что высказывания Лисицы в Twitter с критикой в адрес киевской власти и ее поддержка жителей Донбасса якобы «разжигают ненависть».

Акцент

Лисица опровергала ложную информацию по Украине в западных СМИ, играя не по нотам официальной Оттавы

После начала конфликта на Украине исполнительница завела микроблог под именем «NedoUkraine». Это название стало ответом на высказывания премьеры Украины Арсения Яценюка, который в одном из выступлений назвал жителей Донецкой и Луганской областей «недолюдьми». В своем аккаунте Валентина Лисица рассказывала о том, что происходит на Украине. Она опровергала ложную информацию, появляющуюся в западных СМИ, тем самым

играла не по нотам официальной Оттавы.

Действия девушки вызвали неоднозначную реакцию. Нашлись и те, кто отправлял Валентине письма с угрозами. «На этом мои ненавистники не остановились», — пояснила пианистка. — Пытаясь, как они говорят, преподать мне урок, они теперь пытаются заткнуть меня как музыканта».

Как рассказала сама Валентина в интервью телеканалу RT, в какой-то момент руководителю

оркестра Торонто просто перестало с ней общаться. А в ответ на все попытки музыканта урегулировать конфликт отправляли на встречу с ней адвокатов. «Мне было крайне омерзительно читать, что писал про меня адвокат, представлявший оркестр — «она совершила преступление или была близка к совершению преступления, она публиковала разжигающие ненависть сообщения в Twitter...» У нас же свобода слова. Я прожила в США 20 лет, я здесь училась. Я считала, что мы живем в демократическом обществе, и всегда думала, что нечто подобное может случиться только в какой-нибудь недемократической стране».

В Канаде, как и в других странах, у Валентины Лисицы множество поклонников. Свои политические взгляды пианистка оставляет за кулисами. «Я всегда отделила музыку от политики, всегда старалась сохранять между ними большую дистанцию», — говорит

Лисица. Скандалная история вызвала волну критики в адрес канадского оркестра в социальных сетях и СМИ. «Позор, что культурное учреждение участвует в преследовании политического оппонента. Позор Симфоническому оркестру Торонто и позор Канаде», — пишут пользователи Интернета.

В непростой ситуации поддержали Лисицу и коллеги. Так пианист, который должен был прийти в преследования политического оппонента, Позор Симфоническому оркестру Торонто и позор

Канаде», — пишут пользователи Интернета. В непростой ситуации поддержали Лисицу и коллеги. Так пианист, который должен был прийти в преследования политического оппонента, Позор Симфоническому оркестру Торонто и позор

«ВОЛЧИЙ БИЛЕТ» ЗА ВЗГЛЯДЫ

Известный французский сатирик и по совместительству актер Жан Рукас полагает своей долгой из-за непопулярности сообщения в Twitter: «Методы социалистов против кандидатов Национального фронта — это поджоги, угрозы смерти, насилие. Премьер Вальс и его штурмовики в действии». Эта запись не осталась незамеченной. Директор парижского театра «Два осла» Жак Майо объявил актеру, что тот уволен, поскольку «не может одобрить бесчестное зловолие в адрес республиканцев и ее представителей».

Один из самых неординарных, но показательных случаев увольнения за политические взгляды в США произошел в 2009 году. Шериф города Хэмптона, штат Вирджиния, уволил пятерых сотрудников за то, что они, в разгар избирательной кампании, нажали кнопку «Нравится» на страничке его политического оппонента в Facebook. Один из уволенных, Даниэль Картер, продолжает судиться с шерифом до сих пор. Другой случай, уже в Европе, произошел в декабре 2014 года, когда из рядов Национальных вооруженных сил Латвии за пророссийские взгляды был уволен военнослужащий. Как выяснилось, он в соцсетях выразил поддержку действиям российских властей в урегулировании конфликта на Украине. Однако в официальных документах говорилось, что увольнение произошло в связи с семейными и финансовыми обстоятельствами. Наиболее изощренные формы принимает борьба с инакомыслием на Украине. Активизация борьбы с неугодными режиму во многом способствовало заявление, сделанное советником главы СБУ Маркивном Лубкивским об увольнении наказаний для «пособников подрывной деятельности». 23 февраля в Харькове была уволена женщина — капитан милиции. Ее вина заключалась в том, что она преподнесла мужчине, коллеге на работе, в честь Дня защитника Отечества открытку с георгиевской ленточкой.

В Одессе своей должности лишилась пресс-секретарь мэра Мариса Олейник. Она выразила публичное недовольство главным лозунгом майдана, имеющим бандеровские корни — «Слава Украине — героям слава». Также в городе-герое в прошлом году лишилась должности учительница младших классов, которая рассказала школьникам правду об украинских националистах и их злодеяниях.

Подготовили Максим Макаръев, Александр Саможнев, Алексей Чуриков



Валентина Лисица никак не ожидала, что в демократической Канаде ее личную точку зрения приваляют к преступлению.

РЕЗОНАНС Глава Чехии

назвал условие

для встречи

с послом США

Обама может

пойти на обмен

Марина Алешина

ИСТОРИЯ с жесткой реакцией президента Чехии Милоша Земана на замечание посла США, раскритиковавшего его решение полететь в Москву на 9 Мая, получила неожиданное продолжение. В канцелярии главы Чехии озвучили условие, при котором в Пражском граде примут американского дипломата после его неподобающих высказываний: это произойдет только если Барак Обама пригласит в Белый дом главу чешской дипломатии.

О выдвинутом Земаном «ультиматуме» Обама сообщил директор внешнеполитического департамента администрации президента Чехии Гинек Кмоничек. «Как и любой другой посол в Праге, посол Шапиро должен найти действительно большой и важный предлог, чтобы президент принял его официально, тет-а-тет», — отметил чиновник. По его словам, в настоящее время столь весомый повод для встречи отсутствует. При этом Кмоничек уточнил позицию чешского президента: если бы «завтра Обама принял посла Чехии Петра Гандоловича, то и Земан встретился бы затем с послом Шапиро».

СМИ Власти Литвы

приостановили

трансляцию

«РТР-Планета»

Российское

слово испугало

Вильнюс

Евгений Шестаков

РЕШЕНИЕ литовских властей за три месяца приостановить трансляцию российского телеканала «РТР-Планета» вновь продемонстрировало какой «обком» управляет Вильнюсом. Канал закрывают за хрестоматийным объяснением — за разжигание ненависти между странами и подстрекательство к войне. О каких странах идет речь и кого российское телевидение подстрекало к войне, из объяснений литовского регулятора осталось неясным.

Премьер Литвы в связи с запретом российского вещания с удовлетворением заметил, что подчиненные ему ведомства поступили очень ответственно. А все потому, что глава правительства посчитал, что его соотечественники получили из-за рубежа «очень много ложной информации». Так что теперь литовцы могут рассчитывать на «правду» только из тех источников, которые разделяют правительственные взгляды на внешнюю политику. Ведь у литовских чиновников собственное представление, какие передачи нарушают закон об информировании общества, а какие нет. Например, выступление отставного американского генерала Роберта Скейлаза на телеканале «Фокс ньюс», судя по отсутствовавшей реакции со стороны Вильнюса, никоим образом не подстрекало к войне и не разжигало ненависти. Хотя генерал публично призывал зрителей убивать на Донбассе как можно больше русских. Или другое знаковое выступление на украинском ТВ близкого к киевской власти политолога Юрия Романенко. Тот обратился к спецслужбам с предложением отстреливать работающих на Донбассе российских журналистов, чтобы уменьшить количество и качество информации, поступающей из региона. Но когда российские СМИ информировали о подобных фактах литовскую аудиторию, местные чиновники сразу же увидели в их действиях нарушение объективности и «призывы к войне». Так что ответ на вопрос, для кого из членов литовского национального комитета по телевидению высшей ценностью является «свобода слова», а для кого — мнение Госдепартамента США, выглядит слишком очевидным.

СЛЕДСТВИЕ СКР почти

закончил дело о гибели

польского самолета

400 томов

аварии

Наталья Козлова

ВЧЕРА Следственный комитет рассказал, как обстоят дела с расследованием уголовного дела о катастрофе самолета с президентом Польши на борту.

Напомним, что трагедия случилась 10 апреля 2010 года. Самолет Ту-154М ВВС Польши разбился при заходе на посадку на аэродром Смиленск Северный. Погибли 96 польских граждан, в том числе и президент страны Лех Качинский.

Вот что рассказал корреспонденту «РГ» официальный представитель СКР Владимир Маркин.

— На сегодняшний день основная работа по уголовному делу выполнена. Это более 400 томов. Допрошено более 500 свидетелей, осмотрено более 1500 различных объектов и документов, проведено более 1500 экспертных исследований, в производстве находится 8 экспертиз.

— Мы оцениваем сотрудничество с польскими следственными органами на протяжении всего периода расследования как конструктивное и плодотворное, — заявил Маркин. Но, по его словам, остаются еще не выполненными польскими коллегами запросы российской стороны, что является одной из причин, по которым не может быть вынесено окончательное процессуальное решение по делу.

Причиной аварии по заявлению российского следствия стала совокупность факторов. Это неприятие экипажем — при отсутствии погодных условий для посадки на аэродроме — своевременного решения об уходе на запасной аэродром, снижение до высоты, значительно ниже установленной минимальной высоты ухода на второй круг (100 метров), и отсутствие реакции при многократном срабатывании системы предупреждения приближения земли.

Полет к Земле

1 → Все аппараты ГЛОНАСС, работающие сейчас, будут заменены. Уже подготовлены предложения по существенному улучшению точностных характеристик российской навигационной спутниковой системы. Это целый комплекс мероприятий.

Эксперты утверждают, что у России нет радиолокационных спутников с разрешающей способностью порядка одного метра. Это так?

Игорь Комаров: К сожалению, пока да. Если говорить о дистанционном зондировании Земли, то наши северные регионы, да и не только они, большую часть времени закрыты облаками, что мешает вести наблюдение в оптическом диапазоне. Но этот пробел мы ликвидируем в 2017 году

Как дела, МКС?

Всех интересует, как будет развиваться пилотируемая космонавтика?

Игорь Комаров: Расходы на пилотируемые программы всегда сделали до половины космического бюджета. Сегодня эта доля, с учетом тех задач, которые ставятся по формированию бюджета в ближайшие годы, наверное, несколько снизится. Надо понимать: денег ровно столько, сколько есть.

По одежке прокладываем космические дорожки?

Игорь Комаров: Примерно так. Но, естественно, мы не хотим потерять качество в наших ведущих проектах, конкурентные преимущества и заделы. И один из способов — использование международного сотрудничества. Нужно обсуждать с нашими партнерами возможности. Потому что не только у нас, но и у других космических агентств мира как никогда актуальна задача эффективного использования бюджетных средств. Могу сказать, что мы будем поддерживать разработку совместных стандартов и унифицировать системы пилотируемых программ НАСА и ЕКА. Это очень важно для будущих полетов и станций.

Все страны-участницы рассматривают МКС как платформу для отработки будущих межпланетных полетов. Какие принципиально новые эксперименты будут проводиться на станции?

Игорь Комаров: Когда мы встречались с администратором НАСА Чарльзом Болденом на Байконуре, то, естественно, обсуждали и перспективы научных исследований на МКС. У нас единое мнение — продлить эксплуатацию станции до 2024 года. И это правильно. Все ресурсы для этого есть. Будем докладывать свои соображения в правительство. Но, безусловно, научная и практическая отдача от МКС должна быть увеличена в разы. Об этом мы с Болденом тоже говорили.

Все заинтересованы в более эффективном использовании уникального оборудования, которое установлено в сегментах МКС, принадлежащих странам-участникам. С американцами мы уже определили механизмы обмена информацией. Нужно проводить как можно больше совместных экспериментов. Как вы знаете, несколько дней назад на МКС прибыл новый экипаж во главе с Геннадием Падалкой, Двое, Михаил Корниенко и американец Скотт Келли, останутся на орбите на целый год. Это уникальный совместный российско-американский эксперимент. Уверен, все пройдет отлично.

Вспомним «Союз — Аполлон»

Вы говорили, что не все крупные российские корпорации знают о возможности экспериментов, которые можно проводить на МКС. Неужели это так?

Игорь Комаров: Как ни странно, да. Западные коллеги подняли

вопрос о привлечении промышленности к научной программе МКС. Мы также заинтересованы, чтобы в работу включились крупнейшие российские компании, институты развития. Это касается самых разных направлений — медицины, биологии, химии, металлургии и металлургии. Нужна практическая отдача от космических исследований. Пока это не всегда получается.

Создание новой орбитальной станции, которая сменит МКС — один из самых обсуждаемых вопросов. Будет ли она национальной или международной? Будет ли высокоширотной? Мнения экспертов разделились.

Игорь Комаров: Мы думаем. Думаем и наши ученые. Не так давно Научно-технический совет Роскосмоса рассмотрел Концепцию российской пилотируемой космонавтики на период до 2030 года и дальнейшую перспективу. Она предусматривает использование МКС до 2024 года. Конфигурация следующей станции будет строиться на основе отдельных модулей МКС универсальных модулей.

Речь идет о модулях, которые готовятся к запуску в ближайшие годы: это многоцелевой лабораторный, узловой и научно-энергетический. Они позволяют создавать перспективную российскую орбитальную станцию для решения задач по обеспечению гарантированного доступа России в космос. Но обсуждается и строительство новой международной станции. И архитектура этого обсуждения не должна ограничиваться только нынешними участниками МКС. Надо рассматривать возможность участия в будущих проектах стран БРИКС.

А как же Марс, Луна, исследования дальних планет? Если честно, устаю слышать только о перспективах пилотируемой экспедиции на Луну в 30-х годах, Марс — в 50-х... Постановка глобальной задачи во многом определяет развитие технологий?

Игорь Комаров: Фундаментальные исследования дальнего космоса требуют колоссальных затрат. И большого количества времени. Технические возможности, чтобы проводить такие экспедиции, у нас есть. Но мы видим, что и наши западные партнеры не сильно торопятся с этими программами. При этом никто не собирается отказываться от полетов к Луне и Марсу. И с Чарльзом Болденом, и с коллегами из ЕКА достигнуто понимание: необходимо продолжать международное сотрудничество. Вместе мы можем решить гораздо больше задач, меньше нагружая свои бюджеты. Тем более что общечеловеческие миссии, прежде всего защита Земли от различных угроз извне, включая астероидную опасность, не должны зависеть от геополитики.

И как?

Игорь Комаров: По некоторым позициям есть рост более чем на 30 процентов. Соответственно это тоже нужно учитывать в планах. Но я считаю, что мы должны сделать все для снижения стоимости проектов.

Как вы видите возможности?

Игорь Комаров: Прежде всего за счет оптимизации. Можно упростить и снизить время на производство, улучшить процессы. Можно уменьшить расходы. Мы проанализировали работу Центра имени Хруничева, других предприятий и видим: очень большое количество оборудования или использовалось неэффективно, или, можно сказать, не использовалось вообще.

Опыт реформирования крупных производственных площадок показывает, что можно без потерь отказаться от более чем половины оборудования. За счет этого реально можно выиграть. Еще одно направление — максимальная унификация изделий, начиная с ракет-носителей, различных блоков и космических ап-



спецалистов в американском экипаже впервые был российский космонавт Сергей Крикалев. Спустя одиннадцать лет на Байконуре, где мы провозажили годовую экспедицию, глава НАСА с несравненным удовольствием рассказывал мне, как они готовились и работали с Крикалевым. Так что в истории пилотируемой космонавтики тесно переплетены и судьбы стран, и судьбы людей. Так было и так будет.

Но если говорить в целом про космическую отрасль, то задачи стоят серьезные. И нам нужно провести системную реформу, чтобы выполнить программу. А программа не упрощается, напротив, усложняется. Меняются условия ее реализации. Сейчас в срочном порядке мы сделали перерасчет проектов: смотрели, как по факту изменились их себестоимость.

И как?

Игорь Комаров: По некоторым позициям есть рост более чем на 30 процентов. Соответственно это тоже нужно учитывать в планах. Но я считаю, что мы должны сделать все для снижения стоимости проектов.

И как?

Игорь Комаров: По некоторым позициям есть рост более чем на 30 процентов. Соответственно это тоже нужно учитывать в планах. Но я считаю, что мы должны сделать все для снижения стоимости проектов.

Как вы видите возможности?

Игорь Комаров: Прежде всего за счет оптимизации. Можно упростить и снизить время на производство, улучшить процессы. Можно уменьшить расходы. Мы проанализировали работу Центра имени Хруничева, других предприятий и видим: очень большое количество оборудования или использовалось неэффективно, или, можно сказать, не использовалось вообще.

Опыт реформирования крупных производственных площадок показывает, что можно без потерь отказаться от более чем половины оборудования. За счет этого реально можно выиграть. Еще одно направление — максимальная унификация изделий, начиная с ракет-носителей, различных блоков и космических ап-

паратов и заканчивая аппаратурой и компонентной базой.

Американцы нас благодарят: на их марсоходах отлично работает российская аппаратура. А наши аппараты где?

Игорь Комаров: Да, аппаратура, созданная нашими учеными и конструкторами, отлично показывает себя на американских роверах. Американцы мне не раз говорили: благодаря России мы получили важные результаты с «Кьюриосити». У нас сейчас работает «Радиоастрон», крупнейший в мире космический телескоп. В

нужно реформировать и промышленность, и управление, и все, что касается научных и головных институтов, космодромов и наземной инфраструктуры, и подготовки стартапов. Возникло понимание: нужно создать единый центр системной реформы. Чтобы все процессы были взаимосвязаны.

Ответственность большая, но и стимулы, если что, по полной?

Игорь Комаров: Это так, и я слышу об этом постоянно. Но полностью при такой централизации одновременно предполагают и очень серьезную ответственность. Я знаю, на что иду.

Опыт «Росатома» мог бы быть вам полезен?

Игорь Комаров: Не могу бы, а полезен. Мы внимательно изучаем и опыт коллег, и их ошибки. Я очень благодарен Сергею Владиленовичу Кириенко, что он сам позвонил и предложил встретиться. Мы несколько часов обсуждали проблемы, продолжаем постоянно контактировать. Специалисты Росатома оказывают необходимую консультационную и, если надо, организационную помощь в решении целого ряда вопросов.

Сколько времени отводится на создание госкорпорации «Роскосмос»?

Игорь Комаров: Летом она должна быть создана.

Знаем, что Роскосмос и «Росатом» сегодня работают над созданием ядерной энергодвигательной установки мегаваттного класса, предназначенной для межпланетных миссий. В 2017 году должны быть первые испытания. Как развивается совместный проект?

Игорь Комаров: Это перспективно и интересно. Мы договорились, что проект будем мониторить вместе. О ходе его выполнения скоро расскажем.

Как гуманитарий — технарь

Можно вопрос чисто гуманитарный? В 1961 году мы активно смотрели с Земли в космос, мечтали о межпланетных путешествиях на Венеру, на Марс. Прошло несколько десятилетий, и — разочарование: инопланетян не увидели, на дальние планеты не слетали. Но мы поняли другое: космос нам нужен для того, чтобы внимательно посмотреть на Землю. Это правильное ощущение?

Игорь Комаров: Это не только пра-

ктично решить задачу по сверхтяжелой ракете-носителю.

нужно реформировать и промышленность, и управление, и все, что касается научных и головных институтов, космодромов и наземной инфраструктуры, и подготовки стартапов. Возникло понимание: нужно создать единый центр системной реформы. Чтобы все процессы были взаимосвязаны.

Ответственность большая, но и стимулы, если что, по полной?

Игорь Комаров: Это так, и я слышу об этом постоянно. Но полностью при такой централизации одновременно предполагают и очень серьезную ответственность. Я знаю, на что иду.

Опыт «Росатома» мог бы быть вам полезен?

Игорь Комаров: Не могу бы, а полезен. Мы внимательно изучаем и опыт коллег, и их ошибки. Я очень благодарен Сергею Владиленовичу Кириенко, что он сам позвонил и предложил встретиться. Мы несколько часов обсуждали проблемы, продолжаем постоянно контактировать. Специалисты Росатома оказывают необходимую консультационную и, если надо, организационную помощь в решении целого ряда вопросов.

Сколько времени отводится на создание госкорпорации «Роскосмос»?

Игорь Комаров: Летом она должна быть создана.

Знаем, что Роскосмос и «Росатом» сегодня работают над созданием ядерной энергодвигательной установки мегаваттного класса, предназначенной для межпланетных миссий. В 2017 году должны быть первые испытания. Как развивается совместный проект?

Игорь Комаров: Это перспективно и интересно. Мы договорились, что проект будем мониторить вместе. О ходе его выполнения скоро расскажем.

Как гуманитарий — технарь

Можно вопрос чисто гуманитарный? В 1961 году мы активно смотрели с Земли в космос, мечтали о межпланетных путешествиях на Венеру, на Марс. Прошло несколько десятилетий, и — разочарование: инопланетян не увидели, на дальние планеты не слетали. Но мы поняли другое: космос нам нужен для того, чтобы внимательно посмотреть на Землю. Это правильное ощущение?

Игорь Комаров: Это не только пра-

ктично решить задачу по сверхтяжелой ракете-носителю.

У нас много вопросов от читателей по космосу Восточный. Но главный: успеем ли к декабрю, как планировалось, подготовить к первому пуску ракеты «Союз» с университетскими спутниками?

Игорь Комаров: Я туда летаю каждые две недели. Могу сказать: делаем все, что необходимо.

Кто переводит стрелки

В последние годы отрасль претерпела неудачи. Всех доконала авария 2013 года, когда Россия потеряла сразу три новейших спутника ГЛОНАСС. Пошли разговоры: это диверсия, не могут так часто наши спутники падать, а ракеты не взлетают. Следствие назвало виновного. Спутники перестанут падать?

Игорь Комаров: Непосредственная причина аварии 2013 года — неправильная установка датчика угловых скоростей. Грубо говоря, он был поставлен «с ног на голову». Я сам смотрел: там даже есть паз специальный, чтобы исключить неправильную установку. Так что датчик, видимо, просто забыли. Следственный комитет России обвинил контролера Центра имени Хруничева: не заметил ошибки при монтаже.

Поменяй человека, вляди другого, сделали так, что теперь «забить» датчик невозможно?

Игорь Комаров: Если вы думаете, что на этом все облегчено вздохнуть, то конечно нет. На примере Центра Хруничева мы видели, что более десяти лет происходило ухудшение не просто финансового состояния отдельного предприятия — ухудшение системы управления. Приведу интересный пример: на одном из семинаров мы проводили тестирование. Главным был вопрос: от чего все проблемы в космической отрасли? Примерно 76 процентов руководителей ответили: в системе управления.

В России создается институт генеральных конструкторов. Они вана опора или головная боль?

Игорь Комаров: Это зависит от организации работы. Любый человек в коллективе может быть и точкой опоры, и головной болью.

А если это одновременно?

Игорь Комаров: Значит, это очень яркий человек. И нужно найти правильную форму его использования. Я считаю, что функции генерального директора и генерального конструктора разные по своей природе, и они объективно отвечают за разные вещи. Один — за разработку продукта, другой — за состояние предприятия в целом, за организацию работы, производственных процессов. Исключения могут быть, но точно не всегда.

Мы поняли, вы — оптимист. Все правильно, без оптимизма в космосе не пойдешь и Роскосмосом руководить не будешь. Тем не менее у вас есть оппоненты. Они не говорят про свои опыты работы на «АвтоВАЗе»?

Игорь Комаров: Знаете, мне пока больше напоминали про падение ракет. А вот когда встречались с коллегами из ЕКА, они благодарят за то, что у нас чемпион мира по успешному выведению в космос — ракета «Союз». Чем тяжелее ситуация, тем больше усилий нужно прилагать не к тому, чтобы кого-то убеждать, а чтобы был виден конкретный результат. Все, что нужно, мы будем максимально открыто обсуждать. Но если это не будет подкреплено делами, то никакого шанса добиться успеха нет. При этом у нас нет права на ошибки.

ПОЛЕТИТ ЛИ В КОСМОС РОССИЙСКИЙ ЖУРНАЛИСТ

В свое время репортажами замечательного космического журналиста Ярослава Голованова зачитывалась вся страна. Он выказал наше желание корреспондента в космос. Он верил: это будет наш коллега. Готовились шестеро, но полетел японец. Может ли когда-нибудь российский журналист полететь в космос? Или это слишком большая роскошь?

Игорь Комаров: Идея хорошая. Надо смотреть возможности финансирования. Кроме того, надо понимать: на ближайшие годы все экипажи расписаны.

В сентябре должна полететь космическая туристка — британская рок-певица Сара Брайтман?

Игорь Комаров: Да, на десять дней. Она активно готовится. Подготовка космическому полету — очень серьезная работа. По времени она занимает, как минимум, полтора года. Программа настолько серьезная, что нужно забыть про все. Меня все время спрашивают: а вы не хотите полететь в космос? Хочу. Но это слишком долгая история — не могу себе позволить.



Сенсация Россиянин решился на фантастическую операцию

Голова программиста Валерия Спиридонова

Ирина Краснополянская, Тимур Алимов, Нива Мирякин

Парализованный российский программист может стать первым человеком, чью голову пришлют к чужому телу. О готовности проводить подобные операции заявил итальянский нейрохирург Серджио Канаверо. Первая операция состоится в 2017 году. Канаверо предполагает, что в случае благополучного исхода операции пациент сможет двигаться, говорить прежним голосом и чувствовать собственное лицо. А физиотерапия поднимет его на ноги через год.

У итальянского профессора множество оппонентов. «Нет свидетелей, что соединение спинного и головного мозга приведет к восстановлению двигательной функции после пересадки головы», — считает авторитетный американский специалист Ричард Боргенс. «Не думаю, что это возможно», — говорит доктор Эдуардо Родригес, который первым в мире осуществил пересадку лица. По его словам, даже после десятков лет изучения травм спинного мозга есть мало способов восстановления двигательной функции у пострадавших.

КОММЕНТАРИИ

Академик Сергей Готье, директор Федерального научного центра трансплантологии и искусственных органов имени Шумакова, главный трансплантолог РФ:

Самая идея привлекательна, так как дает возможность сохранить человеческую личность при разных катастрофах, тяжелых заболеваниях тела, которые обрекают человека на смерть. Мне кажется, если тщательно продумать ход операции, все ее детали и нюансы, просчитать возможные риски, то технически она выполнима. В середине 50-х годов наш великий соотечественник Владимир Демиков в экспериментах на собаках доказал: пересадка головы практически возможна. Доказал возможность восстановления кровообращения мозга в пересаженной голове, сохранения жизнеспособности мозга.

В чем самая большая сложность таких операций?

Сергей Готье | В восстановлении функций спинного мозга донора. Ведь все проводящие пути от головного мозга к различным органам, конечностям проходят через спинной мозг. И его надо каким-то образом соединить с мозгом реципиента, чтобы они работали.

В таких операциях проблема совместности донора и реципиента куда

важнее, чем при пересадке других органов?

Сергей Готье | Конечно! Дело в том, что при пересадке, например почки, организм реципиента бурно реагирует на донорскую почку, пытаясь ее отторгнуть. И только медикаментозное, иммуноподавляющее лечение может этот процесс остановить или хотя бы замедлить. На этом, кстати, основана современная трансплантация органов.



Валерий Спиридонов осознает риск, но готов сделать шаг туда, куда еще никто не ступал.

Ав случае с пересадкой головы возможен обратный процесс. То есть большая масса донорского тела, несущая собственный иммунитет, вступает в конфликт со сравнительно небольшой массой головы реципиента. В медицине это называется синдромом «трансплантат против хозяина». И врач обя-

зан предусмотреть такую возможность, заранее найти пути преодоления синдрома. Чем больше задумываешься о проведении подобных операций, тем больше возникает вопросов о возможностях их выполнения, их целесообразности.

Вы критически к ним относитесь?

Сергей Готье | Нет. Я скорее «за», чем «против». Даже если эта попытка закончится неудачей, она расширит наши возможности в области трансплантологии, физиологии, иммунологии, анестезиологии, реаниматологии и т.д. Она поставит немало вопросов.

О КОМ ГОВОРЯТ

У 30-летнего россиянина Валерия Спиридонова редкое и неизлечимое генетическое заболевание, синдром Верднига—Хоффмана—поражение спинного мозга. Такие больные, как правило, не доживают до 20 лет. Молодой человек занимается разработкой программного обеспечения, с высокими технологиями он хорошо знаком. Может, поэтому несколько лет назад ему пришла идея о пересадке органов. Он принялся изучать соответствующую литературу, в том числе и труды Канаверо. Сейчас Валерий хорошо знаком с профессором. Лично они не встречались, но регулярно общаются по электронной почте и в Skype.

— У меня замечательная жизнь, но болезнь прогрессирует. Возможно, в недалеком будущем я не смогу двигать даже руками. Можно сидеть и ждать, а можно воспользоваться шансом и внести вклад в науку. Выбираю последнее, потому и вылезал, а дальше будет видно. В любом случае принесу пользу науке, — сказал добровольно корреспонденту «РГ». — Я полностью осознаю риск. Страшно? Безусловно. Но ровно в той степени, как человеку, делающему шаг туда, куда еще никто не ступал. Как космонавту, наверное. Родные и близкие, по словам молодого человека, полностью его поддерживают.

Судя по всему, в вопросах пересадки органов программист разбирается не хуже медика. Донором тела, по его словам, может стать человек с умершим мозгом или приговоренный к смертной казни. Валерий уверен, что все получится. Канаверо, говорит он, имеет опыт восстановления двигательных функций у человека с серьезной травмой спинного мозга. Профессор добился сращения нейронов, что считалось невозможным.

Валерий допускает, что может и не стать «первым». Претендентов на операцию у Канаверо достаточно. Ранее профессор заявлял, что прооперирует человека только с мышечной атрофией. Среди пациентов с таким диагнозом, насколько известно, нашлись желающие и в других странах. Кроме того, перед операцией нужно решить множество вопросов, в том числе в какой стране она будет выполнена.

По технологии, разработан-

ной Канаверо, голова прикреплется к телу с помощью «склеивания» концов спинного мозга специальным материалом (полиэтиленгликолем) и соединения кровеносных сосудов миниатюрными трубками. Тела донора и пациента, естественно, должны быть охлаждены. А после операции человек проведет в искусственной коме около месяца.

Несмотря на множество критических высказываний коллег, нейрохирург уверен в успехе. Детальный проект операции он планирует представить на конференции Американской академии хирургов ортопедии и неврологии в июне этого года.

Коллеги по «цеху» не жалуют Серджио Канаверо, называют «медийным персонажем».



ПРЯМАЯ РЕЧЬ Наталью Королеву знают не только как дочь легендарного Главного конструктора, но и как блестящего хирурга

Отец и Дочь

Наталья Ячменникова,

Родителей не выбирают. Но для Натальи Королевой судьба выбрала именно их: Сергея Королева, легендарного Главного конструктора, и Ксению Винцентини, заслуженного врача, хирурга. Наташа родилась 10 апреля 1935 года, а через 26 лет Королев сделал не только дочери, но и миру «звездный» подарок — отправил в космос Юрия Гагарина. Об этом мы говорили с Натальей Сергеевной накануне ее юбилея.

Наталья Сергеевна, ваш отец, наверное, мечтал о сыне?

НАТАЛИЯ КОРОЛЕВА: Нет, он мечтал о дочери. И заранее придумал имя — Наташа. Очень любил Льва Толстого. На следующий день после моего рождения отец привез в роддом огромную корзину цветов. Туда вложил записку, которую мама хранила всю жизнь: «Ярким солнечным светом своим освети эти цветы. Пусть они никогда не увянут». Радовался, как мальчишка. Бабушка рассказывала: при выписке меня завернули в ее большую серую пуховый платок. Отец держал «кулек» на руках и вздрагивал при каждом моем движении. Очень волновался.

Трудно было быть дочерью «главного космонавта» страны?

НАТАЛИЯ КОРОЛЕВА: О чем вы говори-

те? Я не знала, чем отец конкретно занимается. Для непосвященных это было «terra incognita». Я шла по жизни сама по себе. Но школу окончила с золотой медалью. С отличием получила диплом первого «меда». Потом была клиническая ординатура в Институте имени Вишневского. Работала ординатором хирургической клиники Московской городской клинической больницы имени Боткина, затем — в должности младшего и старшего научного сотрудника НИИ клинической и экспериментальной хирургии.

Когда стало известно, кто мой отец, я уже была оперирующим хирургом. Но большие шли не к дочери Королева, а к специалисту. Мне очень нравилась моя работа. А вот карьера по административной линии абсолютно не привлекала. Когда мне предложили стать заведующей отделением торакальной хирургии в Центре хирургии, не согласилась.

Вы же были знакомы с академиком Вишневским, другими известными людьми?

НАТАЛИЯ КОРОЛЕВА: Была. И никогда и ни в чем этим знакомством не воспользовалась. Даже в голову не приходило.

Но вы защитили докторскую диссертацию?

НАТАЛИЯ КОРОЛЕВА: Защитила. И стала профессором кафедры госпи-



Наталья Королева в год окончания Первого московского медицинского института им. И.М. Сеченова, 1958 г.

тальной хирургии №1 лечебного факультета Московской медицинской академии имени Сеченова.

А за что получили Государственную премию?

НАТАЛИЯ КОРОЛЕВА: За разработку реконструктивных операций на трахее и бронхах.

Коллеги отмечают о вас как о хирурге экстра-класса: вы делали сложнейшие хирургические вмешательства на легких. Сколько операций на вашем счету?

ВЗГЛЯД ИЗ ИТАЛИИ

По расчетам Канаверо, для успешного проведения трансплантации, которая продлится более 36 часов, потребуются одновременное участие 100 хирургов. Ее кульминация — отсоединение головы и ее соединение с новым телом — должна занять не более часа и непременно происходить при температуре тканей плюс 12–15 градусов Цельсия. При более высокой температуре и более продолжительном вмешательстве человеческий мозг выжить не сможет.

Операция россиянина Спиридонова, которая, по предварительным расчетам, обойдется в 11 миллионов долларов, может состояться уже в 2016 году. Валерий, конечно, надеется на положительный исход. Но стоит ли ему так слепо доверяться Канаверо? Ведь итальянец пока даже не изучал историю болезни Спиридонова. Почему же «Доктор Франкенштейн», как прозвали его в Италии, решил, что эта трансплантация пройдет успешно?

Ответов на эти вопросы, к сожалению, пока нет. Все попытки «РГ» побеседовать с Серджио Канаверо и понять его мотивацию, увы, ни к чему не привели. О его биографии не сказано ни слова в «Википедии». У него нет даже собственного сайта в Интернете — непонятно, как на него выходят его потенциальные клиенты. О нем лишь извест-

но, что Канаверо — «нейрохирург из Турина». Больше ни слова. В туринской больнице Молинетте, где Канаверо значится одним из сотрудников отделения нейрохирургии, о нем не слышали уже целый год. «Канаверо у нас уже давно не работает. Мы не знаем, где он сейчас. Не исключено, что его занесло в Америку», — говорят бывшие коллеги тантинского доктора. Ни одному местному авторитетному СМИ вроде «Корriere делла sera» или «Република» не удалось сделать с ним серьезное интервью. Пожалуй, единственный эксклюзив заполучил лишь «желтоватый» еженедельник Oggi.

Коллеги по «цеху», судя по всему, не жалуют Серджио Канаверо. Как рассказали «РГ» в Обществе итальянских нейрохирургов, Канаверо не состоит ни в одном из научных сообществ. Львиная доля итальянских нейрохирургов считает, что его метод «основан на чистой теории» и является крайне «несвоевременным», называя Канаверо «медийным персонажем». Вполне вероятно, что во всех этих замечаниях есть здоровое зерно.

Читайте также: программист рассказал, почему решил пересадить голову www.rg.ru/art/1104852

О ЧЕМ ГОВОРЯТ Почему таблетки от депрессии не веселят Большой Иллюзион

Ирина Краснополянская

АНТИДЕПРЕССАНТЫ, найденные в доме пилота-самоубийцы, вновь заставили задуматься: можно ли вылечить психическое расстройство с помощью таблеток. Заговорили о том, что современные препараты для борьбы с депрессией неэффективны, а их регулярное применение лишь усугубляет проблему. Об этом разговор с главным научным сотрудником Федерального медицинского научного центра психиатрии и наркологии имени Сергеева, доктором медицинских наук, профессором Татьяной Клименко.

Татьяна Валентиновна, получается, таблетки от депрессии не лечат. Или такие разговоры неверны?

ТАТЬЯНА КЛИМЕНКО: Мы как-то подзабыли, что лекарство — это не просто «химия», это средство спасения жизни и здоровья. Могут сказать: с тех пор, как появились лекарства, продолжительность жизни человека увеличилась на 30–40 лет. А первые антидепрессанты стали известны еще в 60-е годы двадцатого века. Проблема не в лекарстве, а в том, в каких дозах и когда его принимать.

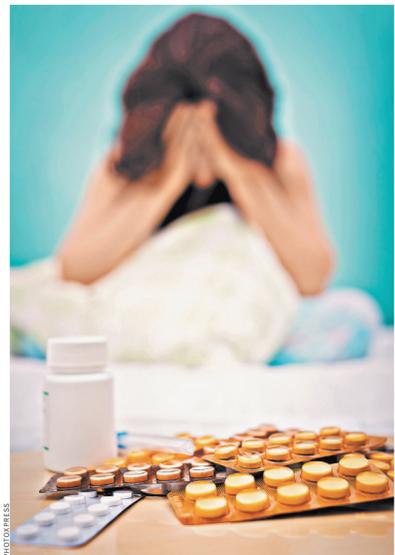
Необходимо преодолеть психологические проблемы, а не убежать от них с помощью транквилизаторов

В последние годы не только у населения, но и среди многих врачей-интернистов сформировалась чрезвычайно облегченное отношение к транквилизаторам и антидепрессантам. Ведь это так?

ТАТЬЯНА КЛИМЕНКО: Увы. Они все чаще назначаются врачами-интернистами либо принимаются людьми самостоятельно. При любой более или менее сложной и проблемной ситуации со ссылкой «развивается депрессия». Однако далеко не каждое плохое настроение — депрессия. Депрессия — это психическое расстройство, при котором пониженное настроение — лишь один из признаков.

А вообще что это такое — плохое настроение?

ТАТЬЯНА КЛИМЕНКО: Это нормальная реакция здорового человека на субъективно сложную ситуацию. Плохое настроение — это своеобразный сигнал от нашего организма нашей психике. Сигнал о том, что ситуация проблема или опасна, и человеку необходимо сосредоточиться на ее решении. Прием любого антидепрессивного средства мешает эффективному преодолению проблемы. Транквилизатор создает иллюзию благополучия, человек прятается за ширму искусственного психологического комфорта. А ситуация не разрешается. Другое, не менее опасное, следствие бесконтрольного приема лекарств транквилизирующего и антидепрессивного эффекта — изменение реакции психики на их действие. Этот феномен называется «изменение толерантности».



Транквилизаторы создают иллюзию комфорта и благополучия, но не решают реальных проблем.

Как это понимать?

ТАТЬЯНА КЛИМЕНКО: На фоне систематического и бесконтрольного приема таблеток изменяется реакция организма на их фармакологические эффекты. Препятствует действию уже не дает эффекта. Это часто называют «привыканием». Феномен известен большинству тех, кто без консультации с врачом принимает снотворные средства. Очень быстро они начинают замечать, что лекарство не оказывает эффекта, и сон не приходит.

Ситуация туникающая или есть выход?

ТАТЬЯНА КЛИМЕНКО: Выход один. Необходимо менять наше отношение к возникающим проблемам. Без них нет жизни, нет успеха. Любое достижение происходит через их преодоление. Чтобы быть физически сильным, необходимо прикладывать усилия, тренироваться. То же самое и на уровне психического функционирования: чтобы быть психологически устойчивым, необходимо преодолеть психологические проблемы, а не убежать от них с помощью транквилизаторов и антидепрессантов. И естественно, пациент психотерапевта даже в страшном сне не должен управлять авиалайнером.

МЕДИАЦЕНТР СООБЩАЕТ

13 апреля 2015 года в 14.00 состоится круглый стол «Сердце, тебе не хочется покоя».

Кто главный в лечении заболеваний сердца: терапевт или хирург? Что хуже: гипертония или гипотония? Почему Россия — один из лидеров по распространению сердечно-сосудистых заболеваний? Насколько велика роль здорового питания в профилактике сердечно-сосудистых заболеваний?

На эти и другие вопросы на заседании круглого стола ответят ведущие специалисты-кардиологи: Лео Бокерия, Давид Исослиани, Евгений Шляхто, Анзор Хубутин, Юрий Беленков, Игорь Никитин.

Аккредитация: тел.: 8 (495) 251-59-79, 8 (925) 631-01-00 e-mail: mediacentr@rg.ru АДРЕС МЕДИАЦЕНТРА: МОСКВА, УЛ. ПРАВДЫ, Д.24, СТР. 4, 9-Я ЭТАЖ (М. САВЕЛОВСКАЯ)

День открытых дверей Сегодня «Геликон-опера» отметит день рождения вместе с реставраторами и строителями

Где увидеть небо

Жизнерадостный хит «Не кочагари мы, не плотники» Родиона Щедрина, популярные арии и хоры прозвучат сегодня в историческом здании «Геликон-опера» на Большой Никитской. И хотя рядом продолжаются строительные работы (новый зал во внутреннем дворе откроется осенью), праздник возвращения труппы домой состоится уже сегодня. В день своего 25-летия геликоновцы устраивают концерт в белоколонном зале (отныне «зал княгини Шаховской»). А накануне руководитель «Геликон-опера» Дмитрий Бертман проведет «День открытых дверей» для журналистов и читателей «Российской газеты».

Ирина Муравьева

Худрук «Геликона» Дмитрий Бертман — в красной строительной каске, гости из «РГ» — в белых. Технику безопасности никто не отменял. Идем, как экскурсанты, по территории театра. Пока здесь звучит шум дрелей — вместо виолончелей. А вместо скрипок — шлифовальные машинки. Слушаем, как создавался новый оперный зал, что увидят в обновленном «Геликоне» зрители осенью. И, конечно, историю 25-летней жизни «Геликона».

Союз с Аполлоном

Само название «Геликон» (гора Аполлона и муз), придуманное компанией выпускников ГИТИСА, принесло удачу театру, дебютировавшему 25 лет назад на сцене Дома медика на Никитской. Именно здесь, в этом здании, на трехметровой сцене, без оркестровой ямы и без кулис, почти два десятилетия молодые артисты азартно творили театр, лихо скрепящую классику, буффонаду, пародию, шоу, лирику, карнавал. Здесь проходили шумные оперные премьеры, исполняли партитуры, не превращавшиеся в России никогда, не прекращались аншлаги и собирались друзья — артисты, политики, дипломаты. Из этого здания геликоновцы отправлялись в гастроли по миру: в Америку, Азию, Европу. А восемь лет назад счастливая жизнь этого здания прекратилась: реконструкция и возведение нового оперного зала обернулись скандальным долготсроем, сопровождавшимся наскоками «Архнадзора», требовавшего охранять от артистов памятник культуры. За «Геликон» заступился весь оперный мир — от Москвы до Метрополитен-опера, крупнейшие деятели культуры, политики: отстояли театр. И Москва не только отреставрировала историческое здание на Никитской, находившееся в труппном состоянии, но и построила для театра новый зал, который станет впечатляющим образцом того, как гармонично в исторический памятник может быть вживлена современная культура.

В доме Шаховской
— «Игровой» интерьер, — рассказывает Дмитрий Бертман, — сделала потрясающе талантливая дизайнер Нина Хелая. Здесь и «королевство зеркало», и лестница из спектакля «Сказки Гофмана», ведущая в гардероб, с «шахматным интерьером».

Новые подземные пространства создавались вручную, как египетские пирамиды

Акцент

Новые подземные пространства создавались вручную, как египетские пирамиды

египетские пирамиды, потому что на территории памятника по законодательству работать техникой нельзя. В исторических залах восстановили настоящую лепнину, настелили дворцовый паркет из разных пород деревьев, вернули на место отреставрированные люстры из бронзы и хрусталя.

Эта часть здания открывается теперь фойе, названным именем Сергея Зимина, потому что сто с лишним лет в этом здании работала знаменитая частная опера Зимина. Из фойе мы попадаем в зал «Покровский», который назван в честь великого режиссера Бориса Александровича Покровского. Здесь до реставрации в театре шли «Корейская» и «Крестыканская» кантаты. Кстати, это единственный зал, где сохранился подлинный интерьер и лепнина XIX века.

Следующий зал анфилады назван в честь первого дирижера театра, народного артиста России Кирилла Клементьевича Тихонова. С репетиций в этом зале



Дмитрий Бертман, кажется, наконец-то счастлив.



...В исторических залах театра восстановили настоящую лепнину, отреставрировали люстры из бронзы и хрусталя.

и начинался театр 25 лет назад. Последний зал посвящен великой певице Елене Образцовой. «Здесь будет ее костюм Пиковой дамы и огромное зеркало, отражающее анфиладу», — рассказывает худрук театра. — Ну а исторический белоколонный зал называется теперь зал княгини Шаховской. Это легендарный зал: здесь работали оперы Зимина, Мамонтова, театр Таирова, здесь ставил Мейерхольд, играл спектакли Станиславский, пел Шаляпин, выступали Дебюсси, Рахманинов, Чайковский. Мы вернем сюда наши старые спектакли — «Летучую мышь», «Пиковую даму», будем ставить здесь камерные оперы. Здесь будет проходить и наш Международный конкурс молодых оперных режиссеров «Нано-опера».

держки правительства Москвы, мэра Сергея Собянина и его зама Марата Хуснуллина, не было бы такого «Геликона».

ДМИТРИЙ БЕРТМАН: Атмосфера здесь особенная: все стараются слышать друг друга и делать все, чтобы получился нужный результат. Конечно, новый зал уникален. Мы назвали его «Стравинский», потому что 25 лет назад мы открылись его «Маврой», и Стравинский стоит у истоков нашего театра. Амфитеатр нового зала, рассчитанный на 500 мест, вырыли внутри бывшего двора, и теперь здесь делают акустику по итальянской системе XIX века. Царская ложа — это красное крыльцо исторического здания, а стены зала — отреставрированный исторический кирпич. Во всех окнах, выходящих во двор, мы устанавливаем плазменные панели, в которые можно будет заводить любой контент: огни, плавающих рыб, массовые сцены. Сама сцена — европейская по размерам, такая же, как Новая сцена Большого театра. Впервые у нас появилась оркестровая яма на полный симфонический состав, она поднимается и опускается. Технологии будут самые современные: предусмотрена даже выдвижная фура, с помощью которой мы сможем любую конструкцию мгновенно поднять на сцену, а в арье у нас — поднимающаяся и опускающаяся поворотный круг. Театр сам формировал техническое задание, исходя из того, что реально использовать на практике. А для москвичей мы подготовили сюрприз: в арье сцены оставили окна, выходящие на Калашный переулок: в них можно будет заглядывать с улицы и смотреть, что происходит на сцене. Ну а в зрительном зале у нас фантастический потолок: помимо «космических» геликонов, на его черном фоне зажгутся звезды — несколько тысяч хрусталиков Сваровского, выложенных по карте московского звездного неба на день нашего 25-летия — 10 апреля 2015 года.

Лихие девяностые

Если вернуться назад, в 90-й год, когда создавался «Геликон», то атмосфера в стране была стрессовая: распался СССР, тяже-

лейшая экономическая ситуация, разгул рэкета. Как рисковали тогда создавать оперный театр?

ДМИТРИЙ БЕРТМАН: Это было интересное время: зритель практически не ходил в театр, боялись выходить на улицу. Мы играли спектакли в маленьком зале, который теперь называется «Покровский». Премьеру сыграем: мамы, папы придут, посмотрят и все — никого нет. Ни одного человека. И вот однажды играем в пустом зале «Служанку-госпожу» и ждем: вдруг кто-то придет? Вдруг по лестнице шаги. И знаете, кто это был? Святослав Рихтер и Нина Дорлиак. Они шли из консерватории и зашли к нам. И стали приходить.

Чем же вы руководствовались, выбирая тогда линию театра?

ДМИТРИЙ БЕРТМАН: Я не выбирал, все было проще. Когда я окончил ГИТИС, я уже работал ассистентом в Большом театре. А мои друзья-однокурсники были безработные. Устроиться тогда было нелегко, и мы решили хотя бы сделать спектакль. Наша компания — это 4 солиста и я. Ищали, что можно поставить на такой состав, и вдруг — «Мавра» Стравинского, маленькая опера на 35 минут! Я к тому времени был знаком с Кириллом Клементьевичем Тихоновым, потрясенным дирижером, который согласился сотрудничать со мной. Никакой идеи, кроме той, что надо выжить, у нас не было. Прошла «Мавра», начал искать дальше, нашел: Хиндемит «Туда и обратно» — опера-пародия. Следующий спектакль — «Блудный сын» Дебюсси, тоже полчаса музыки на троих. Но все это был провальный репертуар, который не мог собрать публику. В Москве шли на «Евгения Онегина», «Пиковую даму», «Аиду». И вдруг в 92-м году нас пригласили на гастроль: Красноярскенский исполком был побратим с баварским городом Ингольштадт, а там проходил фестиваль цветов. Нам говорят: вас мало, поехали с нами, на улице оперу споете! У нас был спектакль «Аполлон и Гиацинт» Моцарта. Им понравилось, что название «Гиацинт». И хотя к цветку это никакого отношения не имело, я сделал вид, что имело, что это флористская опера и что, разумеется, гиацинт — главный там. Я купил искусственные гиацинты, разложил их по сцене, чтобы нас не прогнали. Так мы сыграли в Баварии «Аполлона и Гиацинта». Нам заплатили деньги, и я прямо на бензозаправке купил старый

«Опель Сенатор». Пригнали машину в Москву, продали ее через газету «Из рук в руки» за 3000 долларов. Деньги пошли на новый спектакль и на зарплату.

ВАМ ПОВЕЗЛО, ЧТО БЫЛА ВОЗМОЖНОСТЬ ИГРАТЬ В ДОМЕ МЕДИКА.

ДМИТРИЙ БЕРТМАН: За каждый день в Доме медика мы платили деньги. Папа был директором Дома медика, но там находились еще театр Марка Розовского, театр Романа Виктюка, много разных коллективов. И он сразу сказал: если вы тут находитесь, ищите деньги на аренду. А потом уже, когда «Геликон» стал популярнее, а Дом медика, не имея бюджета, не мог свое здание содержать, и театр спас это здание от коммерсантов. Оно было передано правительству Москвы для использования «Геликон-опера».

Акцент

Самое сложное — не подхватить инфекцию зла и агрессии

Когда же «Геликон» стал таким популярным?

ДМИТРИЙ БЕРТМАН: В 93-м году мы поставили «Пяццы». Играли во дворе Дома медика, где сейчас новый зал «Стравинский». У нашего тенора Валдика Запорожца был «Запорожец». Мы раскрасили его под «бobby коворку», и артисты въезжали на «Запорожце» во двор и играли спектакль, а зрители сидели за столиками и пили пиво. Конечно, спектакль зависел от погоды, и когда шел дождь, публика разбежалась. Но «Пяццы» стали хитом в Москве, и на него невозможно было попасть. Следующей «бомбой» стала «Аида» в нашем маленьком зале. Профессионалы кричали: вы с ума сошли, как это возможно? В «Аиде» — хоры, слоны, а вы в комнате играете! Но наша «Аида» пользовалась большим успехом, а когда в нашем спектакле спели Йоханнес фон Дуйсбург и Полетта де Во, «Геликон» буквально на следующий день стал знаменит на весь мир, потому что все ведущие газеты — «Карьера де ла Сера», «Эль Паис», «Ле Монт» написали рецензии про то, что в Москве в спектакле «Аида» пели звезды мировой оперы. После «Аиды» поставили «Травиату». Театр уже тогда имел государственный статус.

«Геликоном» часто выступали мировые звезды, в основном зарубежом: Мстислав Ростропович, Мария Гуденга, Монсеррат Кабалье, Анжела Георгиу...

ДМИТРИЙ БЕРТМАН: Роберто Аланья, Норма Фантини, Марина Мещерякова, Елена Образцова, Дмитрий Хворостовский, сотрудничали с Валерием Гергиевым... Звезды всегда были рядом с театром, мы делали разные проекты — в том числе и за рубежом. Разная публика, разная культурная коммуникация обогащает артистов. А для меня артисты — главное в театре. У нас театр — ансамблевый, он состоит из артистов, которые обладают разными индивидуальностями, но работают в едином стиле. Это важно для русского театра, в истории которого были театр

смогли президента Франции принять. И Юрий Лужков принял решение о реконструкции. Владимир Ресин, его зам, предложил нам переехать на Новый Арбат. Но, как только мы выселились, началась война и за наше здание на Никитской. Воевали фирмы, а их тут было около 20, в том числе ресторан со стриптизом «Пир», ресторан «Гвозди». На историческом «Красном» крыльце во дворе дымили мангалы, жарились котлеты, люля-кебаб. У нас началась война со всеми.

— И тут еще подползла «Архнадзор», который в этой истории выглядел скандально.

ДМИТРИЙ БЕРТМАН: Их задача была сделать все, чтобы выгнать отсюда театр. И хотя реально они не влияли ни на что, бороться с ними было тяжело: как общественная организация они не имеют ни юридического адреса, ни счета, на них нельзя было подать в суд. Они же могли действовать как хотели. Требовали, чтобы зал «Геликону» построили в спальном районе. При этом в этой организации есть люди, которые делают очень нужное дело. Мы же все это время работали в здании на Арбате, которому мы очень благодарны, но приспособить это помещение было невозможно: там нет ни одного репетиционного класса. И все 8 лет мы работали на сцене 24 часа в сутки.

Как удалось сохранить труппу в таких условиях?

ДМИТРИЙ БЕРТМАН: Тяжело. Мы потеряли многих солистов, которые не выдержали и уехали. Век оперного артиста короткий: у него лимитированное количество нот на жизнь. Дима Иванчич, например, теперь солист Цюрихской оперы, Коля Дорожнин и Алексей Косарев поют в Европе, Аня Казакова — в Америке... Выступление оперного артиста за рубежом оплачивается в десятки раз больше, чем наша зарплата за месяц. И сейчас, когда идет кризис, я больше всего боюсь, что певцы начнут по этой причине уезжать.

Что было самым сложным за эти 25 лет?

ДМИТРИЙ БЕРТМАН: Самое сложное — не подхватить инфекцию зла и агрессии. Меня и моих артистов всегда спасал «Геликон», это наш общий дом с уникальной атмосферой и талантливыми людьми. Это не изменится.



Опера Пуленка «Диалоги кармелиток» стала одной из самых любимых зрителями постановок «Геликона».



Новый зал «Геликона» уже можно назвать архитектурным чудом Москвы.

ТЕАТР



с Ириной Корнеевой

Российская национальная театральная премия и фестиваль «Золотая маска». «Три сестры» Юрия Бутусова в Театре им. Ленсовета, Санкт-Петербург. 14, 15 апреля, 18.00, в помещении московского Театра им. А.С. Пушкина.

Самый длинный спектакль «Золотой маски». Четыре часа сорок минут потребовалось режиссеру Юрию Бутусову, известному своим доскональным исследованием и основательным изложением любого материала, за который он берется, чтобы рассказать чеховскую историю так, как он себе ее представляет. А по его мнению, «нет ничего круче, чем Чехов и Шекспир... Они нас подтягивают к себе. Происходит твой — и зрительский взгляд за тобой — внутренний рост. Они сильнее всех нас, вместе встывают. Есть такие тезисы в среде критиков, что, мол, давайте Чехову дадим отдохнуть, а то он у нас устал, мы его замалили, затаскали. Если не вносить в спектакль по Чехову своего сердца, тогда — да, лучше, чтобы он отдыхал, в иллюстрациях он уж точно не нуждается. Я считаю, что Чехов, как и Шекспир, должен «работать». На самом деле — не мы с ними что-то делаем, а они с нами делают невероятные вещи. Они нам разрешают это... Автор на самом деле сопротивляется всегда. Преодоление сопротивления

и есть работа режиссера. Когда он говорит, что выражает автора, то это звучит несколько самонадеянно, мне кажется. Я могу выразить только себя посредством автора, вести с ним собственный диалог, пытаться открыть какую-то новую грань его творчества... Пьеса Чехова «Три сестры» настолько стройна, что захотелось некоторые смыслы, которые за этой стройностью уже порой не чувствуются, усилить и укрупнить. Чехов — честный, глубокий, страшный и смешной, он говорит о таких вещах, о которых мы говорить боимся. Мне этого достаточно, чтобы было с ним интересно. «Три сестры» — это молебен, крик души женской и человеческой... В таком подробном цитировании перед московским фестивалем показом есть практический зрительский смысл: в случае с Юрием Бутусовым всегда менее (а иногда даже и более) интересно, чем только присутствовать на его постановках, изучать, что режиссер думает по поводу и какими тропами идет сам и ведет актеров к конечному результату. Вот где начинается захватывающая драматургия и виртуозная интеллектуальная игра — жаль, обычно скрытая от посторонних глаз. С «Тремя сестрами» за «Золотые маски» поборются сам Юрий Бутусов и художник Александр Шишкин. Конкуренция будет очень большая — десять названий в категории «драматический спектакль большой формы», двадцать, в том числе знаковых и легендарных для российского и мирового театра, имен в номинации «лучшая работа режиссера». Среди них — Лев Додин, Сергей Женовач, Деклан Доннеллан, Роббер Лепаж, Генриетта Яновская, Клим.



Трем сестрам в этом многочасовом спектакле дают возможность выговориться

ТЕЛЕВИДЕНИЕ



с Сусанной Альпериной

Премьера документального фильма «Владимир Маяковский. Последний апрель», Первый канал, 14 апреля в 0.15

В фильме с помощью судебных экспертов автор и режиссер Татьяна Фрейденсон рассматривает основные версии гибели поэта. Почему версии?

Долгие годы никто не мог точно сказать, что произошло в роковой день 14 апреля 1930 года в комнате, где погубил Маяковский. Зато точно известно другое: с места происшествия пропал тот самый пистолет, из которого был сделан выстрел, и часть вешдок. А следствие грубо нарушило протокол. Авторы проанализируют естественные доказательства, которые в свое время исчезли с места преступления, но спустя годы оказались в распоряжении съемочной группы фильма. Светлана Стрижнева, экс-директор музея Маяковского, исследователь, автор оригинальной версии гибели поэта, представит свою версию, которую



Долгие годы никто не мог точно сказать, как погубил Маяковский.

Потому что к 85-й годовщине гибели поэта Маяковского его американская дочь Патриция выступила с заявлением: «Отец покончил с собой. Его убили». Авторы картины выяснили, что так считает не только она. Владимир Маяковский. Убийство или самоубийство? Разочаровался или разочарован? Кому была нужна смерть «певца революции»? К «подозреваемым», если брать версию об убийстве, относятся супруги Брикс, сотрудник ОГПУ Яков Агранов, последняя пассия поэта Вероника Полонская. У каждого мог быть свой мотив. У Бриков — наследство. Агранов мог действовать по приказу ОГПУ. Полонская могла стать орудием исполнения чужой воли. Насколько выгодна была смерть поэта каждому из них? Почему так холодно принимались последние произведения Маяковского и мог ли он представлять опасность для властей? Обо всем этом — в фильме.

выстраивал долгие годы на основании документов и свидетельств: Маяковский спустил курок сам, но это было «доведение до самоубийства». Графологи проведут сравнительную экспертизу почерка Маяковского в предсмертной записке и последних слов в записной книжке: «Вот когда все сегодня мерзавцы...» В фильме также представят результаты баллистической экспертизы пули, а еще пистолет, который никогда не стрелял, — его подбросили на место гибели поэта. В фильме также принимают участие: Наталья Руманцева, подполковник МВД в отставке, автор версии о причастности Вероники Полонской к убийству поэта; Юрий Пиголькин, заведующий судебной медициной Медицинского университета им. Сеченова; Адольф Аксенкин, бывший заведующий научно-экспозиционным отделом Музея Маяковского и другие.

МУЗЫКА



с Александром Алексеевым

Фестиваль «Поехали!», 11 апреля, суббота. Москва, клуб Glastonberry Pub

Третий год подряд в Москве стартует фестиваль «Поехали!», названный по знаменитой фразе, с которой Юрий Гагарин первым отправился в космос 12 апреля 1961 года. Поэтому здесь снова сыграют группы, которые любили в музыке драйв, энергию и подкрепленную дерзкими гармониями отвагу. Намечены и премьеры, главную из которых подготовили казанские «Мураками», ее очаровательной солисткой Диларой Вагаповой. Фестиваль пройдет на двух сценах — большой и малой. И продлится больше семи часов. Солист группы «Конец фильма» Евгений Фелкстов вспомнит молодость, когда под акустическую гитару пел на «квартирниках» и странствовал по городам, начиная от родного стовской Тарту. На «Поехали!» он споет и свой радио-хит «Концерт» и песни с нового альбома «Огромный маленький мир», кото-

рый выйдет именно весной. Ну, и без «Желтых глаз» и «Что такая Эллис?», очевидно, не обойдется. Сольно выступит и Филипп Август — вокалист очень достойной и пока несправедливо не очень знаменитой симфо-металл группы «Стифония». Деньги на выпуск своего второго диска музыканты, кстати, собирали при поддержке поклонников, добавляя по их просьбам песни в трек-лист. Резкие гитарные риффы, могучие струнные, напористая драматичность и умелое использование электроники, еще больше взвинчивающей метафоричные сюжеты песен, — альбом обещает быть очень удачным. А уже хорошо известная группа нового поколения рока Znaki очередной диск уже выпустила — «Добро пожаловать в мой мир». И сейчас как раз находится в туре в его поддержку. Окажутся среди участников «Поехали!» и поп-панк смутьяны «Плаксы», и самобытная группа альтернативного рока из Твери «10 Небо», другие группы. Но главными звездами станут все-таки казанские «Мураками», которые недавно начали записывать новый диск. «У нас есть достаточно большое количество песен. Творчество группы меняется, пополняется, порою думаешь, что хочешь сделать более веселый, позитивный альбом, а потом понимаешь, что хочешь что-то другое», — лишь так пока рассказывает о новой записи сама Дилара Вагапова.



На фестивале намечены и премьеры, главную из которых подготовила солистка «Мураками» Дилара Вагапова.

Texas. «25». (CD). Plis/«Союз Музыки». 2015 г.
Культурные шотландцы во главе с харизматичной солисткой Шарлин Спитери выпустили новый альбом, где, как и прежде, vlastnye гитарные ритмы и красивые, обволакивающие мелодии. Texas празднуют 25-летие, и поэтому решили заново переосмыслить многие свои хиты. Все-таки главная беда всегда была в предкачестве и отсутствии оригинальных музыкальных идей. И вот теперь свою самую знаменитую песню Summer Son группа сыграла уже с терпким и влекущим ароматом карибской музыки и сочными отголосками солнечных настроений. А в Say What You Want появились чарующие, кошачьи интонации. При этом Texas не почивают на лаврах, а записали «25» и четыре новые песни, напомним, что славная история продолжается.

ФЕСТИВАЛЬ



с Натальей Соколовой

Фестиваль нового итальянского кино N.I.C.E., кинотеатр «Иллюзионы», до 13 апреля

Итальянцы умеют делать кино так, что бы оно нравилось всему миру. Это подтверждает количество зрителей, которое каждый год собирает в Москве и Петербурге Фестиваль нового ита-

жизни. Серджио — неаполитанский таксист, живет, как все, — работает днями и ночами. Десять лет назад его брат уехал в Тибет и принял буддизм. В голове Серджио постоянно воюют друг с другом мысли: «Были ли счастливы Альфредо?» А правильно ли живет он сам? Когда-то он блестяще играл на фортепиано, может, не стоило бросать это увлечение ради «баранки»? «Искусство быть счастливым» покажут 10 апреля. Режиссер фильма «Мир — такой, какой он есть» Алессандро Лунарделли — экономист по образованию. Сначала он занимался монтажом, потом писал сценарии, наконец, снял



«Во всем виноват Фрейд» — мелодрама о трех непутевых сестрицах и их отце-психоаналитике.

свою первую короткометражку. Его первая полнометражная лента, которую покажет N.I.C.E., о приключении двух братьев — 30-летнего Лориса и всемирно известного Давиде. Оба часто приезжают в Барселону поблестать за любимым «Интер». Однажды Давиде встречает там чилийца Энди, влюбляется в него и уезжает к нему в Сантьяго. Лабиринты судьбы неожиданно приведут его к бывшей девушке Энди, которая начнет испытывать к нему симпатию... В «Иллюзионе» фильм покажут 12 апреля. Острополитическую историю «Граница» представляет итальянский режиссер Алессандро Крессиони. Это его дебютная работа. Две сестры бегут из родного Израиля в Турцию — после того, как муж одной из них вступает в Свободную армию Сирии. Им придется преодолеть не только государственные границы, но и границы религиозных представлений и даже свободы. Ее покажут 13 апреля.

свою первую короткометражку. Его первая полнометражная лента, которую покажет N.I.C.E., о приключении двух братьев — 30-летнего Лориса и всемирно известного Давиде. Оба часто приезжают в Барселону поблестать за любимым «Интер». Однажды Давиде встречает там чилийца Энди, влюбляется в него и уезжает к нему в Сантьяго. Лабиринты судьбы неожиданно приведут его к бывшей девушке Энди, которая начнет испытывать к нему симпатию... В «Иллюзионе» фильм покажут 12 апреля. Острополитическую историю «Граница» представляет итальянский режиссер Алессандро Крессиони. Это его дебютная работа. Две сестры бегут из родного Израиля в Турцию — после того, как муж одной из них вступает в Свободную армию Сирии. Им придется преодолеть не только государственные границы, но и границы религиозных представлений и даже свободы. Ее покажут 13 апреля.

МУЗЫКА В Москве открывается Пасхальный фестиваль

Хор причалившей Руси

Владимир Дудин

Акцент

Рад, что нам удастся разрушить стереотип, будто у Чайковского лишь один фортепианный концерт

В воскресенье, 12 апреля, в Большом зале Московской консерватории откроется XIV Московский Пасхальный фестиваль, посвященный в этом году 175-летию Петра Ильича Чайковского и 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. В большой духоподъемной программе торжественного концерта открытия — Четвертая симфония Чайковского (в финале которой звучат мотивы русской народной песни «Во поле береза стояла»), последняя Двадцать седьмая симфония Николая Мясковского. Меццо-сопрано Ольга Бородина исполнит цикл «Отчалившая Русь» Свиридова (100-летие со дня рождения которого отмечается в этом году). Она же споет и ариозо Воина из кантаты «Москва» Чайковского. Солоистом во втором концерте для фортепиано с оркестром Щедрина выступит Денис Мацуев в сопровождении симфонического оркестра Мариинского театра под управлением maestro Валерия Гергиева. Четыре блока программ — симфоническая, камерная, хо-

ровая и звонильная пройдут в десятках городах России, география которых с каждым годом становится все шире. Трудно отказать фестивалю в беспрецедентном для мировой практики просветительском западе: живую классическую музыку услышат жители не только столиц, но и небольших городов. Концерты хоровой программы запланированы от побережья Черного моря до крайнего северо-востока России, центра Чукотского автономного округа Анадыря. Среди участников хоровой программы как российские, так и зарубежные коллективы. Здесь и хор Мариинского театра, и Академический ансамбль песни и пляски Российской армии им. А. В. Александрова, и Го-

сударственный академический русский хор им. А. В. Свешникова, и Патриарший хор Храма Христа Спасителя, Московский Синодальный хор, Государственный академический Северный русский народный хор, хор Академии хорового искусства им. В. С. Попова, греческий хор им. Святого Александра, Ереванский камерный хор, грузинский «Мдзевари», шведский мужской хор «Зеро Эйт», болгарский ансамбль «Юлангело». В преддверии XV Международного конкурса им. Чайковского, который пройдет в Москве и Петербурге с 15 июня по 3 июля, в программу Пасхального фестиваля включены выступления лауреатов прошлых лет, среди которых пианисты Барри Дуглас, Денис Мацуев и Борис

Березовский, оперные солисты Альбина Шагимуратова и Михаил Казаков и другие. Концерты звонильной программы в исполнении лучших звонарей современности впервые прозвучат в Сергиевом Посаде, Ростове Великом и на Соловецких островах. Дебютантом фестиваля станет инструментальный «Ансамбль 2012» — проект Российско-немецкой музыкальной академии. В Малом зале Московской консерватории 4 мая, в Клину 5 мая «Ансамбль 2012» представит «Времена года» Чайковского (в инструментальной версии В. Барыкина, Н. Рекрота и К. Бодрова) и Октет для струнных ми-бемоль мажор Мендельсона. Завершится фестиваль в Большом зале Московской консерватории исполнением Первой и Шестой симфоний Чайковского в исполнении оркестра Мариинского театра под управлением Валерия Гергиева.

ДОСЛОВНО

Денис Мацуев о фестивале:
«Мы исполним три фортепианных концерта Петра Ильича Чайковского в один вечер: 1 мая в Концертном зале Мариинского театра в Петербурге, а 7 мая днем в Москве, в Концертном зале им. Чайковского, а вечером — в Клину, в музее-заповеднике П.И. Чайковского. Все три концерта я очень люблю, знаю их давно и, признаюсь, очень рад, что нам удастся разрушить стереотип о том, что у Чайковского только один фортепианный концерт. Одностанный Третий концерт, сочиненный, как известно, в последний год жизни композитора, не был завершен. Концерт в Карнеги-холле, где исполнялись эти три сочинения Чайковского, транслировался уникальным французским каналом Medici, посвященном классической музыке, и имел грандиозный успех. На Пасхальном фестивале сложилась традиция общедоступного концерта под открытым небом 9 мая на Поклонной горе. В первых рядах сидят самые почетные гости — ветераны, и мне трудно сдержать слезы, когда я играю для них свою фантазию на темы песен военных лет. Это всегда особый концерт».



Оркестр под управлением maestro Валерия Гергиева выступит и на торжественном открытии, и на закрытии Пасхального фестиваля.

ПРЕМЬЕРА В Электротheaterе Станиславский поставили пьесу Мориса Метерлинка

Посинеешь тут с вами



Алена Карась

Акцент

Первый спектакль, который Борис Юхананов поставил на сцене Электротheaterа (бывшего театра им. Станиславского) в качестве его худрука — «Синяя птица». Первый десятичасовой (спектакль идет в три дня) перелет «Боннга» в поисках Синей птицы прошел как в анабиозе. Театральная критика, пришедшая на премьеру, в ответ на художественный вызов Юхананова взяла тайм-аут, явно не справившись со смыслами. Его сочинение занимательно как фантазия и утомительно как новый российский сериал; по-бюрочному чрезмерно, усложнено и по-детски наивно. Исполнено новых технологий и невразумительных актерских проявлений. Вполне закономерно, что «Синяя птица» Метерлинка прочитана как священный текст, символизированный новый переход, цивилизацию пост-постмодерна, конца истории. Метафизическое путешествие двух детей за птицей счастья Борис Юхананов рассказывает с помощью двух покинутых актеров, чьи судьбы слились со взлетами и падениями советского театра и советского мира. Огромный «Боннг», образ последних катастроф, в начале спектакля распадается, теряя носовую часть, и открывает нам салон в разрезе, где сидят Тильтиль и Митиль — очаровательных плюшевых пикамач. Излюбленный в Европе образ театра-корабля трансформировался в театр-боннг, воздушный корабль. Апокалипсиса, летящий неведомо куда.

Сочинение Юхананова занимательно как фантазия и утомительно как новый российский сериал

Творение сценариста Юрия Харикова, святящегося и «взлетающее», точно зависает среди обломков истории. В какой-то момент спектакля сценическая площадка из авиационного амбара превращается в огромный коломбар с именами ушедших, которые, светясь, проплывают по его стенам.

Первый десятичасовой (спектакль идет в три дня) перелет Боннга в поисках Синей птицы прошел как в анабиозе...

Творение сценариста Юрия Харикова, святящегося и «взлетающее», точно зависает среди обломков истории. В какой-то момент спектакля сценическая площадка из авиационного амбара превращается в огромный коломбар с именами ушедших, которые, светясь, проплывают по его стенам. Точно так же проплывают в спектакле новеллы, фрагменты своих и чужих биографий, рассказанные протагонистами, Владимиром Кореньевым и его женой, актрисой Алевтиной Константиновой. Оккупация, бегство на подводах из Мценска, страшная смерть матери, голодное детство, чудесная бабушка, заменившая мать, голод в послевоенном Крыму, где жил сын блестящего красавца офицера Володя Кореньев, отгепел, ГИТИС, влюбленность, актерские байки, ревность к красавцу мужу... Все эти исповеди, вербатимы ольпывают как свечи, теряют свои собственные очертания, становятся фрагментами совсем иных историй. Актеры-куклы, черные вороны с огромными клавишами, странные парафразы венециан-

гешефта и «чесе» по районным клубам. Формат его воспоминаниям придают жары — вот что влущает в сознание и театре Бориса Юхананова. Души зверей и субстанций представлены в эстетике японского средневекового театра. Но их волшебная медитативность лишь на время окутывает спектакль, имеющий совершенно иную прагматику. Десятки и даже сотни объектов, кукол, костюмов Анастасии Нефедовой, видеосценариста Степана Лукьянова, музыка Дмитрия Курьянского, залетающая вместе с обрывками шлягеров, барочных пассажей, классических арий, шумов и звуков, советский мир, уплывающий вместе со всем этим множеством артефактов в неведомое прошло-будущее. В масштабном мега-спектакле Бориса Юхананова есть почти все (кроме актеров, готовых лететь с ним вровень), чтобы занять важное символическое место в истории нынешнего социального и политического катаклизма. Театр-боннг, прощающийся с целой цивилизацией — это, я вам скажу, сильнее «Фауста» Гете.

КСТАТИ

Спектакль можно увидеть 16, 17, 18, а также 20, 21 и 22 апреля. Учтите, что это «спектакль в трех вечерах». Билеты от 1500 до 3000 тысяч рублей. Электротheater СТАНИСЛАВСКИЙ находится по адресу Тверская, 23



НОРИЛЬСКИЙ НИКЕЛЬ
ГОРНО-МЕТАЛЛУРГИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ
ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

СООБЩЕНИЕ

о проведении годового Общего собрания акционеров Открытого акционерного общества «Горно-металлургическая компания «Норильский никель»

Российская Федерация, Красноярский край, г. Дудинка.

УВАЖАЕМЫЕ АКЦИОНЕРЫ!

Годовое Общее собрание акционеров ОАО «ГМК «Норильский никель» будет проводиться 13 мая 2015 года по адресу: г. Москва, ул. Б. Якиманка, д. 24, зал «Большой Петровский» гостиницы «ПРЕЗИДЕНТ-ОТЕЛЬ». В соответствии с п.7 ст.53 Федерального закона «Об акционерных обществах» вопросы, внесенные в повестку дня собрания по усмотрению Совета директоров Компании.

Форма проведения годового Общего собрания акционеров Общества — собрание (совместное присутствие акционеров). Начало регистрации акционеров в 11.00 (по местному времени).

Начало годового Общего собрания акционеров Общества в 13.00 (по местному времени).

ПОВЕСТКА ДНЯ:

- Об утверждении годового отчета ОАО «ГМК «Норильский никель» за 2014 год.
- Об утверждении годовой бухгалтерской отчетности, в том числе отчета о финансовых результатах ОАО «ГМК «Норильский никель» за 2014 год.
- Об утверждении консолидированной финансовой отчетности ОАО «ГМК «Норильский никель» за 2014 год.
- О распределении прибыли и убытков ОАО «ГМК «Норильский никель» за 2014 год, в том числе выплата (объявление) дивидендов по результатам 2014 финансового года.
- Об избрании членов Совета директоров ОАО «ГМК «Норильский никель».
- Об избрании членов Ревизионной комиссии ОАО «ГМК «Норильский никель».
- Об утверждении Аудитора российской бухгалтерской отчетности ОАО «ГМК «Норильский никель».
- Об утверждении Аудитора консолидированной финансовой отчетности ОАО «ГМК «Норильский никель».
- О вознаграждениях и компенсации расходов членов Совета директоров Общества.
- О вознаграждениях членов Ревизионной комиссии ОАО «ГМК «Норильский никель».
- Об одобрении взаимосвязанных сделок, в совершении которых имеется заинтересованность, по возмещению убытков членам Совета директоров и Правления ОАО «ГМК «Норильский никель».
- Об одобрении сделки по страхованию ответственности членов Совета директоров и Правления ОАО «ГМК «Норильский никель», в совершении которой имеется заинтересованность.
- Об утверждении Устава ОАО «ГМК «Норильский никель» в новой редакции.
- Об участии ОАО «ГМК «Норильский никель» в Некоммерческом партнерстве «Сообщество потребителей энергии».
- О сделке между Компанией и АО «НОРМТИМПАКС», в совершении которой имеется заинтересованность (заключение поручения к Договору комиссии №НН/1001-2009 от 21.12.2009).
- О сделках, в совершении которых имеется заинтересованность, которые могут быть совершены в будущем в процессе осуществления ОАО «ГМК «Норильский никель» его обычной хозяйственной деятельности.

СОВЕТ ДИРЕКТОРОВ ОБЩЕСТВА ИНФОРМИРУЕТ:

- ЗАО «Компьютерсер Регистратор» в соответствии с п.1 ст.56 Федерального закона «Об акционерных обществах» выполняет функции Счетной комиссии Общества;
- Список лиц, имеющих право на участие в годовом Общем собрании, составлен на основании данных реестра акционеров Общества по состоянию на 14 апреля 2015 г.;
- Регистрация акционеров или их представителей будет проводиться 13 мая 2015 г. с 11.00, время местное, по адресу: г. Москва, ул. Б. Якиманка, д. 24, зал «Большой Петровский» гостиницы «ПРЕЗИДЕНТ-ОТЕЛЬ»;
- Регистрация лиц, имеющих право на участие в общем собрании, не зарегистрировавшихся для участия в общем собрании до его открытия, оканчивается не ранее завершения обсуждения последнего вопроса повестки дня общего собрания, по которому имеется вкворум;
- Общество не обеспечивает проезд акционеров к месту проведения собрания;
- При невозможности присутствовать на собрании в месте его проведения акционер вправе принять участие в голосовании на годовом Общем собрании акционеров Общества:
 - заполнить и отправить по почте бюллетень для голосования по адресу:
 - * 109440, г. Москва, а/я № 3, ЗАО «Компьютерсер Регистратор»;
 - или представив бюллетень лично по следующему адресу:
 - * 121108, г. Москва, ул. Ивана Франко, д. 8, ЗАО «Компьютерсер Регистратор», тел. (495) 926-81-60;
 - * 663305, г. Норильск, Красноярский край, Ленинский пр., д. 16, Норильский филиал ЗАО «Компьютерсер Регистратор», тел. (3919) 42-21-51;
 - * 194044, Санкт-Петербург, Беловодский переулок, дом 6, Санкт-Петербургский филиал ЗАО «Компьютерсер Регистратор», тел. (812) 541-82-48;
 - * 660017, г. Красноярск, пр. Мира, д. 94 (офисный центр «Воскресенский»), офис 314, Красноярский филиал ЗАО «Компьютерсер Регистратор», тел. (391) 216-51-01;
 - * 184511, г. Мончегорск, пр. Металлургов, д. 1а, кабинет 311, АО «Кольская ГМК», тел. (81536) 7-71-25;
 - * 184430, г. Заполярный (п. Никель), ул. Ленинградская, д. 4а, кабинет 9, АО «Кольская ГМК», тел. (81554) 3-89-18.
- В определении кворума годового Общего собрания акционеров и голосовании участвуют бюллетени, полученные Обществом (по указанным выше адресам) не позднее чем за 2 дня до даты проведения собрания;
- При регистрации для участия в Собрании:
 - физические лица предъявляют Счетной комиссии документ, удостоверяющий личность;
 - юридические лица передают Счетной комиссии документ, подтверждающий полномочия лица, действующего от имени юридического лица без доверенности;
 - представители акционеров, полномочия которых основаны на указаниях федеральных законов или актов уполномоченных на то государственных органов или органов местного самоуправления, передают Счетной комиссии документ, подтверждающий их назначение на соответствующую должность;
 - представители лиц, включенных в список лиц, имеющих право на участие в Собрании, передают Счетной комиссии доверенность на голосование, оформленную и удостоверенную в порядке, установленном действующим законодательством;
 - правопреемники лиц, имеющих право на участие в Собрании, передают Счетной комиссии документы, удостоверяющие полномочия.
- Акционерам, согласно законодательству, предоставляется возможность ознакомиться с материалами, подлежащими представлению при подготовке к проведению годового Общего собрания акционеров, по всем адресам, указанным для личного представления бюллетеней, с 10.00 до 17.00 местного времени по рабочим дням, начиная с 23 апреля 2015 г.

Совет директоров ОАО «ГМК «Норильский никель»

«ОАО «МегаФон» информирует абонентов о вступлении в силу с 21 апреля 2015 года новой редакции «Правил корпоративного обслуживания»

ПРАВИЛА КОРПОРАТИВНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ

Настоящие Правила корпоративного обслуживания (далее — «Правила»), разработанные в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Условиями оказания услуг связи ОАО «МегаФон» (далее — «Условия»), регулируют порядок оказания Услуг Корпоративным клиентам Оператором (ОАО «МегаФон»). Оператор и Корпоративный клиент далее по тексту Правил именуется совместно «Стороны», а по отдельности — «Сторона».

Настоящие Правила являются неотъемлемой частью Договора об оказании услуг связи, заключаемого между Корпоративным клиентом и Оператором (далее — «Договор»).

Правила устанавливаются Оператором самостоятельно, являются публичной офертой и могут быть приняты Корпоративным клиентом не иначе как путем присоединения к Правилам в целом.

1. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

1.1. «Гарантированный объем Услуг» — минимальный объем Услуг, потребляемых Корпоративным клиентом в Расчетном периоде.

1.2. «Корпоративный клиент» — Абонент Оператора, имеющий статус юридического лица или индивидуального предпринимателя, с которым Оператором заключен Договор при выделении для этих целей абонентского номера (номеров) и/или уникального кода идентификации.

1.3. «Корпоративный Тарифный план» — Тарифный план, Услуги по которому оказываются Корпоративным клиентам. Информация о порядке подключения к Корпоративному тарифному плану и его условия предоставляются на официальном сайте Оператора www.megafon.ru, в местах продаж и обслуживания Абонентов Оператора, а также в местах обслуживания Корпоративных клиентов Оператора.

1.4. «Персональное корпоративное обслуживание» — предоставление Оператором Корпоративному клиенту индивидуального абонентского обслуживания и иных предложений, учитывающих особенности пользования Услугами Корпоративным клиентом.

1.5. «Пользователь» — сотрудник или работник Корпоративного клиента или иное лицо, фактически использующее Абонентские устройства Корпоративного клиента, которому Корпоративный клиент предоставил возможность пользоваться Услугами. Действия Пользователей по подключению, управлению, использованию Услугами, в том числе с использованием Идентификаторов Корпоративного клиента, считаются действиями Корпоративного клиента.

Остальные термины и определения применяются в настоящих Правилах в соответствии со значениями, применяемыми в Условиях.

2. ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

2.1. В соответствии с Условиями и настоящими Правилами Оператор обязуется оказывать Корпоративному клиенту Услуги связи, а также связанные с ними Дополнительные услуги (далее вместе именуемые «Услуги»), а Корпоративный клиент обязуется оплачивать Услуги.

2.2. Выделенные Корпоративному клиенту Абонентские номера, номера переданных Корпоративному клиенту SIM-карт, Лицевые счета Абонента, а также выбранные Корпоративные Тарифные планы указываются в Договоре и приложениях к нему (далее — Приложения). Выделение Корпоративному клиенту новых Абонентских номеров производится путем подписания дополнительного соглашения к Договору. Отказ Корпоративного клиента от выделенных Абонентских номеров производится путем подачи Корпоративным клиентом заявления в местах продаж и обслуживания Абонентов Оператора либо через Личный кабинет, либо путем неиспользования Услуг по соответствующим Абонентским номерам в течение срока и на условиях, предусмотренных Корпоративным Тарифным планом.

2.3. При заключении Договора Корпоративному клиенту доступны для подключения Дополнительные услуги, предоставляемые на условиях, определяемых Оператором. Отказ Корпоративного клиента от использования Дополнительных услуг возможен в порядке и на условиях, установленных Оператором для соответствующей Дополнительной услуги.

2.4. Оператор предоставляет Корпоративному клиенту Персональное корпоративное обслуживание на условиях, определяемых Оператором. Оператор вправе обслуживать предоставляемые Персональное корпоративное обслуживание клиентам с использованием Корпоративного клиентом Гарантированного объема Услуг и/или наличием определенного Оператором количества Абонентских номеров, по которым Оператор оказывает Услуги Корпоративному клиенту. Оператор вправе определять иные условия предоставления Корпоративному клиенту Персонального корпоративного обслуживания.

2.5. Гарантированный объем Услуг за Расчетный период определяется исходя из среднего объема Услуг, оказанных по всем Лицевым счетам Абонента, рассчитанного исходя из объема Услуг, оказанных за 3 (три) последних Расчетных периода. Размер Гарантированного объема Услуг устанавливается и изменяется Оператором в одностороннем порядке при условии уведомления Корпоративного клиента за 10 (десять) календарных дней до даты вступления изменений в силу в соответствии с пунктом 7.8. настоящих Правил.

2.6. В случае недостижения Корпоративным клиентом в течение 3 (трех) последних Расчетных периодов Гарантированного объема Услуг и/или невыполнения Корпоративным клиентом иных условий предоставления Персонального корпоративного обслуживания Оператор вправе отказать Корпоративному клиенту в предоставлении Персонального корпоративного обслуживания. Оператор уведомляет Корпоративного клиента об отказе в предоставлении Персонального корпоративного обслуживания путем направления уведомления за 10 (десять) календарных дней в соответствии с пунктом 7.8. настоящих Правил. В этом случае стандартные условия обслуживания Корпоративного клиента будут применяться в Расчетном периоде, следующем за Расчетным периодом, в котором Оператор направил уведомление.

3. ОПЛАТА УСЛУГ

Если иное не установлено Сторонами, Корпоративный клиент оплачивает Услуги в соответствии с авансовой системой оплаты.

3.1.1. При оплате Услуг посредством авансового платежа Корпоративным клиентом осуществляется внесение определенных денежных сумм на Лицевой счет Абонента, с которого Оператор снимает платежи за оказанные Корпоративному клиенту Услуги.

3.1.2. При авансовой системе оплаты Корпоративный клиент имеет право пользоваться Услугами Оператора только при условии Баланса Лицевого счета Абонента, превышающем Порог отключения, установленный Оператором. Сумма авансового платежа определяется Корпоративным клиентом самостоятельно, исходя из перечня заказанных Услуг в соответствии с тарифами Оператора. Оператор не предоставляет Услуги Корпоративному клиенту до поступления оплаты от Корпоративного клиента в размере, превышающем Порог отключения.

3.1.3. Оператор вправе устанавливать размер Порога отключения в зависимости от Корпоративного Тарифного плана. Оператор ограничивает предоставление Корпоративному клиенту Услуг без предварительного уведомления Корпоративного клиента, если состояние Баланса Лицевого счета Абонента достигает Порога отключения, за исключением случаев, установленных законодательством Российской Федерации. При этом Оператор вправе с согласия Корпоративного клиента продолжить оказание Услуг сверх суммы внесенных денежных средств на Лицевой счет Абонента.

3.1.4. В случае образования за Расчетный период задолженности Корпоративного клиента за оказанные Услуги счет на оплату указанной задолженности должен быть оплачен до конца календарного месяца, следующего за Расчетным периодом. Счет подлежит оплате независимо от того, применялись ли к Корпоративному клиенту меры по ограничению предоставления Услуг в соответствии с пунктом 3.1.3. настоящих Правил.

3.1.5. Возобновление оказания Услуг производится в течение 1 (одного) дня после пополнения Лицевого счета Абонента до уровня, превышающего Порог отключения.

3.2. Кредитная система оплаты

3.2.1. Кредитная система оплаты (оплата Услуг посредством отложенного платежа) может быть предоставлена Корпоративному клиенту в момент заключения Договора или путем его последующего изменения в порядке, определенном пунктом 7.10 настоящих Правил. Критерии, при которых Корпоративному клиенту возможно предоставление кредитной системы оплаты, определяются Оператором. В случае если Корпоративный клиент не удовлетворяет таким критериям, в том числе нарушает условия по оплате оказанных Услуг, Оператор вправе отказать Корпоративному клиенту в предоставлении кредитной системы оплаты либо изменить величину Порога отключения.

3.2.2. При оплате Услуг посредством отложенного платежа оказанные Услуги оплачиваются по окончании Расчетного периода. Корпоративный клиент обязан оплатить Услуги не позднее 30 (тридцати) календарных дней после окончания Расчетного периода, если иное не установлено Оператором или соглашением Сторон.

3.2.3. При кредитной системе оплаты Корпоративный клиент имеет право пользоваться Услугами Оператора в пределах Порога отключения, определяемого и изменяемого Оператором. При достижении Баланса Лицевого счета Абонента Порога отключения Оператор вправе ограничить предоставление Услуг Корпоративному клиенту, за исключением случаев, установленных законодательством.

3.2.4. Возобновление предоставления Услуг производится после увеличения Баланса Лицевого счета Абонента выше уровня Порога отключения.

3.3. Оператор вправе устанавливать суммы, которые уплачиваются Корпоративным клиентом при заключении Договора и рассматриваются в качестве предоплаты за предоставляемые Услуги Оператора.

3.4. Оператор выставляет Корпоративному клиенту счет на сумму оказанных в Расчетном периоде Услуг не позднее 5 (пяти) календарных дней после окончания Расчетного периода, если иной срок не установлен соглашением Сторон. Счет-фактура выставляется Оператором в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Доставка счетов и счетов-фактур осуществляется по адресу, указанному в Договоре или заявлении Корпоративного клиента.

3.5. Корпоративный клиент производит оплату Услуг Оператора по реквизитам, указанным в выставленном Оператором счете, с обязательным указанием в платежных документах своего Абонентского номера и/или Лицевого счета Абонента. По желанию Корпоративного клиента при выделении ему нескольких Абонентских номеров, Услуги, оказанные Оператором при использовании этих Абонентских номеров, могут учитываться на одном Лицевом счете Абонента. В этом случае оплата Услуг Оператора по указанному Лицевому счету Абонента будет автоматически учитываться в счет оплаты по всем Абонентским номерам Корпоративного клиента, Услуги по которым учитываются на данном Лицевом счете Абонента.

3.6. Корпоративные клиенты-нерезиденты обязаны оплачивать Услуги только в безналичной форме через банковские счета в порядке, установленном действующим законодательством Российской Федерации.

4. ПОРЯДОК ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СТОРОН

4.1. При предоставлении Оператором отдельных Услуг, требующих установки оборудования Оператора у Корпоративного клиента, Корпоративный клиент обязуется обеспечить беспрепятственный доступ технических специалистов Оператора в помещения, где установлено оборудование Оператора, не производящего какого-либо технического обслуживания, ремонта или иного воздействия (включая, в частности, несогласованное с Оператором отключение от электросети) на оборудование Оператора, а также ограничить доступ посторонних лиц к оборудованию Оператора.

4.2. В целях соблюдения требований законодательства Российской Федерации Корпоративный клиент обязуется не позднее 10 (десяти) календарных дней после заключения Договора передать Оператору заверенный надлежащим образом уполномоченным представителем Корпоративного клиента список, содержащий сведения о Пользователях, использующих Абонентские устройства Корпоративного клиента, с указанием фамилий, имен, отчеств (при наличии), места жительства, а также реквизитов основного документа, удостоверяющего личность. Корпоративный клиент передает вышеуказанную информацию при условии получения согласия Пользователей, использующих Абонентские устройства Корпоративного клиента, на передачу Оператору и обработку Оператором (включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) их персональных данных на весь срок действия Договора. Указанный в настоящем пункте список должен предоставляться Корпоративным клиентом Оператору ежеквартально, а в случае изменения фактических Пользователей, использующих Абонентские устройства Корпоративного клиента, Корпоративный клиент обязан представлять Оператору сведения о новых Пользователях, использующих Абонентские устройства Корпоративного клиента, не позднее 15 (пятнадцати) календарных дней со дня, когда об этом стало известно.

4.3. В соответствии с Федеральным законом от 7 августа 2001 года № 115-ФЗ «О противодействии легализации (отмыванию) доходов, полученных преступным путем, и финансированию терроризма» (далее — Федеральный закон № 115-ФЗ) Корпоративный клиент, являющийся юридическим лицом, подписывая Договор, подтверждает, что бенефициарные владельцы Корпоративного клиента не являются должностными лицами публичных международных организаций; иностранными публичными должностными лицами, их супругами, близкими родственниками (родственниками по прямой восходящей и нисходящей линии (родителями и детьми, дедушкой, бабушкой и внуками), полнородными и неполнородными (имеющими общих отца или мать) братьями и сестрами, усыновителями и усыновленными); лицами, замещающими (занимающими) государственные должности Российской Федерации, должности членов Совета директоров Центрального банка Российской Федерации, должности федеральной государственной службы, назначение на которые и освобождение от которых осуществляются Президентом Российской Федерации или Правительством Российской Федерации, должностями в Центральном банке Российской Федерации, государственных корпорациях и иных организациях, созданных Российской Федерацией на основании федеральных законов, включенные в перечень должностей, определяемых Президентом Российской Федерации.

Помимо этого, при заключении Договора Корпоративный клиент, являющийся юридическим лицом, предоставляет Оператору сведения о бенефициарных владельцах и выгодоприобретателях в следующем объеме:

- в отношении физических лиц — фамилия, имя, а также отчество (если иное не вытекает из закона или национального обычая), гражданство, дату рождения, реквизиты документа, удостоверяющего личность, данные миграционной карты, документа, подтверждающего право иностранного гражданина или лица без гражданства на пребывание (проживание) в Российской Федерации, адрес места жительства (регистрация) или места пребывания, идентификационный номер налогоплательщика (при его наличии);
- в отношении юридических лиц — наименование, идентификационный номер налогоплательщика или код иностранной организации, государственная регистрация и номер, место государственной регистрации и адрес нахождения;
- Корпоративный клиент, являющийся юридическим лицом, обязуется на ежегодной основе, но не реже одного раза в год, обновлять и предоставлять Оператору информацию о бенефициарных владельцах и выгодоприобретателях Корпоративного клиента, указанную в пунктах 4.3 настоящих Правил, а в случае изменения сведений об указанных лицах или возникновении у Оператора сомнений в достоверности и точности предоставлен-

ной Корпоративным клиентом информации Корпоративный клиент, являющийся юридическим лицом, обязуется предоставлять Оператору измененные сведения в течение 7 (семи) рабочих дней с даты таких изменений или направления Оператором соответствующего запроса.

4.5. Положения пунктов 4.3 и 4.4. настоящих Правил не применяются в случае, если Корпоративный клиент является лицом, указанным в подпункте 2 пункта 1 статьи 7 Федерального закона № 115-ФЗ, за исключением случаев направления уполномоченным органом запросов в соответствии с подпунктом 5 пункта 1 статьи 7 Федерального закона № 115-ФЗ.

5. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

5.1. По желанию Корпоративного клиента может быть заключен срочный Договор. Если Сторонами не предусмотрено в письменной форме условие о сроке Договора, Договор считается заключенным на неопределенный срок.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. Стороны несут ответственность за неисполнение своих обязательств в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, а также условиями Договора и Приложений к нему.

6.2. Стороны не несут ответственности друг перед другом за упущенную выгоду.

6.3. Оператор не несет ответственность за установку, эксплуатацию или техническое обслуживание любых каналов связи, оборудования или программного обеспечения, не предоставленного Оператором по Договору, а также за передачу или прием информации посредством таких каналов связи, оборудования или программного обеспечения.

6.4. В случае неоплаты, неполной или несвоевременной оплаты Услуг Корпоративный клиент уплачивает Оператору неустойку в размере 1 (одного) процента стоимости неоплаченных, оплаченных не в полном объеме или несвоевременно оплаченных Услуг, если меньший размер не установлен соглашением Сторон, за каждый день просрочки вплоть до дня погашения задолженности, но не более суммы, подлежащей оплате.

7. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

7.1. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящими Правилами, Стороны руководствуются Договором и Приложениями к нему, в том числе Условиями, составляющими неотъемлемую часть Договора, а также действующим законодательством Российской Федерации.

7.2. При обнаружении Корпоративным клиентом перерывов в оказании или ухудшении качества Услуг и по иным вопросам обслуживания необходимо обратиться в места продаж и обслуживания Абонентов Оператора для принятия надлежащих мер по устранению недостатков Услуг.

7.3. Корпоративный клиент не может уступить свои права и обязанности по Договору без согласия Оператора.

7.4. Договор подлежит исполнению и толкованию в соответствии с законодательством Российской Федерации.

7.5. При неисполнении или ненадлежащем исполнении Оператором обязательств по оказанию Услуг Корпоративный клиент до обращения в суд предъявляет Оператору письменную претензию. Претензия рассматривается Оператором в срок, не превышающий 60 (шестьдесят) календарных дней с даты регистрации претензии.

7.6. При отклонении претензии полностью или частично, либо неполучении ответа в установленные для ее рассмотрения сроки Корпоративный клиент имеет право предъявить иск в Арбитражный суд по месту нахождения филиала Оператора, на территории которого заключен Договор.

7.7. Спор может быть передан на рассмотрение в суд только после соблюдения Корпоративным клиентом досудебного (претензионного) порядка в соответствии со статьей 55 Федерального закона от 7 июля 2003 г. № 126-ФЗ «О связи».

7.8. (А) Уведомления или сообщения одной Стороны, направленные другой Стороне, должны составляться в письменном виде и направляться по факсу, по почтовому адресу Стороны, указанному в Договоре, через Личный кабинет, либо по электронной почте по адресу, указанному в Договоре. Уведомления или сообщения, направленные по факсу или по электронной почте, должны дополнительно подтверждаться Стороной курьерской или заказной почтой не позднее 7 (семи) календарных дней с момента направления соответствующего уведомления или сообщения.

(Б) Информирование Корпоративного клиента об изменении тарифов осуществляется Оператором в соответствии с пунктом 9.2. Условий, а также дополнительно в порядке и способами, указанными в подпункте (А) настоящего пункта Правил, либо путем направления Корпоративному клиенту короткого текстового сообщения или сообщения по электронной почте по реквизитам, указанным в Договоре, с информацией об изменении действующих тарифов, либо путем включения такой информации в текст счета, выставляемого Корпоративному клиенту за оказанные Услуги Оператора, либо путем доведения указанных изменений до всеобщего сведения в местах продаж и обслуживания Абонентов Оператора.

7.9. Предложением об изменении и/или дополнении (далее — изменение) настоящих Правил является опубликование текста изменений на сайте Оператора www.megafon.ru либо в печатном издании «Российская газета», либо в газете «Коммерсантъ» не менее чем за 10 (десять) календарных дней до даты вступления таких изменений в силу. Оператор также вправе дополнительно уведомить Корпоративных клиентов о таком изменении путем доведения указанных изменений до всеобщего сведения в местах продаж и обслуживания Абонентов Оператора. Если Корпоративный клиент не направил в адрес Оператора в течение 10 (десяти) календарных дней с момента опубликования изменений настоящих Правил отказ от принятия изменений Правил, а также совершил действия по использованию и/или оплате Услуг, оказываемых Оператором на новых условиях, после вступления изменений в силу, такие изменения считаются принятыми Абонентом.

7.10. Договор может быть изменен путем заключения дополнительного соглашения в письменной форме либо путем совершения Корпоративным клиентом конклюдентных действий с использованием Идентификаторов (кодов, паролей и иных средств), которые позволяют однозначно идентифицировать Корпоративного клиента и установить его волеизъявление, а в случаях, предусмотренных Договором, Условиями и/или Правилами, Оператором в одностороннем порядке.

7.11. Оператор вправе известить Корпоративного клиента об изменении своих адресов и реквизитов путем включения информации в текст счета, выставляемого Корпоративному клиенту за оказанные Услуги Оператора, или отдельным письмом, а также путем размещения информации об изменениях на сайте Оператора www.megafon.ru (свидетельство о регистрации СМИ № Эл ФС77-24991 от 30 июня 2006 года), либо в печатном издании «Российская газета», либо в газете «Коммерсантъ», либо путем уведомления Абонентов через Личный кабинет, либо путем доведения указанных изменений до всеобщего сведения в местах продаж и обслуживания Абонентов Оператора.

7.12. Помимо сведений, предоставляемых в порядке, указанном в пункте 14.1.4. Условий, Корпоративный клиент обязан в течение 10 (десяти) календарных дней со дня наступления соответствующего события уведомлять Оператора об изменении своих реквизитов, контактных телефонов и прочей информации, указанной в Договоре, в порядке, установленном пунктом 7.8. (А) настоящих Правил.

7.13. Использование Личного кабинета возможно при условии авторизации Корпоративного клиента путем указания Абонентского номера или иных уникальных кодов идентификации, кодовых слов, номеров SIM-карт, адреса электронной почты и другой информации и специально назначенного пароля, используемых по отдельности или совместно в соответствии с правилами Оператора. Доступ в Личный кабинет может быть предоставлен на сайте Оператора, а также с использованием определенных интерфейсов (приложений), функционирующих в сети Интернет.

7.14. В случае если между Оператором и Корпоративным клиентом заключено иное соглашение, то настоящие Правила действуют в части, не противоречащей такому соглашению.».

НОВОСТИ
В продажу поступили билеты на Гран-при Сочи
КАССЫ ОТКРЫТЫ

Сергей Сокольский

ВЧЕРА стартовала официальная продажа билетов на российский этап «Формулы-1», который пройдет в Сочи на Автодроме с 9 по 11 октября.

В рамках программы будут выпущены 50 тысяч билетов. Большей частью выбрать пакеты на два, три или четыре дня. Обладатели последнего получат возможность прогуляться по пит-лейну за день до начала уикенда.

Как заявил промоутер Гран-при Сочи Сергей Воробьев, цены на билеты останутся на уровне прошлогодних. Самый недорогой пакет можно приобрести за 3500 рублей. За эти деньги предлагается посетить прогулочную зону, побывать в F-1 village, а также присутствовать на концертах российских и зарубежных исполнителей на Медальной площади. Цены на трибуны начинаются от 9520 рублей. На главную трибуну можно будет попасть за 20 700 рублей.

Россия чуть поднялась в рейтинге ФИФА
СТУПЕНЬКА ВВЕРХ

Владимир Ильин

МЕЖДУНАРОДНАЯ федерация футбольных ассоциаций (ФИФА) опубликовала новый ежемесячный рейтинг мужских национальных сборных. Наша сборная в нем поднялась на одну ступеньку — с 33-го места на 32-е.

В зачет нашей команде вошли техническая победа 3:0 в неофициальном матче отбора на Евро-2016 с Черногорией (987 баллов) и нулевая ничья в товарищеской встрече с Казахстаном (61). Стрелки же очки за ничейные матчи четырехлетней давности против Катар и Армении.

Главное изменение в верхушке рейтинга — Бельгия подвинула с третьей позиции Колумбию. Вот десятка лучших сборных: 1. Германия — 1687 баллов. 2. Аргентина — 1490. 3. Бельгия — 1457. 4. Колумбия — 1412. 5. Бразилия — 1354. 6. Голландия — 1301. 7. Португалия — 1221. 8. Уругвай — 1176. 9. Швейцария — 1135. 10. Испания — 1132. С последнего места благодаря двум победам в отборе на ЧМ-2018 ушел Бутан, поднявшийся сразу на 46 мест. Теперь худшая сборная — Англия.

Хоккеисты взяли верх у Швейцарии в первом матче

ОТВЕЧАЕМ НА ВЫЗОВ

Илья Тривятский

СБОРНАЯ России по хоккею, составленная из игроков команд, не выступавших в полуфиналах Кубка Гагарина, провела третий матч в рамках турнира «Евровызов». Швейцарцев в Женеве удалось победить в овертайме — 4:3.

Гости усилиями реализовавшего численное большинство капитана магнитогорского «Металлурга» Сергея Мозякина и форварда омского «Авангарда» Сергея Широкова дважды выехали вперед, но серебряные призеры чемпионата мира-2013 швейцарцы сравняли счет, поражая ворота Константина Барулина. На 57-й минуте хозяева вывели вперед, в овертайме игра сумел перевести столичный динамовец Денис Кокарев. В конце третьей добавленной минуты Мозякин поставил точку, причём в этот момент россию имели лишнего игрока.

Повторная игра со Швейцарией состоится сегодня. Ранее россияне в рамках «Евровызова» гостили в Германии и дважды победили немецкую команду — 3:0 и 3:2 по буллитам.

Футбол Московский ЦСКА на протяжении шести лет не может обыграть «Динамо»

Грусть чемпионов

Артур Наян

Накануне матчами «Ростов» — «Уфа» и «Арсенал» — «Спартак» завершился 22-й тур Премьер-лиги. Встреча на берегах Дона закончилась уже после подписания этого номера «РГ» в печать.

Что касается «Спартанки», то «красно-белые» продолжают разочаровывать своих болельщиков. На этот раз подопечные Мурата Якина проиграли предпоследней команде чемпионата «Арсеналу» со счетом 0:1. Примечательно, что победный гол уже в компенсированное время забил бывший полузащитник московский Дмитрий Смирнов.

— Вы всё сами видели, мы всё видели. Мы доминировали в течение всего матча, и сегодня так полагалось, что удача была не на нашей стороне. Мы оказывали давление, сумели создать три-четыре момента. Пытались забить, но не реализовали свои моменты, — отметил после игры главный тренер «Спартанки» Мурат Якин.

Таким образом, «красно-белые» остались на седьмом месте в турнирной таблице с 36 очками.

Ну а самая интригующая игра прошла в среду в Химках, где встречались два претендента на медали — ЦСКА и «Динамо». За сутки до дерби в стане динамовцев случился скандал: клуб выставил на трансфер полузащитника Игоря Денисова, которого всего пару недель назад главный тренер «бело-голубых» Станислав Черчесов называл лидером команды.

— Денисов заявил, что он меня ни за человека, ни за тренера не считает. Я попросил, чтобы он еще раз повторил сказанное, и он это сделал. После этого я указал ему на дверь. Человека Черчесова Денисов больше видеть не будет, специалист Черчесов его не будет тренировать, его желание выехать на трансфер мы исполнили, — признался Станислав Саламович после матча с ЦСКА.

Пожалуй, игра с армейцами стала одной из лучших в исполнении «Динамо» при Черчесове. После трех матчей без побед в чемпионате «бело-голубые» обязаны были брать три очка в дерби, тем более что в последние годы для команды нет более удобного соперника из топ-клубов, чем ЦСКА. Вот уже шесть лет «красно-синие» не могут победить «Динамо», хотя за это время армейцы завоевали восемь титулов.

Александр

Станислав Черчесов: Денисов сказал мне, что он меня ни за человека, ни за тренера не считает

В итоге все решил точный удар венгра Балажа Джуджака в девятку ворот Игоря Акинфеева, которому в день дерби исполнилось 29 лет. Победа 2:1, да еще и в матче с прямым конкурентом за место в Лиге чемпионов на следующий сезон — большой успех для «Динамо», которое еще ни разу не участвовало в групповой стадии самого престижного еврокубкового турнира.

— Мы выглядели как единый коллектив, бились, как будто играли в финале, — по этому и победили. Что касается Денисова, то я не заметил его потери. Вообще не вижу смысла говорить о футболистах, которых сегодня не было на поле, — отметил Джуджак.

В еще одном столичном дерби в рамках 22-го тура, «Локомотив» — «Торпедо», подопечные Миодрага Божовича одержали уверенную победу со счетом 2:0. Подогревала интерес к этому матчу ситуация с фанатами «черно-белых», которые едва не сорвали поединок предыдущего тура против тульского «Арсенала», в результате чего клуб был наказан проведением двух домашних игр без зрителей.

Напомним о себе болельщики «Торпедо» и перед матчем с «Локомотивом». За несколько минут до начала дерби рядом со стадионам в Черкизово произошла драка с участием фанатов обеих команд. На место стянулись сотрудники ОМОН, с которыми часть болельщиков вступила в потасовку. В результате было задержано около 30 человек.

В самой игре тоже не обошлось без скандала. Уже в добавленное к первому тайму время с поля был удален капитан «Торпедо» Владимир Рыков, у которого случился конфликт с полузащитником «красно-зеленых» Дмитрием Тарасовым.



— Тарасов сначала грубо сыграл, въехав прямо шипами в нашего игрока, а потом побежал апеллировать к арбитру. Я хотел его просто остановить, а он рухнул как подкошенный, — сказал после матча Рыков.

УЕФА наказал Черногорию

Ну а в среду контрольно-этический дисциплинарный комитет УЕФА присудил сборной Черногории техническое поражение со счетом 0:3 от России из-за беспорядков балканских фанатов во время матча в Подгорице. Кроме того, два ближайших домашних поединка «Храбрые соколы» проведут при пустых трибунах и выплатах штрафа в размере 50 тысяч евро. Сразу после вынесения вердикта черногорцы заявили, что они не будут оспаривать решение УЕФА.

Что касается нашей сборной, то ей удалось избежать проведения трех домашних матчей без зрителей в текущем отборочном цикле Евро-2016. В отношении РФС все

Ахмед Муса и его одноклубники по ЦСКА фактически лишились всех шансов на чемпионство.

Евро-2012 против Чехии, когда наши соотечественники жили пиротехникой и дрались со стюардами. Национальной команде тогда угрожало снятие шести очков. В итоге ограничились условным наказанием на три домашних игры при пустых трибунах.

И сейчас УЕФА мог припомнить нам ту историю, но решил обойтись без наказания. В беседе с корреспондентом «РГ» руководитель юридического отдела РФС Алексей Папков подчеркнул, что дисциплинарный комитет УЕФА профессионально разоблачился во всей ситуации.

Много говорилось, что сборную могут наказать тремя домашними матчами без зрителей. Эта угроза была реальной?

АЛЕКСЕЙ ПАПКОВ: Решение УЕФА полностью соответствует поведению российских болельщиков во время игры с Черногорией. В УЕФА посчитали, что наши фанаты не сделали ничего такого в Подгорице, чтобы лишить сборную поддержки в оставшихся домашних поединках.

А как вы отнеслись к решению УЕФА оштрафовать РФС на 25 тысяч евро?

АЛЕКСЕЙ ПАПКОВ: Это объективное наказание. Отмечу профессионализм дисциплинарного комитета УЕФА, они здорово разобрались во всей этой ситуации.

Из РФС кто-нибудь присутствовал на заседании контрольно-этического дисциплинарного комитета УЕФА?

АЛЕКСЕЙ ПАПКОВ: Оно проходит без участия сторон. Все необходимые документы мы отправили в письменной форме. Мы сформировали свою позицию в том числе и благодаря фотографиям и видеоматериалам.

РФС вел какие-то консультации с УЕФА до вынесения вердикта? А как насчет ЦСКА?

АЛЕКСЕЙ ПАПКОВ: Нет, нам просто установили предельный срок, когда мы должны направить документы, и мы это сделали.

ХОККЕЙ «Ак Барс» и СКА завтра начнут финальную серию Кубка Гагарина

Шампанское со льдом

Илья Соболев

Завтра в Казани стартует финальная серия Кубка Гагарина: за главный трофей сразятся местный «Ак Барс» и петербургский СКА.

Нынешние финалисты в какой-то мере антиподы. Достаточно взять статистику. СКА с 49 шайбами — самая результативная команда плей-офф-2015. «Ак Барс», напротив, умудрился установить антирекорд среди команд, выходящих в финал Кубка Гагарина: в активе казанцев всего 32 шайбы.

Во многом это идет от игровой философии тренеровских штабов команд. Наставник СКА Вячеслав Быков уделяет огромное внимание эмоциональной составляющей, оставляя подопечным простор для творчества. Его визави Зинэтула Билялетдинов «танцует» от строгой дисциплины.

В регулярном чемпионате «метода» Билялетдинова оказалась эффективней: казанцы выиграла обе очные встречи, причём весьма убедительно — 3:1 и 5:1.

Это обстоятельство, впрочем, совершенно не смутило букмекеров, которые в финальной серии отдадут предпочтение СКА. По версии известной российской конторы «Марафонбет», шансы питерцев на общую победу оцениваются коэффициентом 1,48, в то время как вероятность успеха «Ак Барса» соответствует коэффициенту 2,65.

Специально для «РГ» расклад сил в финале Кубка Гагарина прокомментировал заслуженный тренер России, а ныне известный телекомментатор Сергей Гимаев.

Финал многими преподносится как столкновение двух разных систем, подходов...



СЕРГЕЙ ГИМАЕВ: Подходы действительно очень разные. У Билялетдинова все очень системно. И эта система на протяжении многих лет дает «Ак Барсу» солидную игру. В Казани все отработано до мелочей. Те игроки, которые в команде уже были, все знают, пришедшие, как показала серия с «Сибирью», требования тренерского штаба тоже уловили. У Быкова, конечно, тоже есть схемы, в то же время в СКА по-прежнему гораздо больше импровизации, особенно если речь об атаке.

Подушается, финал будет интересней, лучше?

СЕРГЕЙ ГИМАЕВ: Не совсем так. Ко-

манды уже в финале: им сложно будет чем-то друг друга удивить. Надо понимать еще вот какой момент. «Ак Барс» в большей степени тренерская команда. Все игроки там собраны с подачи Билялетдинова: без него в Казани никто не появляется и, тем более, не играет. У Быкова — другая ситуация. Игроки у него имеют больше свободы. Наконец, Быков пришел в СКА с готовым набором игроков, поэтому СКА в меньшей степени его команда. Таковой она, возможно, станет уже в следующем году.

«Ак Барс» играл в финалах Кубка Гагарина дважды, СКА сыграл...

Шведский голкипер «Ак Барса» Андерс Нильссон признан лучшим вратарем полуфинальных серий.

ет в главной серии впервые. Насколько фактор опыта будет иметь значение в этом противостоянии?

СЕРГЕЙ ГИМАЕВ: Безусловно, превосходство казанцев в опыте невозможно игнорировать. Возьмите тот же ЦСКА, который выиграл «регулярку». Я сразу сказал, что ЦСКА пока не совсем чемпионская команда и им рано брать Кубок Гагарина. СКА давно подбирался к финалу, но победного опыта им тоже пока не хватает. Есть проблемные места, есть вопросы по отдельным игрокам.

ГДЕ БУДЕМ СМОТРЕТЬ

11 апреля, суббота, Россия 2

17.00 «Ак Барс» — СКА — прямая трансляция

Фильм-трансляция матча на сайте www.rg.ru/tema/sport

ТЕННИС Сборная России настроена на борьбу с немками в Сочи

Не ударить в грунт лицом

Анна Козина

БОРЬБА в полуфинальном матче Кубка Федерации между сборными России и Германии, который пройдет в Сочи 18–19 апреля, ожидается упорной. Наш капитан Анастасия Мыскина признала, что у соперников сильная команда. Но настроен на игру у россиянок тоже очень серьезный.

Еще раз назовем состав сборных. Хозяйки корта — это Мария Шарапова, Светлана Кузнецова, Анастасия Павлюченкова и Елена Веснина. По другую сторону сетки будут Андрея Петкович, Анжелика Кербер, Сабина Лисицки и Юлия Герес.

— В начале сезона немки показывали не самый лучший теннис, и мы, честно говоря, втихую радовались, — шутило замесила Анастасия Мыскина. — Но сейчас Петкович находится в хорошей форме. Если даже Андрея в силу каких-то обстоятельств играет плохо, она борется в каждом матче до конца, цепляется зубами. Со всеми придется тяжело. Но я считаю, что судьба полуфинала будет больше зависеть от характера и психологического состояния теннисисток обеих команд.

Что касается россиянок, то Светлана Кузнецова первой приступила к подготовке к полуфиналу. Она уже тренируется в Москве, где специально положили грунтный корт, как в Сочи. Вчера прилетела и Елена Веснина. Анастасия Павлюченкова и Мария Шарапова пока еще в Америке. Кстати, Мыскина успела покинуть болельщиков, которые расстроились за Павлюченкову, накануне снявшуюся с турнира в Чарльстоне: к счастью, это всего лишь легкий дискомфорт после удаления зуба мудрости.

Анастасия Мыскина также призналась, что дома играть сложнее: «От нас многого ждут. Зрители приходят посмотреть, как их команда выигрывает. Так же было в Кракове, когда поляки болели за Радваньску. Поэтому у немного нервничая. Хочу, чтобы вся команда чувствовала себя свободно, как в Польше. Конечно, все будет по-другому, но, надеюсь, так же хорошо».



В матче со сборной Польши Светлана Кузнецова принесла очень важное очко, обыграв Агнешку Радваньску в первый день и вселив в нашу команду уверенность в своих силах.

БАСКЕТБОЛ Новичок Единой лиги «Автодор» вышел в плей-офф турнира

Прыгнули без разбега

Илья Тривятский

СЕДЬМЫМ участником четвертьфинала Единой лиги стал дебютант соревнований саратовский «Автодор», который в 28-м туре регулярного чемпионата на своей площадке с минимальным перевесом переиграл красноярский «Енисей» — 98:97. В плей-офф остался последний вакансия. Главный претендент на это место — эстонский «Калев».

Некогда участник суперфиналов против ЦСКА, «Автодор» последние пять сезонов вел скромную жизнь во втором дивизионе чемпионата России. После реконструкции Дворца спорта «Кристалл» клубная арена стала соответствовать всем требованиям Единой лиги и команду включили в число участников главного международного турнира Восточной Европы. Саратовцы страшно соскучились по большому баскетболу, поэтому неудивительно, что «Автодор» сейчас занимает первое место по средней посещаемости домашних матчей, опережая остальные 15 клубов.

По ходу сезона бесменный президент клуба Владимир Родионов повторил то, что прежде делал уже неоднократно. Уволив главного тренера Сергея Мокина, он сам встал у руля руководства командой непосредственно на площадке. И опять решение оказалось оправданным! «Автодор», представляющий собой молодых талантов и добротных американских легионеров, досрочно решил задачу выхода в плей-офф.

— Заслуга в победе над «Енисеем» наполовину принадлежит игрокам, и на оставшиеся 50 процентов — болельщикам, — сказал Родионов. — Зрители заставили наших баскетболистов понять, что такие матчи дома проигрывать нельзя. Мы давали слабину в обороне, гости хорошо бросали. И везе-таки при отличной поддержке публики матч остался за «Автодором».

Участником Единой лиги в «регулярке» осталось всего три команды. В ближайший уикенд пройдет семь встреч. В субботу лидер турнира ЦСКА сыграет на выезде в Минске с «Цмоки», а подмосковные «Химки», примут «Енисей». Вот расписание на воскресенье, 12 апреля: УНИКС (Казань) — «Красный Октябрь» (Волгоград), «Красные Крылья» (Самара) — «Локомотив-Кузбасс» (Краснодар), ВЭФ (Латвия) — «Байзон» (Финляндия), «Автодор» — «Калев (Эстония)», «Нижний Новгород» — «Зенит» (Санкт-Петербург).

СОБЫТИЕ

09.04 ЧЕТВЕРГ

С 10 по 19 апреля на Тверской площади столицы к фестивалю «Пасхальный дар» откроется необычный арт-объект в виде лабиринта, в котором можно будет прогуляться и узнать историю старой Москвы. Площадь лабиринта составит более 1000 квадратных метров, гуляя по нему, можно будет посмотреть масштабную фотозэкспозицию о старой Москве. Напомним, что кульминацией фестиваля в этом году станет пригласение гигантского кулина, который будет раздавать на Пушкинской площади всем, кто пришел отметить Пасху. Угощение сделают высотой не менее 130 сантиметров, а в ширину оно достигнет почти 200 сантиметров. Несмотря на то что официальное открытие еще не состоялось, первые посетители этого арт-объекта уже появились в его павильонах. Продолжение темы на с. 7



Свежая голова



Михаил Мамаев актер

УГОНЩИКОВ я ненавижу с детства — с того самого дня, когда меня украли велосипед; трагедия была гомеровских масштабов. К счастью, советская милиция была гуманной: воров не нашли, зато сотрудники выдали мне другой велосипед. Машину же у меня крали в лихие девяностые, но об этой истории я уже мало что помню.

Сегодня трудно сказать, что я испытываю панический ужас перед угонщиками, однако, как автолюбитель, разумеется, не всегда чувствую свое авто в безопасности. Уж больно времена теперь изощренные и опасные. Поэтому я выступаю за отмену арканзмов вроде «угон без цели хищения», а также за ужесточение наказания для автоугонщиков, вплоть до азиатских мер. Воровство и есть воровство, почему же машина выведена в какую-то отдельную ста-

тью? Тем более существуют люди, у которых автомобиль — реально средство передвижения и даже способ дополнительного заработка, а не роскошь.

Думаю, внимание денег за ущерб с угонщиков, о чем «РГ» пишет на 1-й и 5-й полосах, — вполне закономерная идея. Во-первых, это логично: ты нарушил, украл, преступил — теперь, будь добр, расплачивайся; странно, что раньше было иначе. Во-вторых, любой автовладелец знает, что спорить со страховой компанией себе дороже. Целая армия их юристов тебя еще и виноватым сделает в угоде собственного авто. У нас работа этой сферы услуг давно превратилась в какой-то завуалированный ракет, а обычным человеком легче договориться, а страх более серьезного наказания подтолкнет его к выплате ущерба. Наконец, если вор ничего не должен водителю, получается, машину можно мять, как угода, просто для забавы. Несколько маячащих на горизонте штрафов заставят его сначала задуматься, стоит ли воровать Bentley, вместо «шестерки», а потом, глядишь, и вовсе отобьют желание угонять машину. Разве не замечательно?

Подготовил Кирилл Карандюк

ГОРОСКОП

10.04 ПЯТНИЦА

Татьяна Кудрявцева

Овен
Приобретенный с годами опыт приведет к хорошему результату.

Телец
Успешное деловое планирование поможет совершить задуманное.

Близнецы
Не тратьте время на пустяки. Не забывайте про свои обязательства по отношению к близким.

Рак
Удачную весть в этот день может принести женщина.

Лев
Надо быть как никогда внимательными к просьбам начальства.

Дева
День располагает к избавлению от дурных привычек, явно вредных вашему здоровью и работе.

Весы
Вам представится хорошая возможность начать активно работать.

Скорпион
Не вступайте ни в какие конфликты, украл, преступил — теперь сами собой.

Стрелец
Ваша вспыльчивость может стать причиной крупной ссоры.

Козерог
Сегодняшние космические влияния способствуют укреплению материального положения.

Водолей
День нестандартных идей и решений. Самое время для реализации ваших амбициозных планов.

Рыбы
Если вы долгое время к чему-либо стремились, наконец, ваши желания обязательно осуществлятся.

ВОПРОС ДНЯ

Вы любите танцевать?

Иван Затевахин,
телеведущий, кандидат биологических наук:

— Честно признаться, не фанат, но иногда танцую.

Алексей Кирюченко,
режиссер, сценарист:

— Я танцую с шести лет. Сначала я ходил (без особого удовольствия) в кружок народных танцев и значительно позже танцевал в институте. Сейчас времени на пляски почти нет, хотя дело хорошее.

Сергей Рост,
актер:

— Я известный чемпион по танцам, выступающий под псевдонимом Пако де Луисия. Я очень люблю смотреть танцы и, конечно же, люблю танцевать сам. Правда, не уверен, что кому-то нравится смотреть, как я танцую.

Я предпочитаю балльные танцы, вне себя от танго и вальса. Хотя последний несколько скучен, в нем совсем нет страсти. Еще мне нравится танцевать современные стили.

Юта,
певица:

— Все любят танцевать, и я — не исключение. Я думаю, абсолютно все танцуют в ванной комнате, в одиночестве, получая от «душевного» танца несказанное удовольствие. Что танцы, что пение, приносит отчасти наркотическое удовольствие. Я очень люблю танцевать, но иногда мне кажется, что я танцую недостаточно хорошо. На сцене я иногда подтанцовываю, но в целом стараюсь уделять больше внимания пению. Ведь нельзя танцевать и петь одинаково хорошо.

Подготовил Александр Мирошниченко

ЦЕНЗУРЫ.NET

Мы предлагаем читателям обсуждать на нашем сайте яркие публикации в газете: WWW.RG.RU

Мир по пунктам
Евгений Шестаков
www.rg.ru/art/1104427

Хочу отдельно поблагодарить Григория Карасина за подробные разъяснения по Минским соглашениям. В общем, позиция России, нравится это кому-то или нет, достойная и выдержанная, как подобает вести себя уверенному в своих силах государству, чьи интересы, в первую очередь, должны быть обозначены, заявлены и неукопительно выполнены. К величайшему сожалению, представитель Украины на Минских соглашениях не является хозяином своего слова и своих действий, так как за него это решают на далекой американской стороне. Напрашивается вопрос: не этот ли кошмар побудил усилия западных партнеров для активности на древних славянских территориях, находящихся на сейсмостойчивых платформах и значительно удаленных от возможного эпицентра супервулкана. Эти усилия построены на отсутствии генетического страха войны на своей территории и разжигании многих международных конфликтов, стоящих на грани разорения и уничтожения человечества. За все придется обязательно отвечать. Анатолий Урсул

Сербия увеличит поставки продовольствия в Россию
Любовь Проценко
www.rg.ru/art/1104250

Хорошо, что Сербия увеличит поставки продовольствия в Россию. Но кроме торгово-экономических отношений, также будет развиваться двустороннее сотрудничество в транспортной сфере, энергетической, информационных технологиях, медицине, так как обмен знаниями между странами действительно необходим. Мирталия Фокина

Какие продукты окажутся в дефиците в этом году
Василий Миронов
www.rg.ru/art/1098253

Агрессивный маркетинг производителей из-за рубежа привел к наполнению некачественным товаром русских полок. В то же время русские производители, у которых мало химикатов в товаре, не могут придумать маркетинговую стратегию своим товарам. В России реклама может быть примерно такой: «Покупай натуральное без красителей и консервантов». «Покупай свежее, покупай местное». Тогда Россия сможет экспортировать много продуктов, включая ягоды и грибы. Алла

Велосипедам дали полосу
Владимир Баршев
www.rg.ru/art/1104369

Каждый раз наши Правила дорожного движения добавляются новыми моментами и усовершенствуются. Что-то убирается, что-то добавляется. И очень радует, что не забывают ни про одну сторону участников движения: будь то пешеход, водитель или велосипедист. На мой взгляд, хорошо, что велосипедисты получат выделенную полосу, потому что благодаря этому число ДТП с их участием явно сократится. Ну и усовершенствование светофоров тоже явно пойдет на пользу, как и диагональные пешеходные переходы. Мирталия Фокина

В Ростовской области войска МВД уничтожили «бандформирования»
Виктор Погонов
www.rg.ru/art/1104065

Эти учения носили очень важный характер, ведь сейчас заметно активизировались различные террористические группировки! А мы всегда должны быть наготове, суметь защитить себя и победить такую проблему, как мировой терроризм! Алексей Невзоров

ТОЛЬКО НА САЙТЕ
WWW.RG.RU

ВИДЕО Камера GoPro засняла собственное падение с 3-километровой высоты
www.rg.ru/art/1104406

КОСМОС Эксперты рассказали, когда человек высадится на Марс
www.rg.ru/art/1104697

НАУКА Почему недосып в 30 минут опасен для здоровья
www.rg.ru/art/1104258

ТЕХНОЛОГИИ Создан заряжающийся за минуту аккумулятор для гаджетов
www.rg.ru/art/1104351

ОБЩЕСТВО «Совы» оказались более склонны к диабету
www.rg.ru/art/1104751

ФОТО Чему учат в школе православных звонарей
www.rg.ru/art/1104390

НА УЛИЦЕ

МОСКВА И МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

